3
701



教育史大綱

劉炳藜編


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

上海

北新書局發行

1931

教育史大綱

版權所有：翻印必究

編　　者 劉炳藜
發行人 李志雲
發行者 北新書局
排印者 中央印局
上海四馬路
總發行處 北新書局

每册實價一元四角
民國二十年十月付排
民國二十年十二月出版

分發行所
北平　成都　南京
廣州　開封　重慶

北新書局

例言

一，本書採用新科學的方法，從社會生活的基礎，解剖人類歷史上教育的過程；其構成的體系乃是先將各時代社會的背境作簡要的剖明，然後對於反映其上的教育理論與實際作較詳盡的敍述。

二，本書共分七篇：一，前史時代的教育；二，上古的教育；三，中世的教育；四，過渡時代西洋的教育；五，近代西洋的教育；六，最近的教育；七，近代中國的教育。前三篇由鄭伯儕撰稿，後四篇由劉炳藜

撰稿；前三篇約計四萬餘字，後四篇約計十一萬餘字；因爲略古而詳今，故前簡而後繁。

三，本書編者二人；對於教育與社會科學具有同樣探討的興趣，對於各時代教育過程具有同樣觀察的方法；故撰稿雖由二人。但書中組織體系與章節標題極爲一致。

四，本書第四，五兩篇多取材或摘譯於美國教育名家蓋傑萊（Cubberley）的教育簡史（The Brief History of Education），因其組織體系頗與本書的相適合之故；但遇有不適宜於中國讀者之處——如對於美國教育史實之過詳的敍述——則概予删改或補正，因爲蓋傑萊的大著的讀者多爲美國人，而本書則以中國的讀者爲對象。

五，本書原稿曾用作國立暨南大學師範科的講義，據教學的結果，頗稱適合，故本書可供師範科教育史教科之用；但因本書的立足點是從社會現象中展開教育的過程，而其篇幅與範圍亦殊寬廣，故本書又可供獻給對於社會科學有興趣者的閱覽以及大學教育史教室中的討論。

六，國立暨南大學師範科的男女同學很高興地

閱讀本書原稿的[illegible]義，我感謝他和她們！我的朋友靜一人助我完成此書，我也感謝他！

七，本書係促作成，謬誤之處一定很多，敬請讀者予以指正！

劉炳藜，

一九三一年，八月十日於上海西鄉。



教育史大綱圖書



目　次

第二篇　古代的教育

第三篇　中世的教育

DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

第四篇　過渡時期的西洋教育

0015275

緒 論

一 教育史的意義

教育史的任務

人類社會因爲實際生活上的需要，不得不向下一代傳授技術與意識（即物質的文明與精神的文明），以助其營社會生活。而傳達社會文化，必須倚靠教育做牠的工具。然社會不是一成不變的，技術隨時改良發達，意識逐漸革新進展；所以教育的設備，方法，制度，思想和意義，也就隨之變動發展。教育史的任務，就在說明這些教育的事實及理論之起原，變遷和發

遷，旁及其對於社會之影響。

教育理論與教育事實

教育是一種社會現象，由無意的進於有意的。不論文明國野蠻國乃至未開化區域，無不有教育事實的存在，且受社會制度社會組織的制約。故教育事實之研究，勢必涉及人類社會制度的一切。而教育理論則稍不同，未必任何社會都有。古代原始社會或今日未開化民族，雖皆教育事實已經存在，而教育理論尚付闕如。固然既有教育事實之存在，則教育思想多寡亦必連帶發生。惟支配此等社會教育事實之教育思想，極爲幼稚且近於無意識，渾然包含在社會意識之內。在稍開化的社會狀態之下，教育思想雖略有明確的表白，然尚未形成一個體系，只能算做零碎的教育意見。但在更加進步的社會狀態之下，教育思想頗佔重要的位置，故有將其作爲學術的研究之對象，而特地建設起教育理論來的。

廣義的教育史

從來教育史，有的偏於敍述教育事實之發展，有的偏於敍述教育思想理論之變遷，這都是狹義的。前者可名爲教育史；後者可名爲教育學史，教育學說史或教育

思想史。然廣義的完全的教育史，自當兩者兼含並包，與以有機的結合。本書旣是大綱的性質，不以特種問題的研究爲目的，自然要寫成廣義的教育史，以期完成其一般的任務。

二 教育史的範圍

教育與社會狀態

如前所述，教育是錯雜在其他諸社會現象之內而變遷發達，教育本身又含有事實和理論兩面，故其範圍極廣，其所關係極多。不論教育事實或教育理論之研究，和人文史思想史都不能沒有交接。舉凡動力，技術，經濟，政治，法律，思想，宗教，無不直接間接與有關係。各時代教育的制度與組織，必以該時代之經濟制度社會組織爲其前提。即教育之目的，方法，以及教材，亦莫不以此爲根據。至於教育理論，表面上看去，雖是時代思潮的一部，其變遷發達自不免直接受一般思想界的影響；然同時與該時代之政治的社會的事情，尤其是社會之經濟的事情，更有根本上的關係，雖則稍爲間接一點。所以離開社會狀態，不但教育之實際無從摸索，即教育理論亦末由理解。

學校家庭與社會教育

至於教育的事實有目的，方法，制度，法規，以及教育者之活動等等可舉，自不待言。普通教育學就教育的形式上分爲學校教育家庭教育社會教育三種。若是嚴格地講教育史，也可以分別究明各時代學校教育家庭教育社會教育的狀態與發達。惟此三者未必同時具備。或時代完全沒有學校的設備；或時代家庭幾乎不完全，自無充分的家庭教育可言。一般的說起來，學校教育發達最遲，惟其內容最爲複雜，最有變化。而社會教育自有人類以來即已存在。然到了文明時代之後，社會教育的一部在教育制度法規上獲得地位；另一部分則被忽視，然其實質的教育行動還是存在。古代的奴隸，中世的徒弟，都是由這種實質的教育行動中受到勞動製作的傳習。降至現代，這種純民間的社會教育，不但有實質的教育行動，且進而有了教育上的組織，傳播各項智識。

教育理論之着重點

關於教育理論之研究，固然也可以就學校教育家庭教育社會教育三方面，一一加以考察；但是這三方面的理論，並非各個獨立，在其與當時社會意識之關係上，

自有共通之處。其中，學校教育的理論最爲複雜豐富。至於敍述學校教育理論之際，除記錄該時代卓越教育思想家之學說外，兼及支配各時代組織制度上的教育事實之教育至上主義；因爲前者或能代表該時代學校教育之教育理論，後者實爲該時代之一般有力的社會思想之反映。

教育史敍述之着重點

由是觀之，教育史的範圍很是廣泛。然教育史的述說自不能大而無當。對各時代，可如繪畫之遠近法，略古而詳今。於各時代中，則側重文明區域。概於當地社會狀態之下，以學校教育爲中心，牽連到當時的家庭教育和社會教育。

三　教育史研究的必要

教育史的重要

教育史既是敍述闡明教育事實及理論之發達，則其足以促進教育家理解現在的教育，其理甚明。教育史家序密特（Schmidt）講過『無教育史之教育學，猶如無基礎之建築物。教育學史本身卽是完全的，客觀的的，科學的的系統。』關於教育之事實，若不知其過

去的狀況，亦無從理解現在的事實。

研究教育史的裨益

從來教育上各種制度，方法，教材，學說，無非各時代社會狀態之下的產物。若循歷史的線索去觀察，不難發見其在當時當地之所以必要，而於今日又另有取捨選擇之處。如是則不至徒事因襲，墨守舊法；而對於已有諸事實，也能夠還他一個本來面目。

晚近教育上的新主張，層見疊出。吾人若能於研究教育之歷史的展開中，養成正確的判斷，則可推知何者當迎，何者當拒，不至無所適從，或受矇蔽。

教育史上有不少偉大的教育者及教育思想家的事蹟，如孔子，蘇格拉底，王安石，盧梭，裴斯塔洛齊，福祿貝爾等等，他們誨人不倦的精神，改革教育的熱心，在在可使我們得到無限的敬仰。

由以上諸點，可知教育史對於教育者教育研究者有莫大的裨益。此外，教育既為社會現象之一，則教育史對於社會研究方面，也不無相當補助。

四 本書的組織

中西混合的教育史

個別的中國教育史或西洋教育史之組織，自無何等問題。而納中西教育史於一冊之中，則組織上不免稍費考慮。蓋原始時代世界各地都差不多，而鴉片戰爭以前，中西文明又未合流；鴉片戰爭之後，中國捲入世界經濟體系之內，教育亦不得不日漸歐美化。故編中西混合教育史，可有兩種不同的編法。一種是對鴉片戰前之中國教育爲一篇，中插歐美日本教育之發達，末敍鴉片戰後的中國教育。另一種是照世界史編法，於各時代中併敍中外教育，且將中國之漢代至鴉片戰前等入中世，鴉片戰後納之於近代。本書取其後者。一則因其便於比較；二則因漢代至鴉片戰前的中國教育之一貫的儒教精神，實有似於西洋中世教育之一貫的基督教精神。以下即依據此點，從原始時代順次敍述。

结　毁

第 一 篇

前史時代的教育

考古學上的收穫和未開化民族的研究，已經上溯到文書歷史以前的社會狀態。我們爲明瞭教育之起原及其本來的面目，也就有必要上溯到前史時代的教育。原始社會組織簡單，自無特殊的教育機關，如後世所謂學校者。整個社會即是他們原始人的教育機關，一切社會生活都成爲教育的內容，學校和社會渾然一體。所以要理解前史時代的教育，特別要先明瞭那時代的社會概況。

第一章　原始社會的概觀

第一節　人類社會的起原

人類社會的共同生活

人類脫出動物的境界，是在開始製造器具的時候。至於單純地利用現成的自然物（如石頭木棒等）做武器，只要高等的猴猿類也就能夠。所以福蘭克林說，『人類是製造器具的動物。』關於人類社會的起源，古來傳說不一。十七八世紀的歐美思想家，大都以爲人類最初是單獨的完全的人格者先存在着，然後這些個別的人格體，離然集合，次第形成國家社會。盧梭便是這種見解的代表者。這當然比承認上帝創造男人，再由男人的一根肋骨製出女人，然後這一男一女的子孫繁殖起來組成社會之中世的見解，進了一步。但是沒有科學的根據，只好算做自然主義者主觀上的空想。十九世紀的學者，根據歷史的考察及未開化民族的研究，證明人類最初就是成「羣」地發生，並非東一個西一個，先有了孤立的個體，然後再聚成社會。原始的這種人「羣」爲獲得食物，防禦猛獸，抵抗

自然災難，征服周圍環境，於不知不覺中開始了人類之社會的共同生活。同時在這共同生活中，漸漸形成了社會意識，又發生了言語風俗習慣傳統等等。於是人類的知識急速增大，社會也顯然發達起來。

第二節　前史民族的進化階段

野蠻半開化與文明

美國近代的學者莫爾剛（Morgan）在其所著太古之社會（Ancient Society）裏面，分前史民族進化階段為野蠻，半開化及文明三大時期。他又以生產力的發達程度為標準，將野蠻和半開化兩期各分三段。野蠻期的第一段為由動物過渡到人類的階段，以果實野菜為主要食物，間或偶食動物，也不過茹毛飲血。漸由穴居野處進化到營巢居生活（在中國殆即傳說上之有巢氏時代）。言語亦於此時形成。第二段始於火之使用（燧人氏時代），亦即古石器時代。第三段則始於弓矢之發明，且使用新石器。半開化的第一段由陶器術的應用開始；（自『帝堯陶唐氏』及「有虞氏尙陶」等語看來，在中國即堯舜時代。）此時又發明飼養家畜與栽培榖草。第二段由使用銅器發端，穀草種植旺

盛，牧畜也就繁殖起來。第三段則起於鐵之發明，田野之耕作乃有可能，農業自是發達。此階段內又發明文字，且被利用爲文獻的記錄。其後即跨入文明時期。（在中國商朝牧畜極盛，爲當時重要的生產；文字已在創造，惟鐵尚未被使用，周初纔開始使用鐵的耕器，發達農業。）

第三節　婚姻與氏族制度

氏族制度的起源

野蠻時期的社會，尚在單純羣居的狀態。當時的婚姻，自然說不上什麼制度，完全是一種雜婚。正如呂氏春秋的恃君覽篇上所說，『昔太古嘗無君矣，其民聚生羣處，知母而不知父，無親戚兄弟夫妻男女之別，無上下長幼之道。』又如沉滯在原始狀態的南非洲布序曼族土人的語言中，旣婚女子與未婚女子並無區別；可見他們不理會所謂結婚，還是在雜婚狀態中。原始的羣聚生活逐漸發達，便發生以血緣爲脈絡的組織。因爲知母不知父的關係，這種組織便成爲母系中心的社會。散漫的集團變成血族團體，奉一個女性爲共同的宗母，這就是氏族制度的起源，這便是人類最原

始的社會形態。

氏族社會的進步

其後族內人口增加，一地的食物不夠養活許多成員，這一族就不得不漸漸分裂成幾個氏。這些氏各奉一種動物或植物爲氏神。在這種氏族社會的初期，婚姻仍舊是很雜亂的。不知從何時起覺悟了雜婚的弊害，開始加以限制。起初大約以年齡爲限，就是同輩的男女彼此配合；再進一步，就把兄妹及姊弟間的結婚禁止了。然後經過長期的種種階段，漸進至氏族與氏族之集體的結婚。例如松氏與狼氏結婚，則松氏全體男子爲狼氏全體女子之共同的夫，松氏全體女子爲狼氏全體男子之共同的妻。再過後更進化到一種極自由的一夫一婦制，即雙方可以隨時離婚的一種配偶婚。原始人的結婚制度，實於不知不覺之中按照了優生學的法則而變遷。

所謂女性中心

除最後的配偶婚以外，在上述那幾種狀態之下，要認明兒童的父親，幾乎是不可能，以一切兒童，就屬於母親所屬的氏族。於是血族團體的氏族，也就必然的成爲母系中心的社會。即在最後那種的偶婚時代，父子

全係證得明瞭，但沿從來習慣，子仍屬母，男子長大以後要出嫁到妻的氏族裏去；故氏族社會內女子的地位總是很高。但母權雖說優越，非如文明社會的父權，可以壟斷一切，氏族社會內的土地房屋及食糧等，係歸氏族社體所共有，與是所謂「天下為公」，並不屬於女子個人，不過氏族的成員共奉一個女性為團體的中心而已。

中國史上的證據

這種母系中心社會，在中國史上還找得到牠的痕跡。譬如周朝姓姬，但又說本姓姜，這大概是由姬姓的夫壻，把姜姓的母系中心社會轉變為父權社會之關鍵。又殷朝先妣特祭，即母系中心社會之明證。雖則當時已有男性的酋長，然殷代三十一帝，而直接繼承父位者僅十一二，弟繼承兄者在過半數以上，可知當時傳子制度始在醞釀，父權社會到周朝後纔確立起來。（家天下自夏始之說，現代史學家考古學家都不確信）。

第四節　氏族社會的生活

勞動與氏族利益

在氏族社會裏面，男女是同權的；全體男女都要從事生產勞動，勞動結果的生產品公平分配。到了技術稍見

發達而複雜化了的時候，氏族內部不得不行或程度的分業，然勞動項目的分擔不能任各人自由選擇，是由全體成員議決，以氏族的利益為標準。在這樣的社會上，自無從發生離氏族而獨立的個人觀念。為集團所驅逐一事，在他們看來比死還要苦痛。所以能夠「貨惡其棄於地也，不必藏於己，力惡其不出於身也，不必為己」。

典型的氏族社會

氏族社會的生活狀態，從現存未開化民族之原始集團中可補足不完全的史料。易洛魁人(J'o·oi)的生活，便是氏族社會的典型。據莫爾剛氏的研究，尤其是關於易洛魁人塞奈卡族 (Seneca)的研究，大略如下所述。

易洛魁社會的基礎組織

塞奈卡族由採取狼，龜，熊等等動物名為姓的八個氏所成立。各氏選平時的會長及戰時的軍長，選舉由全體成年男女投票行之。惟軍長可選異姓；會長之子不能繼任為會長，因係母系社會，男子應歸於他族；但會長之兄弟則得選任。選舉應由其他七姓之公認，然後被選舉者由全易洛魁人同盟之共同評議會任命。會長的權力是純道德的，家長的性質，沒有任何強制的

手段；軍長僅於戰爭時有若干命令權。氏中人亦得自由罷免酋長及軍長，罷免時也由全體男女出席議決。一旦被罷免之後，就不過是個庶人，是個兵士。族評議會也有罷免酋長及軍長之權，有時且可以不得該氏人的同意。同姓不得結婚，這是氏族的基本原則。男子死後，若有遺產，則歸其同胞兄弟姊妹及母之兄弟分配；女子死時，歸其子女和姊妹繼承；夫婦及父子不相繼承。同族人負相互扶助，相互保衛，及對外來侵害的共同復仇的義務。（即儒家所理想的，其實是所追憶的：「出入相友，守望相助，疾病相扶持。」）同姓人有共同的墓地，共同的祀典。同姓人有評議會，評議會爲一姓之最高權力，是成年男女全體之民主的集會，各人均有平等之表決權，凡選舉，戰爭，祭祀等等重大事項皆由此決定。

後來國家的基礎

這是易洛魁人氏族社會的基礎組織。由這種組織再重疊上去，大抵合數姓爲一宗，合數宗爲一族，合數族爲一大同盟。各級都有評議會，其會員由下級的酋長軍長充之，在民衆的聚集之前開會，凡易洛魁人都有發言權，表決權則在評議會。最高的同盟中無何盟長。但

有完全平等的兩個軍長，有時亦或合二三族而設一高級酋長，權能甚微，大抵由酋長中的一人充任。這種同盟的組織，就是後來國家的基礎。

文明民族的原始社會

上述諸現象散見於未開化民族的實際生活中，其實文明民族原始時代都曾經歷過的。相傳太古印度諸部落中，有五個舊家望族中人爲其酋長，有時其中一人偶爾爲全部落的首領。這和易洛魁人之最高的同盟組織差不多。

第五節　原始時代的文化

宗教

關於原始文化，第一有宗教可舉。原始人類對於自然界非常無力，亦且無智；他們的生活是常常包在危險環境裏的，一面有嗜食人肉的猛獸不斷地迫近他們，一面又有卒不及防的風雨雷電烈日凍寒等等不絕地威嚇他們，他們對這些自然力，不免感到畏懼。故原始時代宗教的表象是起於自然界諸力所及於人類頭腦之幻想的反映。及部落長老的勢力成爲絕對的權威以後，於是社會諸力的關係也反映到宗教內容上去。

藝術 原始時代產業和工藝都幼稚，藝術上用品無多，自然藝術也就單純得很；不過藝術生活比現今還要強烈，濃厚而且普及得多，最主要的部門還是跳舞與音樂。當時的藝術用於祭祀及祝捷的居多，因爲原始生活的基調除共同勞動外便是宗教與戰爭。

思想 至於原始的思想，當然不成什麼體系；要他們拿出哲學來，自是無理的要求。不過原始人的思想有個共同的特質，就是集團主義。這是原始的集團生活和氏族社會組織把牠造成的。

宗教，藝術，知識等等文化的各部門，在原始時代也是渾然一體，難分彼此的；到技術進步產業發達之後，才漸起分化。

上面已經把原始社會作一概括的觀察，以下且看以這社會狀態爲背景的教育，究竟是個怎樣的情形。

設問：

一，試說明氏族社會的演化

二，試說明氏族社會意識形態的發展

參攷書：

一，楊東蓴譯：古代社會

二，郭沫若著：中國古代社會研究

三，陳望道譯：社會意識學大綱

第二章　原始社會的教育

原始時代教育的發達，約可分出三個階段：第一是模仿與參加，第二是訓練，第三是加入式。這當然不是說第二階段時就沒有了模仿和參加；也不是說第三階段時，以前兩項都消失了；反而模仿能力的應用，實爲通原始各階段兒童教育之基礎。

第一節　模仿與參加

自然學習

氏族社會的初期，生活還是很簡單，文化也極乎有限，一切生活上的活動，兒童都可以從模仿與參加中學會，以適應社會環境；大人也沒有什麼東西可教，一任其自然，兒童全靠自己獲得經驗。他們於不知不覺之中，自然而然的學會了漁獵，言語，跳舞，歌唱，戰爭，燒煮食物，製造器具等等。舉凡他們所見所聞所接觸

到的，都可以反應成適當的行爲動作，應用到一切的實際生活上去。所以他們的經濟能力是早熟的，很小時候就可以達到獨立生活的地步。

遊戲

遊戲可算是複雜的模仿。原始時代的兒童當然也在種種遊戲裏模仿成人的行爲，玩具大部分是模仿日常用品，他們用竹或樹枝製的弓矢模仿成人射箭，用尖銳樹枝製成的槍威嚇動物，模擬打獵。或置木水中，騎在上面，學成人駛船。在這種種遊戲上，隱隱含有教育的意味。有時他們的遊戲發生了實際工作的成果，也是常見的。

自然環境的知識的獲得

兒童稍長還自動的參加成年人活動，在他們也只等於作大規模的遊戲。有時候在一起燒煮食物，有時候跟出去狩獵打魚。所以他們年紀很小的時候就積蓄了很豐富的關於博物及技術上的智識。叢林裏的動物和江河中的魚類的名稱，居處，以及捕捉方法，他們都很知道；各種不同的鳥類昆蟲花草也能識別；一切原野森林河流的事項也很熟悉。這些知識對於他們適應環境上，實是非常必要的。

其他知識的獲得

不但關於自然環境的知識，連氏族生活的詳情以及傳說習慣風俗，也多是由參加中學得，並且學得很快。往往無意中混入種族或家族的評議會裏去旁聽，因而逐漸通曉了種族的歷史，法律，以及公衆的事項。

第二節　訓練

訓練的必要

到了技術器具漸加發達，文化逐漸進步，要學習的東西很多，而且——複雜化了，這時候單靠模仿是不能夠充分學會謀生技能；至於抽象的文化，更不是兒童的自然興趣所能接觸。於是年長者必須加以教導，加以訓練。氏族社會的長者，利用他的權威來影響兒童，使兒童學會比較進步複雜的技術，從速獲得經濟能力；一面又鍛鍊兒童的精神和情緒使能確切的適應氏族社會的生活。另外還有幾種事件，也可引起訓練的加緊：一爲與異氏族接觸時候發見自己氏族文化的特徵，因而要把牠保存流傳下去；二爲食料感到缺乏的時候，自不能待兒童自行模仿，一定要訓練他們怎樣去找尋和獲取可作食料的動植物；三爲戰爭的

時候，不論生產勞動者和戰鬥者都必須有所補充，自不免加緊訓練兒童。

關於生產的訓練

原始時代的訓練，大約可有三個分野：生產的，軍事的和道德的。比較技巧的陶器製造術和看守畜羣的方法自然要特地傳授。連以前可以自修的漁獵，因為器具和技術變複雜之後，也非有實際的教導不可，複雜化了的弓箭網罟之製造，也非另教不可。或許這時候已有低度的分業，那麼，男女就要被教認獸蹄鳥跡追尋鳥獸的行蹤，演習戰爭，割首級以及軍隊的紀律；女子就要被教識別食用及藥用的野生植物，或怎樣把獸皮製成衣裳。這時代的成人關於天文方面，比較的有了一些知識，他會教兒童認天色預測氣候。走到傳說上有關係的地方，也會利用這個機會把氏族的故事告訴兒童。

關於身體或軍事的訓練

原始社會的環境，是很困苦艱難的。體魄若不堅強，就沒有資格從事生產和戰爭。所以現存野蠻民族中，有的強制兒童每日早晚入河沐浴，或赤身露體在湖邊睡眠，兩手浸水中。這時用刀槍來刺，用鞭棍來打，以鍛

鍊其軀體，使能忍苦耐痛。受不住的死了，在他們社會裏毫不見得可惜。

關於道德的訓練

道德的訓練方面，有的野蠻民族戒兒童勿疏忽，要大膽，克己，要休戚相關，把食物分給別人。有的地方教兒童尊敬長老，崇敬神祇。愛護貧苦者，歌謠也被利用以訓練道德；在沒有文字的時代，歌謠不但是藝術，她的內容，也就是歷史，也就是科學，也就含有道德。因爲韻律的語言容易記憶，社會文化藉以流傳。並且用韻律的歌謠陶冶心性，比死板板的條文更有効果。

第三節　加入式

意義與種類

氏族社會的兒童，到了轉將成年的時候，社會特地給他行一個儀式，叫做加入式(Initiation Ceremeny)。儀禮中之士冠禮即這種儀式的遺物。兒童經過這個儀式之後，纔算加入了成人社會，可以享受成人的一切權利，同時要履行對種族的義務。普通這個儀式是在青春期行的，這是根據生理的成熟。但是後來也有轉到以社會的關係爲根據，譬如現今未開化民族中，有的

在兒童將充軍役的時候，或第二割得敵人首級的時候，爲其舉行加入式。就大體說，準在八歲到十五歲之間。儀式的手續各民族不同。最有密接關係的要算割禮(Circumcision)，這無非承認兒童身體成熟，適於性的行爲。有的地方，少年要服瀉藥，或剃光頭，或丟棄破舊衣服，藉以表示斷絕兒童時代的關係。又因爲要使兒童體會衣食住之社會的價值，先使其戒食絕食，赤身裸體，在曠野過活。數日後回來，成人給他食物衣服。也有因爲表示社會地位的變化起見，許兒童飲酒吸煙，盜竊穀物，殺害畜羣。通常加入者爲證明自己有獨立行事的本領，能夠忍苦耐痛，必須過着幽禁的生活，不言不笑不沐浴，還要受籐條或軟杖的襍打，黃蜂或刺針的痛激。在這種種難行苦行之下能夠通過的纔算成人社會的一員；不然只好受人輕蔑或自殺。死於這些磨折之下的年輕男女，也就被祕密的掩埋了，親族不得舉哀。又爲着表示擔負對團體生活的責任，要獨自獵取猛獸或敵人的血。此外長老還用可怖的方法使他感覺超自然之鬼神的魔力和祖式的精靈，並爲其擺脫此可怖的境界，藉以堅固其對於長老的信仰。在儀式的進行中，長老隨時傳授他衛生

上，職業上，道德上的智識。在這些鄭重的儀式下受來的教訓，印象自然特別深刻，對於社會統制上非常有用。

總而言之，加入式的用意，在於鍛鍊社會的人格與心理。這種儀式所經過的日期，因民族而異，有些地方延長到幾個月。

第四節　原始時代教育的特徵

五個特徵

由上所述，可看出原始時代教育有幾個特徵可舉；第一，由自動的模做學習出發而進於比較的含有教之成分的訓練，最後纔發展到略帶教育制度意味的加入式。始終教育和社會生活一致，沒有分化。第二，教育內容不外獲得日常生活資料的勞動教育，防衞種族的軍事教育，服從社會之道德教育。一切都是爲着實用，並沒有像後世的那樣裝飾上流人士人格的各種教育。第三，目的無非保存種族，以氏族社會全體的利益爲前提；所以無所謂個人的或自由的教育。第四，教育與實踐一致。不論技能知識儀節之傳授，皆使兒童自實踐上獲得之。第五，教育普及而平等。長

老子女和普通成員子女並無區別，皆受同等的教育。彼時女子地位高尚，自無重男輕女之弊。

設問：

一，原始社會兒童所學習的，與當時的社會生活有何關係？

二，試就儀禮中關之士冠禮研究其教育的意味。

三，試在社會學上去找出一個現存未開民族的教育。

參考書：

一，楊東蒓譯：古代社會

二，陳望道譯：社會意識學大綱

三，周禮

第二篇

古代的教育

第一章 氏族社會的統一與文明的曙光

氏族社會的統一

本來女子因爲懷孕生育的關係，卽在原始時代，也不免和主要的生產及防衞事業稍有隔離，而多致力於育兒及其他家內勞動。然當漁獵時期，完全過的漂泊生活，勞動項目又很簡單，自無何等分業。牧畜的前半期，雖則牧草及食用食物還是由婦人率領兒童在家屋附屬的小庭園中栽培，然畜羣則由男子看管。及至牧畜繁盛，牧場和農場漸有擴大的必要，不能限澗

在家屋旁邊，同時因文明的進步，家內事情也多起來，於是外面的農場，漸次由男子負責。到了發明鐵器，而且用作農具之後，男子的產業大加發展，女子的家庭生產變爲附庸。男子擁有牧場農場牲畜五穀之後，勢力日漸強大。爲自己事業上方便起見，索性把女子歷來領有的家屋，也併爲已有。有了財產，不免欲傳給確是自己生的兒子，於是開始向女子要求絕對的貞操。從此母系中心社會破滅，女子和牲畜家屋田地同爲男子財產的一部，而父權社會出現了。同時族內生產線上落伍的貧窮男子，也就失去平等地位，淪爲奴隸。

奴隸制度的起源

古時各地的農業民族，常受好戰慄悍的遊牧民族的蹂躪。若爲其所征服，則化作奴隸，替侵入者發展生產。這便是奴隸制度的起原。然而人類的文明就在這奴隸制度的基礎上，放出曙光。

遠東近東西洋古代諸文明國，各於二千五百年乃至五千年前，結束了他們的氏族社會，建立奴隸制的國家。社會背景變了，教育的內容和制度，自然也就不得不變。我們就以上各章考察古代諸文明國的

教育，形成了什麽狀態。

設問：

一，氏族社會的文明的特點何在？

參考書：

一，恩格斯著：家族私有財產制度及國家的起源

二，楊東蓴譯：古代社會

第二章　印度和中國的教育

第一節　印度的教育

印度的階級的分化

印度地處恆河印度河流域，土壤肥沃，氣候炎熱，果實穀物自然成熟，生活極易維持，不必與自然界劇烈爭鬥，故自古精神趨於倦怠沉鬱冥想。距今四千年前，有一支雅利安種的漂泊民族，從西北侵入，征服了土著民族。階級的分化表現成族籍制度。第一是婆羅門，爲貴族，僧侶，教師之所從出。第二是帝利利，出武士。第三是吠舍，出牧畜業者，地主，高利貸，商人等。以上三階級皆屬征服者。第四是首陀羅，爲被征服的庶民及一切勞役者，卽奴隸，宗教上否認其存

在。這四個階級不相通婚，不相交際。凡犯此戒或冒瀆神明，怠慢儀式者，則剝奪其族籍，視爲人外的賤民，叫做巴里。

婆羅門的生活

慓悍的征服者，到了這生活安易的地土，也漸失去其本來活動進取的氣魄，爲原住民的精神同化所，加以放縱享樂的結果，遂生出厭世的心理。故婆羅門教的理想爲脫離現世。各婆羅門皆須經過四個階段的生活。第一段係弟子修業時代，第二段則爲完成人父之義務，第三段是過孤獨生活，第四段爲棄却現世，與創造神婆羅馬(Brahma) 合體。所以婆羅門教是禁欲主義，隱遁主義。

宗教教育

古代印度的教育，目的就爲實現婆羅門的理想，所以是宗教的。以背誦吠陀經典(Veda)爲唯一課業。宗教上所否認的首陀羅，當然不能得受婆羅門的教育。其他上層之階級由誦讀吠陀中習讀書，祀式，文法，天文，法律，論理，教義等。然解釋吠陀之權，屬於婆羅門，故教師亦出自婆羅門。戰爭經商等事，不另加教授，只就家庭及社會中，實地學習。女子教育，等於沒有；

除祀神用之舞女學習唱歌音樂跳舞外，一般女子都不受精神上的陶冶。

婆羅門男子自八歲起誦習吠陀，帝刹利從十一歲起，吠舍從十二歲起。對教師以服役或餽贈爲束修。教授之時，教師坐較高處所，學生坐地上或椅上。教師來時，學生同致敬禮，誦始業祈禱文，然後開始教授。教授方法爲教師朗讀二三句，學生和之。課中亦可提出質問，有時教師問試學生。每畢一節，教師使學生復習一遍。每日課業終止時，作終業祈禱而解散。

以上爲古代印度教育的概況。其後佛教雖起，然其欲廢棄貧富制度及雅利安人種與首陀羅之區別，爲婆羅門教所不容，卒至出奔中國日本，故於印度教育上，沒有什麽成就。

第二節　古代中國的教育

漢武帝黜百家崇儒術，爲中國學術史上教育史上之劃時代的大事件，故本章以秦期爲古代中國教育的終點。

(一)古代中國的教育實際

虞夏商的教育

漢族大約來自中央亞細亞黃河發源地，順河流而下，驅逐原住民族，且擴大至長江流域，其間文化看着進步，根據學經所述，有虞氏（約在西曆紀前二千五百年）『養國老於上庠，養庶老於下庠』，即已粗具學校的雛形，聚兒童於上下庠，使模仿氏族元老，如後來禮記內則所謂『師作之，弟子從之』。這大概還是氏族制度時代的事情。夏代有叫做「學」的「國學」，叫做東序的大學，叫做西序的小學。商代的國學也叫做學，大學叫做右學，小學叫做左學。不過『夏后氏養國老於東序，養庶老於西序，殷人養國老於右學，養庶老於左學』，可知這些學校還是養老以為兒童作則。當時立學宗旨在於明倫，學科以禮樂為主，而兼及書數。這可看做原始時代和文明時代之過渡期的教育狀態。

西周的教育

到了西周（紀元前十二世紀至前八世紀），農業大發達，文明很可觀，教育制度漸就完備。惟這時教育上有了貴族與平民的區別。平民教育的目的在於化民成俗，使易受統治，如禮記學記所謂『化民成俗必由

學」。貴族教育的目的養成化民成俗的官吏，所謂學問即化民成俗之道。當時掌教爲大司徒，教科的綱要在於德行道藝，而施教方法在於禮樂政刑。這是教育的總綱，學校則鄉（萬二千五百家）有庠，州（二千五百家）有序，黨（五百家）有校，閭（二十五家）有塾，都是小學程度，兒童八歲至十四歲入之，所學爲灑掃應對進退之節，禮樂射御書數之文。於國則天子之學曰辟雍，諸侯之學曰泮宮，都是大學，王太子以及國家的俊秀，十五至二十入之，所學爲詩書禮樂及窮理正心修己治人之道。周代官師不分，凡百官司所掌即師儒所教。有志者大學畢業後，更可就各官司分別學習。攷試制度亦已完備，所試者爲德行言語與治事之才能。女子教育，如戴禮內則所言，七歲不與男子同席，十歲不出門，學婉順服從的婦德，習蠶絲紡績組等女工，又習酒漿，烹飪的技術，祭祀的儀節，至於貴族女子則有公宮宗室之教。而女子教育重要的科目爲婦德，婦容，婦言，婦功。

西周教育有幾個特點可舉：（一）注重明倫與服從，（二）保守尊古的觀念，（三）軍事教育，（四）調和發展。惟當時政教未分，官司無別，書册在官府，教

育權在王官；故欲求高等教育，非從官府不可。

東周的教育

西周末年，經濟政治上都顯出破綻，加以好戰的遊牧蠻族從西方侵入，周室遂至東遷。自是王權失墜，諸侯爭霸，形成所謂春秋戰國的亂世。大家族制度慢慢地崩潰，貴族政治因亦破壞；思想無所統一，言論極乎自由。東遷時王官失守，智識流入民間，且書籍傳寫方法發達，故學術益加煥發。這一期在教育上則公立學校由衰廢而絕滅，教育中心移到私人或私人團體，講學之風頗盛；目的在養成學術上政治上人才，蓋當時各國謀才甚急，所以教育趨於實用。平民亦只習耕種戰鬥。

秦的教育

秦統一六國之後，教育益趨於實用的功利的性質。目的在養成事君的官吏，與能耕能戰能守法能服從的人民。教育材料供給普通人民的，只有醫藥卜筮；學做官的祇習法令，官吏就是他的教師。民間所有關於政治哲學的書册一概燒燬，不服從愚民政策的儒生都要坑埋。古代的中國教育，至此告一結束。

（二）周末的教育思想

春秋戰國時代，社會變化劇烈，在在促人思考，同時思想的束縛隨政治中心的失墜而解除，故思想亦趨自由，諸子百家各有其特殊的主張，茲就其涉及教育者略述如下。

道家的教育思想

一，道家　老子以爲社會紛亂在於人民多欲多知及政府妄事干涉，唯一的救濟是極端的放任無爲，恢復原始自然社會；故曰『我無爲而民自化，我好靜而民自正』。其教育上的主張爲絕聖棄智返樸歸眞，恢復自然社會的人，使不知不識無所爭奪，故曰『古之爲道也非以明民將以愚之』莊子亦主「依乎天理，因其自然」。老莊之崇尚自然無視權威的思想，實爲當時社會之一種反撥，至後世竟爲頹廢放縱者之藉口。

儒家的教育思想

二，儒家　孔子爲儒家的開宗，他肯定教育的能力，最重德育，又以仁爲德之中心。其教育目的即在造成不違仁之君子，即道德完滿能感化他人之人。做仁的工夫在於克己復禮。仁之發動由近及遠，以孝弟爲本。其教育方法注重人格感化；所謂『子帥以正。孰敢不正』，『君子居其位，出其言，善則千里之外應之。』

又注重因材施教育；故對於門弟子同一問孝同一問仁而所答各異；亦注重啓發與循序漸進，故曰：『不憤不啓，不悱不發，舉一隅不以三隅反則不復也。』孔子以後，有大學中庸（二書作者不敢斷定爲曾子與子思）注重方法與心理之研究，而過渡到孟子荀子。

孟子承子思性說，言性善，循仁之本意配之以義，本仁義而言王道。其教育注重自動；故曰『君子深造之以道，欲其自得之也；自得之則居之安，居之安則資之深，資之深則取之左右逢其源』。他又注重養性，故曰：『人之所異於禽獸者幾希，庶民去之，君子存之。』他也注重因勢利導。如好色好貨好樂，孟子並不反對，惟要導之使合乎仁義。至於與告子論性，與陳相論許子之道，則是啓發式的教授，有似乎蘇格拉底之反詰法。

荀子學說的要點在於性惡說，惟他承認「人爲」可使性變善，所謂『人性惡，其善者僞也。』僞即人爲之意。因此他的教育主張『積善』，注重變化氣質。他還注意到學貴有恆，故曰：『鍥而舍之，朽木不折，鍥而不舍，金石可鏤。』他也承認環境對人的作用，所以

說：『蓬生麻中，不扶而直』，『君子居必擇鄰，遊必擇士。』

墨家的教育思想

三，墨家　墨子爲有神論者，且取實利主義（如節葬短喪），故其教育主「法天不法人」，主兼愛與勤儉。

法家的教育思想

四，法家　韓非子謂『無書簡之文，以法爲教；無先生之語，以吏爲師』。管子主張從職業上區分人民的教育，也主張軍國民教育。這二子所主張的都是實用功利的教育。這種教育在戰國時代實行得很普遍。秦統一六國後尚不改其精神，且從而加厲之。管子還有兩句話注意到生計與道德的關係，即所謂『倉廩實而知禮節，衣食足而知廉恥。』

設問：

一，試研究婆羅門的教旨及其教育的特徵

二，試研究中國古代社會的背境及其教育的演進

三，試研究周末諸子盛行的原因

四，周末諸子教育思想所發生的影響如何

參攷書：

一，諸子集成

二，中國上古史

第三章　近東諸國的教育

第一節　巴比倫的教育

文化與教育

的格里斯，幼發拉底斯兩河流域之美索不達米亞平原。本爲人種不明之蘇美利亞族(Sum riau)的阿加第王國。當時耕種發達，文明萌芽，文字書法亦已發明，航海運輸之術亦興。設有世界最古之學校，惟受教及教者皆屬僧侶階級。學科爲文字，歷史，數學，天文，醫卜。約四千五百年前，爲西來之塞姆種遊牧民族所征服，成立了巴比倫王國。蠻勇的塞姆人自己沒有文化，只好繼承蘇美利亞人的文化，用他們的楔形文字，故當時的僧侶勢力至是益大，純粹的僧侶的宗教更加發達。因此巴比倫教育的性質，亦爲僧侶的神秘的。受教者自以僧侶爲限。惟所包含科目實爲多方面的：有讀法，書法，算術，天文，音樂，文學，言語學，建築，繪畫，雕刻，禮拜，醫卜，史地，倫理學，自然科學

等。世界最古的圖書館也在此時出現。

第二節 埃及的敎育

文化

尼羅河下流爲哈姆種之埃及人所居。約五千年前，即已建立王國。尼羅河定期氾濫，農業大發達，王權強大。崇拜太陽及其他自然力，實行神權政治；故僧侶勢力亞於王，助理國政。其次爲武士。農牧工商民衆及異民族奴隸則受上層階級之支配。無數宏偉的皇陵金字塔，人面獅身像，以及神殿王宮，皆爲奴隸勞力之產物。建築術，彫刻，繪畫早已發達。又以尼羅河氾濫及農業上的關係，測量，幾何學，天文，及灌溉排水等學術，亦頗可觀。當時通行的文字爲一種畫文字。

敎育

僧侶掌管公衆教育。科目除宗教儀式外，教以實際生活上所必要的技術。教育自五歲起施行，聰明的兒童則加授讀寫算初步。關於初等教育，則無系統的規定。而各主要都市，則有稍進步的學校之設立，多附屬在寺院之內，爲專門養成文字學者，音樂家，建築家，數學者，天文學者之用；教科大部關於職業的修養。要

之，埃及教育是實踐的，職業的，目的在獲得現世之滿足。宗教則爲保證來世之平安。埃及女子亦受教育，且在社會上享有自由，並得占有名譽的地位。

第三節　猶太的教育

歷　史

猶太的歷史在近東諸國中最有波折。所以教育上情形也比較的複雜，起初希伯來人本爲遊牧民族。流浪於西亞細亞，忽遭牧草的飢荒，乃漂泊到尼羅河畔，淪爲奴隸。因爲不堪埃及王殘酷的壓迫與嚴重的課役，約於四千年前由豫言者摩西，率之逃歸巴力斯坦，創一神教的共和政治。至約三千年前，建立希伯來王國。及梭羅門王死後，國裂爲二，即以色列與猶太，亦各於兩千五百年前左右亡國。

法典教育及其他

猶太初期，教育皆由豫言者担任。他們巡行街市，勸人謹守道德，服從正義，矢忠於耶和華和國家。至亡國前約百年，猶太王在僧侶與豫言者聯合勢力之下，發布法典(Pentateuch)，內含民事，刑律，衛生及儀式。自有法典之後。發生一班解釋法典的法師(Scribe)和宣傳

法典用的教堂（Synagogue）。於是在教育上，法師代替了豫言者。法律解釋的結果，載於猶太傳經(Talmub）爲數百年間猶太人生活的標準；也就是學問。亡國後，民族的團結更要靠法典教育。所以紀元前二百年左右，每市每鄉的教堂中都附設小學校。西歷六十四年，更明令各市鄉設小學，強迫男孩入學，六歲至十五歲爲學齡，女子則於家庭中受教育。其重視教育有如此。

教授與科目等

學校類皆露天。每一教師至多只教二十五個學生。教師地位高貴，受人尊敬。而任此職者，確係經過極注意的選擇。已娶妻而性質良善者，始得充選，教師不受學生報酬。於教學之外必另操一職業，以自糊口。教授時不帶教科書，全憑口授。偏重記憶，純用注入。他們對於記憶術很講究。用種種手段喚起興味，集中注意，同時使用種種感官，以求印象之深刻。這種獎勵記憶的教育方法，其後由亞歷山大利亞的猶太學校，移於基督教徒之「問答教授學校」，然後再傳於中世紀及近代之學校。當時所學科目大部爲讀，寫，算，猶太史，讚美詩及法典。男孩另外要兼習一種手工

業，女子則學家政。

訓練僧侶階級之高等教育機關，稱法律館（House of Instruction），設於著名的法師家中，專門研究法典，其教學方法，大概先講後問；然問難者少，故無甚進步。

綜上所述，猶太教育爲宗教的道德的；以敬虔，中庸，自重，忍耐爲美德。惟反乎科學，墮於形式主義，趨於獨斷，排他與狂信。然亡國後二千年來民族之團結奮鬥，教育亦與有功。

第四節　波斯的教育

歷　史

波斯人爲雅利安種，混有多量的蒙古人血。勇武善戰，於二千五百年前建國於波斯灣東岸。西併小亞細亞埃及，東略印度邊境，成爲未曾有之大帝國。其國政治專制，僧職世襲。惟其風土氣候，非如印度之使人怠惰；且混有遊牧好戰的蒙古人的血，故軍人階級地位比僧侶階級優越。又因接觸塞姆文化，故宗教趨於一神教之拜火教（Mazdeism），其所奉爲代表光明與善之強力的神，即軍人級階之神 Ahura Mazda，實爲塞

婚化的雅利安人之神。

軍國主義的教育

波斯人一般重視現世生活，所以他們的教育不爲僧侶的宗教的，而爲軍國主義的。五歲以內兒童在婦人房中過活，男兒五歲起開始受正式普通教育，卽拜火教之儀式，經文讚美歌，貴族子弟另外還受軍事教練，學習騎馬，弓術，投石，投槍等。同時受信實，正義，感謝，潔白，勇氣，克己諸德之教訓。此等訓育多出自國民傳說；德性亦從祈禱，神話，信條中涵養。至十五歲則開始受高等教育，這也是以軍事訓練爲主。自是爲國家服務，並參列宗教上重要的儀式。僧侶自然要受更高的教育；須學經典之解釋，及哲學，天文，醫術，法律等。

設問：

一，試就印度和波斯的教育，作一比較。

二，猶太人教育對於歐洲有什麼影響？

三，試述古代僧侶與教育的關係。

參攷書：

一，梁思成譯：世界史綱（第十四章）

二，西洋上古史

三，楊廉編：西洋教育史（第二章）

第四章　希臘古典時代的教育

希臘教育的分期

希臘確實的歷史自紀元前九世紀開端。至紀元前四世紀，爲馬其頓所征服，紀元前二世紀，又轉爲羅馬的屬領。當紀元前四世紀時，民俗國勢都起了重大的變化，教育的實際與思想，自不能不隨之轉移，故希臘的教育，可分爲兩個時代。自紀元前九世紀至紀元前四世紀，算是希臘全盛時期，後世視爲古典的「希臘國民文化」成就於此時，故稱爲古典時代（The Classical Period）自紀元前四世紀至紀元後六世紀這一千年中，亡國的希臘人，僅以民族的地位維持其變質的「希臘主義文化」且從而傳播之，這一時期可稱爲民族時代（The Hellenistic Period），本章先述希臘古典時代的教育。

第一節　希臘的社會狀態及其教育的特質

人種等

希臘人 Hellen's 屬雅利安族，自北移殖南至希臘半島，於各地征服土著民爲奴隸，建立好多的都市國家。以伊阿尼亞部的雅典與多利亞部的斯巴達爲最強。諸部市國家因有共同的言語，宗教，史詩，且常互通交易故，乃結一以宗教爲紐帶的「神事同盟」(Amphictony)，有時亦發生反抗外族之攻守同盟的作用。又每四年於奧林辟亞（Olympia）地方舉行一次包含運動和文藝的民族競技。此外無甚連絡。

文化基礎與奴隸制度

希臘半島富有港灣島嶼，便於航海，從早就和地中海東岸諸國通商，尤以雅典的位置爲最佳，殖民地也最大。因通商殖民的關係，奴隸數隨之增加。希臘人就利用這無數奴隸搬運近東各地財富，於是本國都市更加輝煌燦爛起來。日常生活資料當然由奴隸生產，各項壯大優美的建築物也是奴隸的勞力造成的。實際希臘全部的文化實是建在奴隸制度的基礎上；所以大哲柏拉圖認爲奴隸是不可少的，亞里士多德也說哲學要以充分的餘暇爲前提。正是因爲有了奴隸的供奉。雅典自由民才有餘裕致力於體育，藝術，政治，哲學。

希臘奴隸制度規模之大，實冠於東方諸國。雅典奴隸數常四倍於自由民。

政治組織

希臘諸邦最初都行過王政，隨後改爲貴族寡頭政治，至紀元前六世紀，以通商發達，商人的金力漸次壓倒貴族的結果，紛紛成立了市民（奴隸當然除外，外國人也不算在內）的民主共和政體。都市的公共事項都由市民總會討論投票。因爲國家的規模小（不過一個都市），所有市民總會常常召集；當時市民的政治生活非常豐富。

生活狀況

希臘交通便利，刺戟常新，人民自易趨於活動，進取，又以古來通商頻繁，發生民族員之大雜居，因而促成愛好自由的心理，且其地山明水秀氣候温和，空氣潔淨而透明，故易引起審美的興致，且能使人頭腦清晰明快，適於客觀的研究自然，又各地文物不時輸入。生活常覺新鮮；總此數端，皆所以使希臘人愛繁榮華美之現世生活。其宗教亦帶人間的色彩。

教育特質

如上所述，大規模的奴隸制度，自由的市民政治，徹底的現世主義，實爲

希臘社會之三大特色。在這些社會狀態之下，希臘的教育顯出了三個特質。一，教育的陶冶和職業的準備完全分離；以職業準備爲目的底教育不是自由民所應當受的，那是奴隸的事情。二，希臘民族視教育爲人格的裝飾，不是產出利益的手段。三，希臘教育以人格多方面的陶冶與調和的發達爲要旨。這幾個特質，到古典時代末期更加顯著，初期的教育多少還是帶軍國主義的性質。

第二節　斯巴達和雅典的教育

(一)斯巴達的教育

國家精神

在斯巴達，居貴族地位的自由民只有九千，而半奴隸之平民戶口約三萬，奴隸則有三十餘萬。其政制有點奇特，上戴兩位出自不同家系的王，實權則握在五個執政官手裏，執政官係每年由自由民選舉來的。所以實際上斯巴達是寡頭專制的國家，和雅典及其他希臘諸邦之市民民主政治不同。國內行軍國的國家主義，市民受軍隊式的編制與訓練。

教育實際

最能具體的表現古典時代斯巴達的教育，爲紀元前九世紀立法者雷克爾格斯(Lykurgus)所制定的法律中之教育法。根據此法，教育由執政所委任的教育總監及若干屬官專責管理。嬰兒出生，須至叫做「列克世」(Lechse)的國立試驗場受檢查。身體孱弱或器官不具者則棄於山谷間，聽附近平民拾而養之，惟健全強壯者發還其父母。七歲以前稱爲「母之子」，由母親或保姆，教僕(Padagogue)(屬奴隸階級)養育，使其練習忍耐飢寒困苦，並聽受古代英雄傳記及希臘神話。七歲以後稱爲「國家之子」，離開家庭，入公共教育場(Barracks)，過共同的組織的規律的克苦生活，俾將來能適應社會。教育內容特重體育，且爲軍事訓練的性質。劍術，乘馬，游泳，競走，狩獵，角力，投槍諸技，在所必習。精神教育方面以音樂陶冶愛國心，鼓舞勇氣；以詩歌堅強其意志。逮十八歲，則加入壯年團體，除受嚴格的軍事訓練外，兼任引導幼童的責務。至二十歲，算做壯年，入兵營，任守衛，過極勞苦的軍隊生活。到三十歲，纔算成人，取得獨立市民的資格，可以結婚，自立一家。其後三十年間爲現役兵，

六十歲解除兵役。女子亦負有防衛國家的義務，大體與男子受同樣的教育，惟不入公共教育場，在家庭中受訓練。要之，斯巴達不重智美育（讀寫算於正課外私自學習），目的專在養成勇敢，強毅，耐苦，守法的公民，及勇壯能生產強健兒童之賢婦人。

(二)雅典的教育

雅典爲希臘之代表的都市，教育情形和斯巴達初無大異，至古典時代末期始起變化。惟其地三面濱海，以風土氣候關係，民俗更富審美趣味，交通極便，自易接觸近東先進諸國的文明，故文物比較發達。

家庭與學校教育

雅典教育以在家庭施行爲原則。根據紀元前六世紀梭倫 (Solon) 所制定憲法中關於教育之規定，則四歲以內之兒童，完全在家庭中受教育，以鍛鍊身體爲主；使兒童露體空氣中，以遂其自然的發育。教育上決定的權能，在於父親，而直接負養育事項者，則爲師傅及奴隸。教材爲遊戲及古英雄傳記希臘神話，並注重尊長。就學自七歲始，年限八九年，皆居家通學，由教僕隨伴監護出入學校。學校有兩種。一爲體操學校，係公共遊戲場，有體操教師及其助手教以各項遊戲

及武技。一爲音樂學校，係私立性質；其目的不在娛樂，實以陶冶道德品性和洗鍊審美情操爲宗旨。法律規定兒童必須受體操與音樂兩項教育，其餘聽父母自由。此外又有所謂文法科教育，包含讀寫算在內，讀本採用荷馬與海希窩特的詩歌及梭倫之法律。

軍事教育

十六歲起離開教育僕，入國立體操場。此處有國家任命之體操教師教授弓術，騎馬，競走，攻戰，游泳等等。體操場不但供練習武技，又爲交際之集會所，在此儘可與同年靠或成年人交遊，談論政治，準備公民常識，通曉國家行政事項。此時期中亦可精練攻習之樂歌樂器，或研究文法，詩句，修詞及其他高深文學。至十八歲，則爲成年，加入「兵營式的軍事政治學校」(Ephebe)。宣誓盡忠國家，崇敬神祇，遵守國民之道德的傳統。第一年在雅典附近過野營生活，學習使用武器，處理政務。第二年派往國境，使其熟習地理，實練戰鬥。此二年中國家便是學校；課程亦卽國家之軍事及政治上事務。至二十歲則爲正式市民。

女子教育

女子教育，除斯巴達外，希臘諸邦都不甚重視。雅典女子閉居家庭與世

干涉；既不使其入學校，又不爲其延家庭教師，惟隨母親保姆學習紡績，縫紉，烹調，唱歌及宗教儀式與一般禮節。

訓　練

尙須附帶言及的，是當時希臘訓練的狀態，還很嚴重；父母教師教僕都有權限加體罰於兒童，而體罰實爲訓練之主要手段。

第三節　古典時代教育的變遷

變遷的由來與實質

由前節所述，可知不論雅典，斯巴達，本皆施行軍國主義的教育。所謂自由市民大都手執武器出入戰場，固然還有少數是經商者。市民階級有共通的思想和團體精神，藉以統治古典時代的希臘。紀元前六世紀半，雅典規定以財產爲比例的等差市民權後，商工業大見發達，學術技藝亦次第隆盛；同時市民間發生平等主義，自由思想，個人主義。及平等市民權發布，貝殼投票制施行，自由主義個人主義更見普遍起來。同時雅典市物質繁榮，文化大進，小亞細亞方面希臘的殖民地也發達起來。因此與波斯構隙，引起戰爭。雅典與斯巴達等協力，前後三次擊退波斯大軍，自是雅典

更加強大，事實上成爲希臘諸邦盟主。又値大政治家鮑里克列斯(Pericles)出，在任十九年；其間海外貿易益見振興，各地風俗習慣着着輸入，文物異常燦爛。其時經濟上起變動，產生多數資產家，一般市民的價値標準也就轉變，以獨力活動的成功爲貴。這傾向影響所及，漸次一變古典時代的教育方法及內容。

自由教育的興起

適應社會新要求而施行教育的，是詭辯學者(Sophist)。其重要份子皆出自殖民地或新領土。這是很値得注意的。他們倡道徹底的個人主義主觀主義，主張新價値的標準在於個人的幸福與榮達。又自信有能力創造新人，實際也確在從事這種創造。其教育不是依市民的實地訓練，而是由講演裏使人理解新道德新價値的標準。於是紀元前四世紀以後，自由民中亦有不服兵役者，不參加宗教儀式者，不納稅者，兵營式的軍事政治學校之教育也漸就衰頹，傭兵開始出現。總之，文化爛熟的結果，國家主義團體主義之意志的教育漸廢，向個人主義自由主義之知識的教育趨進而興。

第四節　古典時代的教育思想

(一)舊派畔塔哥拉斯(Pythagoras582—500B.C)和色諾芬(Xenophon 444—354B.C.)

教育思想

他們兩位生存的時代相去百餘年，然其教育思想有共通之處。畔塔哥拉斯的教育思想採自斯巴達，色諾芬也黙愛斯巴達的法制和教育；可是兩位都不是斯巴達人。畔塔哥拉斯注重訓練兒童敬神，尊長，守法，重信義，待人溫和，過節制廉潔簡易的生活。嘗自設學校，即本此旨施行教育，亦借音樂調和精神，陶冶情操。惟數學與音樂並重，而輕體操，爲其思想特別處。然其根本主義和方法，大體可以代表希臘民族之教育主義。色諾芬爲雅典人，於其所著政治小說"Cyropoedeia"中，描寫古代波斯人之教育方法，以發揮己見；即注重武藝與道德。這是當時主智思潮的反撥。他又於題名經濟學(economicus)一書中，論女子教育之重要；目的在於積極養成精練能幹的主婦。這也是斯巴達式的思想。

(二)詭辯學派普洛塔哥拉(Protagoras)和哥爾

斐亞(Gorgias)

思想簡要　他們都是紀元前五世紀中人，皆殖民地產。普洛塔哥拉相信萬物在流轉，哥爾斐亞則奉虛無思想。他們否定古典時代之團體主義的人生觀，代以個人主義，主觀主義。用問答的對話法爲傳達新思想的手段。着重智的開發。

(三)調和派師弟三哲

蘇格拉底　正當新舊衝突日盛之際，蘇格拉底(Socrates 470—399 B.C.)出而調和。一方主張道德不是十人十義，含有普遍的眞理；一方承認智識實爲探求眞理的工具。所取教育方法，先以對方之主張假定爲是，逐步加以詰問，使其答辯自陷矛盾而自悟其非；這叫做反詰的問答法(Ironic)。然後列舉種種事例設問，使其自行歸納出系統的智識和正確的概念；這叫做「智識的產婆術」。在這運用智的，問答的，推理的手段上，他實是當時最傑出的詭辯家：惟所主張的內容，不脫古典時代希臘民族的精神。他深信服從國法爲雅典市民的義務；甚至爲權貴所陷害，受死刑宣告，也未逃亡。

柏拉圖

柏拉圖(Plato,427—347 B.C.)為蘇格拉底的高弟。其教育思想表現於所著理想國中。其所理想的國家為由哲學者,兵士,商工業者三階級構成(奴隸還是不可少),由哲學者管理。因此教育目的就在造成這理想國的成員。於是他主張兒童國有與公育。十八歲以前習體操文藝音樂,謀身心之調和的發達。十八至二十受軍隊教練,隨意學習讀,寫,算術,幾何。成績平常者則終生為兵士;優秀者於二十至三十中略修武技,着重學習算術,幾何,音樂,天文,修辭等科,俾能理解「調和」。平庸者用為國家下級官吏。優秀者再研究五年哲學,藉能認識真正調和的「本體」;其後十五年間治理國政,五十引退,可以自由研究學術。其對女子,主張施同樣教育。運動的種類稍異於男子,而戰爭則同為男子所必需學習的。就全體說,他的教育學說是斯巴達之軍國的教育與雅典之審美的教育之融合。當時雖無補於實用,然對後世頗有影響。

亞里士多德

亞里士多德(Aristoles 383—322 B.C.)為柏拉圖之名弟子;係柏拉圖

的學風爲文學的想像的，而他爲學術的經驗的。然其人生觀社會觀以及教育上的意見都和其師無甚大差。於所著政治學中規定教育之順序，自身體的教育開始，次爲習慣的養成，最後進於理性的陶冶。主張對七歲至廿一歲兒童，由國家施以劃一的教育，反對私立學校的存在。教育上最關緊要的爲國民德性的涵養。教科目爲讀寫，體操，音樂三科，此外加以圖畫。至於女子教育則不爲他所注意。奴隸更不會在他心坎上。

總述

要之，他們三位師弟一貫下來都是論理派，都是國家主義團體主義，又都是在古典末期國民思想與社會組織發生變動的時候，倡調和的教育說，努力挽救時弊；然終無濟於事。

設問：

一，試比較斯巴達與雅典教育的異同

二，試述希臘古典時代的教育特質

三，試批評伯拉圖與亞里士多德的教育主義

參考書：

一，Monroe: A Brief in the History of Edu-

cation(cha.III.)

二，Cubberley: A Brief History of Education (cha.I.)

三，楊 廉：西洋教育史(第三章)

四，劉亮譯：歐美教育史(第一章)

第五章 希臘民族時代的教育

第一節 民族時代教育的變遷

變遷的由來與實質

古典末期社會生活漸形動亂的希臘諸邦，經過長期的內訌之後，國力疲憊。至紀元前三百三十八年爲馬其頓所屈服，失却主權，社會更見衰頹，教育因亦劇變；即喪失國家的性質而成爲個人的，世界的。教育之個人的傾向，本萌芽於古典末期之詭辯學派；然其時尙不爲一般社會所歡迎，故詭辯學者或被放逐，或被處死。然至民族時代，前此詭辯學徒所倡道的，竟在實際社會上風行起來。此時初等教育已非公共組織，而成爲私人事業；且甚輕視雅典之「兵營式的軍事政治學校」，由原定的二年縮爲一年；後竟成爲隨意的；

而其教育也不以軍隊的訓練爲主，體操成爲競技的遊戲，等於純粹娛樂；而智的修養反居主要地位。所以自由民子弟有一面加入「兵營式軍事政治學校」，同時又通學私立學校。其後兵營式軍事政治學校中，外國人漸多，希臘人日少。

修辭學校與哲學學校

辯論及窮理代替了實地的訓練：雅典市中修辭學校及哲學學校勃然興起；小亞細亞，埃及，地中海羣島各地亦有此種學校出現。這些學校都是修辭學者或哲學者私人設立的；完全適應希臘民族中有志於高等專門智的陶冶者之需要。細考修辭學校哲學學校之發達，確有其實用上的原因。蓋欲依修辭學練習辯才，以攻破他人議論，收取實際的利益；而哲學上的研究，亦可爲處理實社會之助，且能滿足學究的興味，至亡國後哲學又成爲安心立命之方，然修辭學校與哲學學校有時無甚明顯區別；說哲學學校是由修辭學校發達來的也可以。

主要學科

民族時代希臘教育的主要學科爲文法(包含文學)，修辭學，哲學。紀元前三世紀以後，以先學文法後習修辭

爲普通次序。文法與修辭學凡希臘民族所住都市，皆有教授；哲學之研究則以雅典及亞力山大利亞爲主。在紀元前三世紀時，這三科爲兒童必修科目；至亞力山大利亞時代更堅決的加上數學，幾何，天文，音樂四科，稱爲「自由七科」(Seven Liberal Arts)，這很可以表示百科的智識教育之精神。至今自由教育之思想，還與職業教育對峙。

第二節　雅典和亞力山大利亞的大學

雅典大學

民族時代雅典新產生的學校中，以雅典大學爲最著。這是由柏拉圖派的「講學所」(Academy)，亞里士多德派的逍遙學園(Lyceum)，以及禁欲派芝諾(Zeno)，快樂派伊壁鳩魯斯(Epicurus)等的哲學修辭學校蛻化混合而成。這些學校的學生很不少；而逍遙學園有時達二千餘人，其校長曾由學生或評議員選舉。至結合爲雅典大學，校長由羅馬皇帝委任，正教授十人左右，此外尙有多數講師。惟其學風趨於祖述與註釋，沒有什麼獨創。西曆五百二十九年以對基督教故，爲羅馬皇帝所封。在其存立期中，不失爲羅馬文化的中

心。

亞力山大大學

希臘失國後，人民往殖民地者尤多。其中以亞力山大利亞市之文教爲最盛。此地有博物館圖書館；所蒐集之圖書及抄本異常宏富，計七十萬册。四方學者來此研究者達一萬四千人。然限於獎勵的範圍，故所研究不出天文，地理，數學，物理等理科方面。可是這幾門科學因此大見進步，亞力山大利亞大學之設立，雖稍後於圖書館及學術的研究，然此二者皆與大學有密切關係。亞力山大利亞大學之學術上的收穫遠在雅典大學之上，可惜於西歷六十四年爲回教徒所蹂躪，圖書散失焚燬殆盡，大學也就衰滅。

第三節　民族時代的教育思想

在民族時代既另有修辭學校哲學學校等高等專門教育興起，則從事者當有一定的教育意見；然而幾乎找不出特就教育立說之人。因爲他們對於國家已無希望，皆以傳授專門智識當做教育的全部；目的只在教授文法及修辭，或傳播自己學派的哲學，而對於教育事業之團體的國家的市民的活動，不感興趣。

但這時代也不是完全沒有教育思想，其中最著者要算普魯太克(Plutarch 50—125)。

普魯太克的教育思想

普魯太克的教育學說，對於近代教育理論的發達，很有影響。他的學問很淵博；道德上的思想與禁欲派快樂派之極端論者不同，而爲折衷的。他意中之教育目的，在於完成德行。以天性，學習，練習爲培養道德的基本；而學習與練習則有賴乎教育。兒童教養上重要的是好的教育和正確的教授。所以家庭教師及學校教師之選擇，必須十分謹慎；應求平生無可批評之處而有教授經驗者。

關於教育的可能，他說兒童是柔軟的，容易造成任何型態。兒童的精神正在期待受外界事物的印象。兒童精神之易受教訓，猶如蠟之易受刻印。

主智教育的代表

就大體說，他實是代表民族時代主智主義的教育，視文法修辭學哲學以及普通各種學問皆不可忽略。他說美是一時的；健康雖爲高貴的享樂，然亦容易損壞；力之旺盛固屬可羨，然亦不免病老；只有學問是不朽的永遠的。至於以弓術及狩獵爲訓練體育的科目，又

帶有舊希臘教育的色彩。關於訓育，他着重幼時循規蹈矩，戒用體罰，以叱責與賞讚爲有効的訓練法。關於知育，又主張從早練習使用自然的希臘語；記憶的練習頗重視。他還注意到教師與父母協力之必要。對於女子教育，他固然沒有忽視，惟亦限制女子活動範圍於治家育兒之內。

設問：

一，試述希臘時代教育的特質

二，試述希臘民族時代的教育思想

參攷書：

一，Monroe: A Brief Course in the History of Education(cha.III.)

二，Cubberley:A Brief History of Education (cha.II.)

三，楊廉：西洋教育史(第三章)

第六章　羅馬時代的教育

第一節　羅馬時代的社會狀態及其教育的特質

社會狀態

羅馬的建國約在紀元前七八世紀。其初爲一小都市國家；人民以耕牧爲業，其俗尙武，上戴國王。市民有貴族(騎士在內)與平民（出征時爲步兵）之別；其下爲被征服的奴隸（後來這一階級包含由希臘及其他各地掠來的壯男，美女，職工，學者，藝術家)。紀元前六世紀末由王政變爲共和制，然實權仍握在貴族手中，平民常起抗爭。貴族因侵略事業需要平民的協力，故每次都不得不相當讓步。其後平民在法律上得到與貴族同等的權利，惟實際上還是貴族在操縱一切。羅馬市民最重要的任務爲戰爭，其次是政治，再其次纔是祭祀；所以僧侶勢力不大，教育亦爲現世主義的。

教育特質

羅馬有嚴格的家族制度，父爲一家之長。妻若不能生子，夫有離婚的權利。爲父的對於子女有捨棄，處死或出賣爲奴隸之權。子女婚嫁亦以父之意志爲決定。他也有收容外人加入家族之權。妻有惡行時，夫殺之亦可無罪。這一切的家長權都載在羅馬最初的法律，十二銅鏢法 (Law of Twelve Tables)中。在這種情形下，

婦女的地位自然低，「在家從父，出嫁從夫，夫死從子」，若無子則從夫之近親。母親對於子女不知不覺中固然不免有所感化之處，惟教育權則屬之父親。

羅馬人侵略東方世界，輸入希臘民族時代文化之後，遂日漸希臘化，且羅馬人自身本亦現世的活動的民族。然羅馬人同希臘人多少有點不同。就大體說，希臘爲審美的思索的民族，羅馬爲道德的實際的民族。希臘後期雖以哲學者即睿智的圓滿的人格爲理想，而羅馬人的理想，在於以民衆爲對象而活動的雄辯家。故羅馬時代教育的特色，雖類似希臘，然因社會狀態的關係，更加注重實行的雄辯方面之修養。羅馬所謂雄辯，其意義較今日寬廣得多；其包含政治，自不待言；在印刷未發明的當時，雄辯又可代替著述的作用。

第二節　羅馬時代的教育實際

固有教育情形

羅馬未接觸希臘主義文化以前的教育和接觸之後的教育很有不同。前期羅馬自由市民中致力於教育者多爲貴族階級。他們非如希臘人之委其子於教僕手中，爲

父的必自示範以教其子。家庭爲教育的中心，模倣爲重要的方法。不但教子投槍，格鬥，乘馬，亦且教其耐寒暑，泳急流，以充實其戰士的能力。自己所至之處，必帶其子偕行，使就實地學習羅馬的市民生活和政治事項。其間最用力的爲道德上的修養，訓練極爲嚴重，而文學的教育極少，不過從羅馬市民所必須知道的十二銅標法中學一點讀寫而已。其後雖有叫做Ludi(Ludus Play)之類似遊戲場的小學校出現，然完全是私立的。其作用不過是家庭教育的補助。兒童滿十五歲，則換穿「成年者的外衣」。此後若志願爲法律家或雄辯家，則另行從師就學。女子教育由母親担任，教以家內生活事項，目的在養成溫良高尚的德性。

學校制度開始發達

以上爲羅馬固有的教育情形，以軍事政治爲中心，其目的方法都是實際的。共和制初期和希臘文化開始接觸，漸次帶上文學的教育之傾向。在學校中行這種教育是由紀元前三世紀起。至征服希臘爲其屬領(146 B.C.)之後，希臘的學者和文學輸入益盛，希臘文的學習日漸流行，上流家庭競相雇用希臘人爲家庭教

師。前期羅馬教育以養成市民爲宗旨，雄辯固亦學習；至領有希臘後社會大變，漸有人專致力於雄辯及文學修辭學。雖保守派起而反對，然終無法挽回時勢，其後全陷於文學的形式的。嚴肅的訓練和實地學習都歸衰廢，學校制度漸就發達，終至形成初等中等高等的體制。至是學校成爲教育的中心。

各級學校實情 小學校叫做 Ludus，起於前期末，其教科以讀寫算爲主，都是私立，賴學生的學費維持。中等學校叫做文法學校 (School of Grammaticus)，也是私立，以授文法文學爲主，其中含有拉丁文和希臘文。此時倘可由家庭教師施以補習的教育。至帝政時代，文法學校亦受政府補助，其中所教爲文法，修辭學，哲學，算術，幾何，天文，音樂等之「自由七科」。高等專門學校則有修辭學校與哲學學校。修辭學校教文法修辭學乃至法律，紀元前一世紀前後雖經元老院議決或皇帝發令放逐哲學者及修辭學者，然不但不見諸實行，而修辭學校反而增加，多數羅馬市民皆入此種學校；惟哲學學校可並不興盛。其後歷代皇帝反而以公費維持修辭學校，優待修辭學者，於是這種高等專門學校

的存在更加鞏固。

其他教育狀況

當時羅馬上流青年大多先往雅典留學，然後再巡遊其他教育中心地。這是後期一般通行的現象。地方上流家庭亦送子弟出外就學。

要之，羅馬後期的教育，大體上無非繼承希臘民族時代的教育。因此內容，方法，學校種類也和希臘民族時代沒有大差。最後要提到的就是後期的女子教育比較提高，小學校允許女子入學；惟中等以上的教育只能就家庭教師學習。

第三節　羅馬時代的教育思想

庫因體良

羅馬的教育思想一直到後期纔有系統的具體的發表，以庫因體良(Quitilian 35　1 0)爲最著。

庫因體良本其二十餘年在教育上的經驗與思索，著雄辯教授論(De Institutione Oratoria)一書。此書爲貫通希臘羅馬之唯一的教育書。全書十二卷，自第三至第十一諸卷皆議論修辭學的教材，其餘三卷爲關於一般教育學的。

庫因體良之教育目的在於養成有德的雄辯家。他給雄辯家下一個定義，說是「有辯才的善良人士」，惟他雖則提倡道德品性中心，而關於知育也有許多說述。

學　習

他說，世人謂兒童無理解能力，其實不然，人類實含有學習之敏活性。世人以爲七歲以下兒童無理解力且不堪學習，但這是程度上的問題，雖其所能收容甚微，然不可等閒視之。年齡上的差異自應承認。初期的教授必須是愉快的。

保姆與家庭教師

他也注意到保姆和家庭教師的選擇必須慎重。保姆須選有德而言語合於文法的。母親必須有學問。家庭教師更須有充分的知識，且非自知學問上的缺陷者不可。雄辯家的教育必須由優秀的教師引他作種種精神上的修養。

管　理

關於兒童之管理，他主張顧慮兒童的性能加以賞罰或激勵，體罰是不可以用的，若兒童的本性歪曲到叱責所不能改正，則體罰益使其惡性固定。

學校教育 他竭力主張學校教育，其主要的理由為便於準備公共的生活。這個意見和希臘民族時代哲學者之隱遁的態度不同，實為羅馬民族固有的理想，後期羅馬家庭之腐敗亦為其推獎學校教育之一原因。總之，提倡以學校為主要的教育機關，實自他始。

記憶力 關於學校教育，他注意到客體的個性，他說教師必須確認兒童的能力，兒童能力之主要的徵候在其記憶力之如何。而記憶力之優秀有兩方面，即容易收入與忠實保存。第二的徵候為模仿。模仿即表示兒童有受教育之可能。又兒童性能各有不同，有的適於修詩文，有的適於學法律，有的適於就軍事，若忽視其個性，則不能有適當的發達。

希臘語與拉丁文 他又主張先教希臘語，蓋當時學問來自希臘，且學習國文拉丁文的機會到處都有。惟拉丁文亦不可過遲學習，蓋恐發音及言語生出偏向。故不久之後兩者可併行教授。提倡對兒童同時教授外國文與國文，亦以昆因體良為嚆矢。

其他重要學科

他說，無益的文章不可讀；須選道德的文章，足以形成品性者讀之。讀方初步教授進行過後，當自文法家習正確的說話，並聽詩人的說明；這些要知與判斷之練習結合起來。文法(文學)之知識要同音樂(韻律)天文(季節)哲學(哲學詩)連絡。蓋音樂之修養，足使雄辯家之發音有抑揚，易於感動聽衆。幾何學能促進思考力並給與數及形之知識。論理學在修辭學的論法上有必要。哲學可以使人深曉人性，亦爲重要。

世人謂多種知識的練習會陷入混亂疲勞，他也不以爲然。意謂人的精神是不斷在活動，並不拘泥于一事。故多種的學習可使精神新鮮，這一點與現今心理學有一致之處。

昆因體良這樣力倡百科的知識及由心理學的見地論議教育，並涉及其他教育教授諸問題，作系統的整理，在教育學之發達上亦大可注意。

設問：

一，希臘古典時代教育與民族時代教育之比較。

二，羅馬教育與希臘教育之關係。

三，試考自由七科之由來。

四、雄辯的教育與羅馬社會狀態的關係如何?

五、昆因體良在教育史上的位置怎樣?

參考書:

一、Cubberley: A Brief History of Education (cha. III.)

二、Monroe: A Brief Course in the History of Education (cha. IV.)

三、楊　廉: 西洋教育史(第四章)

四、劉亮澤: 歐美教育史(第二章)

五、張乃燕: 羅馬史

第三篇

中世的教育

在論述中世教育之前，先要認清中世所指的是什麼時期。從政治上講，西歷四百七十六年西羅馬帝國的滅亡，可視爲中世的開始；但是在學術，思想和教育方面，不如把西歷五百二十九年雅典大學之封閉，看做中世的開始，更有意義些。而其終點爲十五世紀東羅馬帝國滅亡前後。

中世之基督教的時代精神，爲人類精神之一個逆轉，故反不如希臘羅馬精神之接近現代。而中世之學校教育，雖大部爲基督教主義的，却是今日學校教

育之根源。中世以前固然也設立過學校，如雅典大學以及前述希臘羅馬時代的各種學校，但是這些學校教育的傳統，都一一中斷。今日歐美的學校，還是起於中世，在其產生的系統上，和希臘羅馬沒有關係。

要深刻的了解中世的教育，不得不先考察這一千年間社會上的大略情形。

第一章　中世西洋的社會狀態及其教育的特色

第一節　日耳曼民族的遷徙與封建制度

二世紀初匈奴為東漢所逐，遁往裏海方面，四世紀時，蔓延至黑海北方，侵略四鄰，日耳曼民族遂被迫向西移動，侵入羅馬帝國邊境。及羅馬帝國為傭兵哥特蠻族所滅，這日耳曼族遂深入南歐西歐。日耳曼人剛剛定住下來，經營農業的時候，新的漂泊民族又從四面侵襲而來。於是防衛的戰鬥的事業，成為日常切迫的問題，遂發生農作與軍事分業的必要。即劃

出一部分人經常從事防衛與戰鬥；其餘大部分專門耕作，而對於指揮軍事的酋長，則供給收穫的一部，以保證戰鬥者的生活。領主與武士的兩種階級，即由是發生。後來由於領土的防衛，進而至於引起領主與領主間之領土爭奪。戰爭的結果，當然是土地集中，由最強大的領主獨占了廣大的土地。這個大領主即是國王。他又將領土分給有功的騎士們，而使之治理。那些功勳卓著的騎士就成了諸侯。他們領了封土，各養許多騎士，一朝有事，就為國王効勞盡忠。領主對於臣下有扶持與保護的責任，騎士對其主人則負忠義與尊敬的義務。當時的社會組織，好比一座金字塔；構成塔基的為廣大的農奴，踞在土地之上；其上依次為騎士，領主，國王，塔尖為法王。這就是封建制度。（至於法王如何占得這最高的地位，詳見下節。）騎士在當時是中堅階級，有其特殊的教育。

第二節　基督教之普及與其世俗的權威

由來與實際

基督教倡平等博愛，自易引起羅馬帝國治下被壓迫的奴隸的共鳴。且奴隸們在多年奮鬥叛亂失敗之後，基督教之神秘的宿命觀與彼岸的天國，更成爲他們精神上之唯一的安慰。羅馬末期，一般庶民的苦痛，與奴隸相去不遠，故其中亦有不少傾向基督教者。於是羅馬帝國境內，基督教徒日多，而歷代皇帝對於他們的迫害亦日盛。至四世紀時，君士坦丁皇帝認識了基督教之世界性，欲利用之從精神上結合境內複雜的異民族，以鞏固龐大的帝國的統一，就把牠定爲國教。從此基督教獲得了世俗權力之援助，教會就急速地發達起來。

繼之，當蠻族南遷的時候，羅馬文化大都破壞，惟有教會內還保存了過去的一切智識，僧侶是惟一能讀能寫的人。而新來的日耳曼人初由遊牧改營農業，對於播種收穫等等農業技術還不大內行，多半靠僧侶的指導；農民疾病也是僧侶爲其治療。所以僧侶深入了民衆，基督教的傳播，更加擴大。歐洲各地都設立有基督教會，分別統轄於五大本山。其中羅馬本山最爲盛大。六世紀末其教長被尊崇爲法王。法王與

國王互相勾結，霸擁有直轄領土，叫做法王領，各地教會寺院也各有或大或小的寺領。這些寺領和法王領的面積統計起來，超過全部土地三分之一。及八世紀末沙爾曼大帝（Charlemagne）請求法王爲其加授帝冠之後，基督教會的勢力且可以干涉政治。各帝國王與法王反抗者均遭失敗。法王不但是精神上的宗教帝國之首長，亦爲世俗帝國之太上皇帝。於是基督教會不但在社會上起一部分的教化作用，且從而干涉一切教育。

第三節　商業都市之發達

由來與實際

羅馬以後經過全中世，不論如何戰亂，而外國貿易始終不至於完全杜絕。這是因爲貴族人士要求奢侈品，寺院也需要使用外國來的貨物。至於手工業者，最初不過是屬於村落，寺院或莊園的一種公僕，他們應雇客的要求從事工作，材料也由雇客供給。後來受外國貿易的刺戟，這些手工業者，除製造雇客預定的貨物以外，還自備材料，先把貨品做好，拿到市上出售。由是他們離雇客而獨立，同時成爲商人，更雇用幫手

和徒弟，擴大製造。十字軍更加促進東方與西洋的貿易，於是意大利及哥爾地方之羅馬時代的都市復興起來；各地的新都市也陸續出現；商工業者的勢力日漸強大。至十字軍戰役失敗之後，武士階級的勢力失墜，封建制度及其經濟開始崩潰；新興都市或反抗領主而獨立，或納款購買特權。都市生活和基督教的生活截然不同，都市的教育帶着濃厚的現世主義。

第四節　回教徒的活動

活動狀況

當七世紀至九世紀間，歐洲文化正在為蠻族所破壞的時候，亞拉伯人却在小亞細亞北非洲及西班牙各處建立其獨特的文明。亞拉伯人本以遊牧與隊商為業。他們那浮漫的神秘與熱情受了猶太教基督教的影響以後，於七世紀初產出謨罕默德之戰鬥的宗教，即回教。在回教指導之下，亞拉伯人獲得了政治的統一與民族的獨立。對外純用武斷的布教政策，提出「信教，納貢，或戰爭」(Koran tribute or sword) 三個條件，任擇其一。謨罕默德死後不到一百年，回教國的版圖東併敍里亞波斯，拓地至印度河畔，在中央亞細

亞則與中國唐朝接境，西經埃及和非洲北岸入西班牙，滅西哥特王國。八世紀半分裂爲東西兩卡力夫王國（Caliph卽教主繼承者之意），均努力獎勵教化，種種學術技藝非常發達。

第五節　中世的時代精神及其教育的特色

時代背景　中世的教育就發生在上述各種社會狀態之下。基督教的時代精神籠罩全歐。希臘羅馬所尊重的健康，武勇和智識，在基督教都以爲這些是現世的善，沒有價值。他們的理想在於天國，故以貧窮，信仰，敬虔爲主要的德行。基督教不尊重人類本能，卑視欲望，以爲這是違悖上帝的旨意，故生宿罪之說，倡禁欲主義。結果輕體育，鄙辯論，重沉思默想。這些都是支配中世教育的根本原理。至其採取亞理士多德的哲學，完全不是爲愛好智識，只爲亞理士多德之形而上學的概念論適於爲其裝飾教義，以增重基督教的權威。

教育特徵

在這樣的雰圍氣裏，中世的教育顯出三個特色。(一)求達於基督的完全。所謂基督教的完全，不是說智識的獲得，或研究調查等等；是指努力服從教義，舉博愛慈善，要在以謙遜，安靜，默念，貧困等爲旨。(二)精神集中亦爲中世教育的特色，他們反對希臘羅馬之多方面的趣味，以爲多方面的學習會分散心力，不易專誠敬事上帝，有礙於來世的準備；(三)教育受教權之嚴重的監督爲中世教育之一大特色。除回教國教育有其獨特的色彩以外，其餘無不全部的受基督教的支配，或部分的受他的干涉。所以自由研究無由發達。

設問：

一，試研究中世的社會狀況及其教育的發展

二，試說明基督教育的起源

參攷書：

一，Cubberley: A Brief History of Education (chap. V, VI.)

二，Monroe: A Brief Course in the History of Education (chap. V.)

三，楊廉：西洋教育史(第五章)

四，任一本西洋中世史

第二章　基督教的教育

第一節　問答學校

目的與種類

基督教的宗教學校之最古者，要算紀元二世紀時產生於東方各國之問答學校(Kat.chumenat)。這種學校的目的在於養成基督教徒。使學生由與教師之問答中，學習關於信仰的學科。其中學生有三種的區別。一種叫做「魯德斯」(Rudes)，這是豫科；一種叫做「卡體因猛」(Katechumen)，這是本科學生；還有一種叫做「孔璧天禮斯」(Competentes)或「耶勒克提」(Electi)，這是選拔出來的洗禮候補者。由此可知問答學校在當初是純粹的宗教學校，其宗旨爲由問答中授以洗禮候補者所不可缺的關於信仰上的智識。

發達狀況

這種宗教學校先發達於亞力山大利亞，次及於小亞細亞地方。西歷百七十九年斯托亞派　toic)哲學者潘天努

斯(Pantaenus)改宗爲基督教徒，任亞力山大利亞問答學校的校長，盛行傳道。又西歷二百三十一年教父時代的哲學者克里門(Clement)和阿利革尼斯(Origenes)爲亞力山大利亞市所放逐，乃至小亞細亞，亦設立問答學校。其後小亞細亞因受此二人的激勵，漸次有別種學校出現，施更高等的教育，即專門研究神學，以養成宣教師爲主旨，惟亦稱爲問答學校。當時諸問答學校中，以亞力山大利亞之問答學校爲最發達，兼教幾何，物理，天文，哲學；其他各問答學校仍以宗教的修養爲主，唱唱讚美歌，行行祈禱而已。

第二節 僧院學校

起因與發達狀況

僧院本與基督教無關，當一二世紀時盛行於小亞細亞和埃及，以實行禁欲主義爲宗旨。至三世紀時，這種思想混入基督教，於是基督教徒中有人遠離都會，避居山谷，過孤獨的生活，專事修養。這就是所謂修道僧(Monks)。他們以祈禱，默想，禁欲爲生活的大綱，意在累積難行苦行以獲得眞正的生命。然人類到底是

社會的動物，不能久耐完全孤獨的生活，不久乃有僧院(Monastery)之設立。僧院中有共同的家屋，諸修道僧各占一室，單獨起居，惟進餐，祈禱，會議的時候，會聚一堂。這種僧院起自埃及，叙利亞，巴力斯坦，傳至希臘，意大利，哥爾地方。因創立者及所規定生活方式之不同，僧院亦有許多派別。六世紀時庇尼狄克特 (Benedict)派僧院出現，對於教育多所致力。他們這一派除普通僧院生活之外還參加耕作，研究文學，教授信徒及俗人子弟。教授的事業發展至附設正規的學校。這一派力斥當時隱遁者所行之激烈苦痛，大得一般人的共鳴，其勢力自中部意大利擴大至西歐羅巴各地，立有僧院二百五十餘所，且皆附設學校，教育附近的兒童，在中世歐羅巴的教育上，有很大的作用。

年限 這些僧院學校的修業年限為八年乃至十年。入學年齡亦有在十歲以下者。但八歲以下不能為僧院的正員。所謂正員即預備為僧侶的學生。將來不為僧侶者稱為外員。其初專收僧侶志願者，後亦兼收及普通兒童。

科目

僧院學道的科目因時代而變更。最初程度很低，教育範圍也極狹隘，專施準備僧院生活的教育。即爲準備研究聖經而習讀書，爲抄寫宗教文書而習寫字，爲計算教會的祭日而習算術。然底尼狄克特派繁盛之時，科目中增加希臘文，拉丁文，漸及於自由七科，即文法，辯證法，修辭學，幾何學，算術，天文學，音樂等。惟十二世紀以前，只有文法與修辭學兩科居主要地位，其餘各科並無正規的教授。即文法亦不過包含讀寫與文字之構造及其使用法，文學方面僅讀一點拉丁文學；至於希臘文學，只在譯本中涉獵一二。修辭學也只做到寫公文或作法律上的記錄，其中混入少許歷史和法律的智識。辯證法在中世認做非常重要的科目，然也不過以形式論理學爲主。算術不過學習計算教會的祭日，惟至十世紀後關於數學的研究則有進步，幾何學起初也只授一些概念，其後漸至包含測量和地理。天文學則參占星術。音樂在初期只教唱讚美歌，偶爾涉及關於讚美歌之音樂的知識，隨後也教授音樂的歷史和理論。這些科目都是適應中世的社會生活。

訓練狀況

僧院學校以及一般中世學校教育上所採用的教授和訓練的狀況怎麼樣呢?教授以問答爲主,概憑記憶。例如教讀愛尼多(Aeneid)的時候,起頭的一個字是Alma,於是教師問這個字是什麼品詞,照理學生答應是名詞。再問是什麼名詞,就答說普通名詞。又問是那詞類的普通名詞,就答說抽象的普通名詞。其次還問這個字的屬性,就答說中性。又問爲什麼是中性呢,就答說因爲複數名詞末一個字母是 A 的時候就是中性。又問爲什麼不用單數呢,就答說因爲這個字表現許多各種的東西。像這樣纔算教懂了一個字。他們認字都是用這樣的方法認起來的。中世的訓練以嚴重的修行爲主。在教授的時候,訓練也很嚴格。背誦發生錯誤,也要受處罰。日常僧院生活中之重視嚴肅的訓練,更不待言。雖則教科目中採用了自由七科,而僧院學校的教育還是以意志的訓練爲主,並不以知識爲重。

第三節　托鉢僧與教育

修道僧之外還有托鉢僧(Friar)在中世的宗教

教育上也很活動。他們一開始就不是隱遁的態度，到俗人羣中去化緣，同時傳播教義。托鉢僧之著名者爲法朗西斯派(Fran iscans)與頓敏尼克派(Dominicans)。法朗西斯派起初沒有家屋，沒有一定的居所，隨意巡禮各地，以貧困謙遜事神爲宗旨。這一派的態度很平民的，知識程度亦低。他們竭力救助貧民，教育貧民。然其後亦有研究神學者出，千二百三十年法朗西斯派的僧庵且出現於巴黎。遂出了幾位學者。頓敏尼克派對於高等教育很熱心，設立大學及其他教育機關。意大利之波倫那大學，法蘭西之巴黎大學，英吉利之牛津大學等，也可以說是頓敏尼克派的根據地，中世的大神學者大哲學家之馬格努斯(Albertus Magnus)和亞奎那斯(Thomas Aquinas)二人，都是屬於這一派。法朗西斯派和頓敏尼克派各於十三世紀初先後被羅馬法王公許爲宗教會派，對於學校教育社會教育都有貢獻。而其教育宗旨和教授法，大體與僧院學校相似，

設問：

一、基督教的教育精神何在？

二、中世的基督教教育精神迄今猶有存者否？

參攷書:

一, Cubberley: A Brief History of Education (chap. VI, VII.)

二, Monroe: A Brief Course in the History of Education (chap. V.)

三, 劉亮譯: 歐美教育史(第二篇第二章)

第三章 世俗的教育

第一節 一般國民的教育

世俗與宗教

中世的教育,從大體上說起來是宗教的。然爲一般世俗而設的學校亦頗有所振興。如前述之僧院學校也曾兼收僧侶志願者之兒童。其後大僧正(Bishop)駐在的地方設立監督學校(Cathedral School)。再過後各寺領牧師又設寺領學校(Parish School),教育寺領內的兒童。這些學校在精神上當然都是宗教的,惟不以養成宗教專門家爲目的,而志在教育一般庶民。監督學校程度稍高,因而漸次形成以教育宗教爲主,然對於世俗教育亦不無些少貢獻。

沙爾大帝

這些學校所兼顧的俗人教育，到底爲力甚微。至沙爾大帝出，欲依教育之力，鞏固國家統一，乃立普及教育於民間之計畫，主張教育要養成國民愛國心。西歷七百八十二年召英國約克(York)地方著名的監督學校的校長亞爾琴(Alcuin)參與教育，一面在宮中設立宮庭學校，率皇后及三皇子二皇女同就學，所習爲文法，修辭學，辯證法，算術，天文學及神學等。七百八十七年七百八十九年兩度下令獎勵各僧院教育世俗子弟。八百零二年對全國發布義務教育令；雖未見諸實行，然義務教育制之發布實以此爲嚆矢，而一般教育受此刺戟頗有增進。惟大帝死後，僧院學校對於俗人子弟之教育，又復冷淡。

亞爾琴

亞爾琴輔佐沙爾大帝振興教育凡十四年。其後退居法蘭西圖爾(Tours)地方之聖馬丹(St. Martin)僧院，設模範學校，成爲法國文化之中心，發生很大的影響。惟亞爾琴爲人守舊，且傾向禁慾主義，對於科學無甚理解，其弟子中也出了不少有力的教育者。馬拉(Maurus)亦其一人。他在德意志福達地方的僧院學校從事教育，銳意改

善，大有効果。福達地方一時成爲德意志文化的中心。他的眼光比亞爾琴遠大，有進取的精神，學問亦淵博，關於文法及神學的著述頗多。其門弟子中也很有致力於教育者。

在英國，亞弗勒大王(Alfred the Great) 對於上流社會之教育，非常盡力，設立許多寺院，使成爲學術之中心。牛津大學的基礎，亦由大王奠定。

以上所述之一般國民教育，雖其對象爲俗人子弟，而其內容實質帶着極濃厚的宗教色彩。

二第節　騎士的教育

騎士的精神與任務

中世教育上最特別的要算騎士的教育。瀰漫全歐之基督教的超自然的思想，到底不能軟化慓悍的日耳曼人所固有之現世的進取的精神。隨着封建制度的發達，反教育權的騎士教育日臻隆盛。惟基督教之世俗的權威已經穩固，因此騎士教育在形式上亦不能不敷衍教會，然其實質內容則爲現世主義。

自十世紀以來，騎士階級無異成爲一種政治組織。但是這個中堅階級的狀態也不是一向沒有變化。

十二世紀以前的騎士非常尊重剛健武勇。但是十二世紀以後的騎士則側重儀式禮節。這種風氣最初盛行於法蘭西南部之富裕的貴族間，其後由十字軍及其他關係，影響及一般騎士階級。這時代的武士一面亦修武藝；一面出入社交界，鄭重地服侍婦女，爲其尋歡取樂。騎士吟唱戀歌的風氣，也是十二世紀以後的事情。

騎士爲封建之花，其唯一的任務無非一朝有事則攜刀槍乘馬出戰，故其眞正的理想還是勇氣，名譽，自重，信實，果敢。甚至蠻横，殘忍，虛飾，很我亦所不恤。所以能夠一面以基督教的擁護者自任，一面過着極自然的現實生活。

騎士教育分期及其特點

騎士的教育約分三期。第一期自出生至七八歲。在家庭中由母親養育，這是家庭教育時代，以養成從順，鄭重，尊敬諸德爲最要，他如宗教之陶冶，及養護身體等事亦極注意。

第二期自七八歲至十四五歲，入騎士家或諸王侯宮殿中，專習禮節，稱爲侍從 (Page)。其主要的職務是替主人主婦做零碎的事情。這期間中，隨主婦學

習對於婦女的禮節，亦習將棋等等的遊戲。此外多習琴笛等器樂。出城時則作賽跑及角力等競技，亦練馬術。

第三期自十四五歲至二十一歲，稱扈從(Squire)這時期也服侍婦女，伴她們下將棋，伴她們散步。有時候也服侍賓客飲宴，或攜鷹行獵。然主要的職責還是服侍主人，如爲主人叠被鋪床，幫主人穿戴衣冠，洗刷武器。主人若遊獵比武則爲其隨從，並得參加戰鬥。由此實地學習騎士的禮節與實戰的技能。騎馬，游泳，射術，擊劍，行獵，將棋，賦詩等稱爲武士的七藝，非學不可。

至二十一歲則行一莊重的儀式，其中有許多節目是宗教的。即先斷食若干時日以潔其身心，祈禱上帝。然後這騎士的候補者服盛裝，入教會，徹夜不眠，耽於神聖的默想。翌朝行懺悔，受聖晚餐，將自己佩劍交與牧師，立神聖的誓言；即保護教會，懲罰邪惡，保護弱者，尊敬婦女，維持國家安寧等。誓畢牧師把劍還他，並加告誡。於是他又至主人前跪下，主人從劍於其肩，宣告其爲武騎士。幷加訓誡，儀式遂終。

與其他教育之比較

以上爲騎士教育之大要，其初各年代略有不同，至十二世紀之後纔有一定的形式。這騎士教育的事實在各點上都很有興味。將牠和希臘時代的教育比較，不像希臘民族時代的學校教育，而有似古典時代斯巴達和雅典的教育，不以知識之灌注爲重，而以情意的訓練爲主，不重教授而重實習；若與中世各種教育比較，不像後章所述之大學教育，而有似僧院內所施之教育。

女子教育狀況

騎士的教育中對於女子教育略有作爲。女子教育皆在家庭施行，而其內容爲家政，音樂，禮儀，作法，談吐等。裁縫，手藝亦頗重視。時又加以讀書習字詩歌諸科。學問上之素養皆極低下。惟貴族武士的女子，入王侯宮殿，在特設的學校受較高級的教育，故亦有通自由七科者。

第三節　市民的教育

發達狀況

中世末期，市府勃興。都市住民中有兩種階級。一如貴族階級，有被選舉

爲市會議員的資格。一爲屬於手工業者行會的人們。前者要求稍高等的教育，而又不以宗教的教育爲滿足，於是設立叫做 Ratschule 的學校。這種學校過後變成拉丁學校(Latein School)，爲今日德國中等學校的基礎。千二百六十二年拉丁學校出現於柳別克市(Lübeck)，其後布列斯羅(Breslau)，漢堡(Hamburg)等等都市亦漸次設立此種學校，在英國各都市有和這相似的公衆學校(Public School)之設立。英國於公衆學校之外還有文法學校(Grammar School)其所施教育更爲現代的。

都市下層民衆設立學校，施簡易的世俗的教育。英國之行會學校(Gild School)即其一例，這是對行會所屬徒弟施教育的機關。到了十四五世紀不魯塞爾(Brussel)，柳別克等市的市會批准設立小學校。德意志的各都市亦公認習字學校(Schreibschule)與拉丁學校並列爲中等教育機關。此等學校都是實際的。惟宗教教科尚不能全廢，且學校教師多係地方牧師或監督學校僧院學校各地大學之窮苦學生。拉丁學校以拉丁文爲主；習字學校授德文，算術及商業函件，以養成切實的知識技能。

當時市民與僧侶間，起很劇烈的軋轢。勢力薄弱的小都市之市民學校常爲教會所封閉；僅有少數大都市，在強硬對付之下，爭得存在權，然尚不能不稍受其干涉。

設問：

一，中世世俗的精神何在；其教育特徵如何？

二，試述市民學校發達的原因。

參考書：

一，Cubberley: A Brief History of Education (chap. VIII.)

二，Monroe: A Brief Course in the History of Education (chap. V.)

三，劉亮譯：歐美教育史（第二編第三章）

第四章　中世的大學

歐洲中世教育中最發達的是大學教育。因爲要受教育必須生活上有相當的餘裕，所以上流人士的教育比下層民間的教育先開發，高等教育比初等教育先發達。中世之初等及中等教育雖發達稍遲，而大學教育却很早就興盛起來，無非因爲這個緣故。

第一節 回教國的大學

中世大學之最古者為西班牙之亞拉伯人的大學。當回教擴大到敍里亞及其他各地，接觸希臘哲學,就另外發生一種文明,半因在文化民族中布教,不得不用希臘之普通的形式及理想來點綴一下。亞里士多德等希臘學者的著作也譯成亞拉伯文，十世紀時巴格達(Bagdad)各地文教大興，回教徒中也出了不少的醫學家數學家及哲學家。又在科逹華(Cordova) 格蘭那打(Granada),特列多(Toledo)亞力山大里亞,開羅(Cairo)以及其他各地設立高等教育機關至十七所之多;授算術,幾何學,三角法,物理學，天文學,生物學,醫學,論理學,哲學及法學等。歐洲各國學生來就學者頗多，其中尤以西班牙的科逹華為最盛。這些學校间為後起的歐洲中世大學之模範,惟與意大利法蘭西諸大學並無直接的聯絡。當時回教國內的小學教育亦頗發達。

第二節 歐洲各地的大學

歐洲中世的大學盛於意大利，法蘭西,英吉利,

德意志諸地，其中以意大利爲最早。

薩拉爾諾大學

意大利諸大學中，歷史最古者爲薩拉爾諾(Salerno)大學。此大學由醫學校發達出來，成立大學之後，亦以醫學的研究爲主。考其起原，有謂由於住西西里島之亞拉伯人傳來醫術，亦有謂由於古希臘醫書的復活。然最重要的原因，還是薩拉爾諾地方氣候溫和，又有溫泉，適於養病。且六世紀時此地已有古希臘醫書之翻譯，十一世紀又出版當時希臘及亞拉伯醫學名著之譯本。故此地醫學發達甚早。至千二百三十一年，大學始受公認。拿波里(Napoli)大學還是由薩拉爾諾大學分立出來的。

波倫那大學

波倫那(Bologna)大學之起原，和薩拉爾諾大學不同。意大利北部諸都市，雖屢受侵略，然尚未至完全喪失其獨立，故羅馬時代的遺風猶存，羅馬法一向都在使用，法律之研究成爲必要，法律學校自然發生。七百五十三年時，拉文那(Ravena)市即有法律學校之設立。稍後波倫那亦設立法律學校，講授羅馬法，並加以批評，羅馬法之外，還講寺院法。其時波倫那尚有

一種專授自由學科之學校，不久亦併入法律學校，協力取得大學特權。是時爲十三世紀初。由是該大學名聞四方。學生數達四千以上。後又增設醫學科及神學科。然此二者終不如法學科之有力。意大利西班牙葡萄牙南部法蘭西諸大學多以波倫那大學爲模範。

巴黎大學

巴黎大學爲中世最有名的大學。起自諾特爾但姆（Notre Dame）寺院附設的監督學校。這個監督學校自從千一百十七年得亞畢南都(Abelard)爲教職後，聲名日盛，竟以小校而收容數千的學生，至千一百八十年受路易七世（Louis）公認爲大學，又十八年後得羅馬法王的認可。然其初只以研究神學及自由學科爲主，千二百年增加寺院法及醫學，始成爲完全的大學，以巴黎大學爲模範者有十二世紀後半產生之牛津(Oxford)大學，十三世紀初葉成立之劍橋（Cambridge）大學，以及十四世紀中出現於德意志之普拉額（Prag)大學，哈德堡（Heidelberg）大學，來比錫(Leibzig)大學等。總之，中世英德各大學概皆取法於巴黎大學。

第三節　中世大學的組織

組織

中世大學的組織，爲一種協作團體。大學這兩個字，在拉丁文爲Universitas，即團體之意。詳言之，稱爲「教授和學生的團體」(Universitas Magistrorum et Scholarium)；亦有單稱爲「學生的團體」如波倫那大學者。要之，大學是學者與學生構成的學術的集團，且皆發生於新文化之中心都市，而學生及教授多爲由各地移住之異邦人，故與教會國家處在對立的地位。惟以敷衍教會和國家起見，又不得不受其特許。一面學會與王侯，見大學在社會上日占勢力，也只好將其事實上既有的特權加以承認，以保全自己的體面。當時的大學確是獨立的自治體。學生或教授如有犯罪的行爲亦由大學內自行裁判，法官或警察不得加以處分。

College

大學學生間依國籍而組織團體，稱爲Nation，同國籍學生之共同的寄宿舍叫做College。中世的大學生皆寄宿於College，日間則往大學聽講，以後弄到反而教授來寄宿舍講學，於是原先的寄宿舍變成了大學，今日英美的

College的淵源，也是來自中世。

分科 中世大學之完全的組織爲四分科大學，卽於教授自由學科之文科(*Facultus Artium*)上，設神學法學醫學三科。當然不是各大學都能具備這四個分科，又具備四分科者其所着重也不過某一個分科。槪言之，法科於醫學盛於意大利，神學科盛於英德各大學。以文科爲豫科之制度至千三百五十年前後始稍確定。

職員 大學職員則各分科大學有學長(Decane)，由各分科教授互選；大學總長(Rector)則由分科大學學長互選；其初任期爲半年，其後改爲一年，此外還有一位大學監督(Kanzler)，多爲羅馬法王派選來的僧正。以學生爲本位之波倫那大學的總長，在初期還是學生自己担任。總長學長由教授互選的制度，至今還爲各國一部分的大學所採用。

最後須附言及者，今日之各種學位亦淵源自中世的大學。

第四節　中世大學的學科與教授法

學科

文科大學授自由七學科，其中包含亞理士多德著作的研究。他的論理學（Organon）已在必習之列，此外學生還要將他的倫理學政治學詩學修辭學等譯爲拉丁文；關於自然科學的書籍也要涉獵，法科大學的科目大別之爲民法與寺院法；民法包含羅馬法與現行法；寺院法分三部，即關於教會職員者，關於教會行政者，關於教會規則者，醫科大學除講授大醫學者的論文外，還使學生翻譯亞拉伯猶太及薩拉關諸的名家醫書。神學科則研究意大利神學者彼得倫巴（Peter Lombard）編纂的四本神學。聖經雖亦時常研究，然而不算做主要科目。到後來亞琴那斯的神學大全（Summa Theologia）成爲一般神學科學生所必須研究的。

教授法

中世大學的教授法以筆記（Dictat）爲主。當時印刷術未發明，書籍難得，一般之書籍模寫與大學內之講義筆記，自然是唯一的補救。大學的講授乃教師朗讀講義，學生一字不落的筆記下來。故學生方面有時派人代爲筆記，甚至教授方面有時亦派人代行朗讀講義，當時大學講義類多冗長蕪雜，東拉西扯。講義之外尚施行討論、

(Disputatic)。惟多依據形式論理之三段論法而作辯論，故極乎滯澀。至如醫科文科之使學生翻譯，則於研究上較有良好的影響。

設問：

一，試批評中世基督教的教育

二，中世教育與希臘教育的比較

三，試述中世之初等及中等學校

四，中世大學發達的情形

五，試詳考中世回教國的教育

參攷書：

一，Cubberley: A Brief History of Education (cha.IX.)

二，Monroe: A Brief Course in the History of Education (cha.V.)

第五章　中世中國的教育

第一節　兩漢的教育

自漢至清中葉，年代雖長，而教育上眞是波平浪靜。漢開敬孔尊經之風，歷代相沿，學術爲儒經所限，

選舉制度至隋以後變而爲科舉，流弊更深。要之此二千年間的中國教育，不論學制教材教學法，都很單調平板，直至歐化東漸之後，始有改觀。

發展狀況

漢始自西歷紀元前二〇六年迄於紀元後二一九年。初高祖既平秦亂，見廷臣爭功至拔劍擊柱，於是思敬禮儒生，以挽末俗，惟干戈初定，無暇辦理教育事業。至其子惠帝纔廢除秦始皇挾書之禁，文帝時始置博士，然黃老盛行，儒術未昌。武帝用董仲舒之議，退百家，崇儒術，興太學，立五經博士，置弟子五十人，又令天下郡國皆仿其法，以興學校，教育大盛。昭帝舉賢良文學，增博士弟子員滿百人；宣帝增博士弟子員至二百人；元帝好儒，設員千人；成帝時太學子弟增至三千人。及王莽篡奪，天下大亂，學校制度一時衰廢。光武中興，重建太學，立五經博士，各以其法教授，凡十四博士。明順二帝均重教育，及質帝時學生多至三萬人。此後學生評論朝政，黨錮禍起，自是學校漸就衰頹。

學校種類

考兩漢學校之種類，一曰太學，爲博士弟子員受業的地方。二曰辟雍，爲

養老，大射及諸儒講論的所在。三曰四姓小侯學，乃明帝時為外戚樊郭馬陰諸氏子而設。四曰鴻都門學，設於靈帝時，以諸生能文賦尺牘及工鳥篆者使居其中。以上四學均在京都。各地方則有學，校，庠，序等皆官學。此外私人講學風尚存。

教授法

漢時的教育法為教師高坐講堂，向前列之高足弟子講說經義，聽者又遞次傳授，以至於最下之新學生；故高足之弟子常得聽師之講說；其次則連師之音容亦不易見。此種教授法當然注重記憶及師承。當時教材即經籍；惟竹簡甚少，全賴抄寫。幸其時紙筆俱已發明，尚無多大不便。

選舉法

學校之外尚有選舉制度，故官不盡出於學校；又有上書論時政因而得官者。選舉制度屢有更改，名目亦隨時不同。選舉之法有二。一則選於縣令而獻於太守，一則選獻於帝而不經郡守。選舉標準為德行及才能。

總而言之，漢代的教育以利祿獎勵儒術，以儒術束縛學子的思想，目的在養成事君的人才，大為歷代帝王所效法。

第二節　魏晉南北朝的教育

時代背境

這一時代，政治失却強有力的中心，內部沒有統一，外夷強盛，中原屢受侵略，外戚宦官不許士子談政治，漢儒訓詁之繁使讀書者厭棄經學，老莊的潛勢力漸見抬頭，佛教着着輸入。在這種種條件之下士子失却民族的自尊心，厭世無爲，對古來學說道德起了懷疑，棄節義，尙玄談。這種風氣始於魏文，盛於正始，而流行於南朝；清談家爲這一時代的特產。惟儒家遺風，尙未完全消滅；如尊家諱，重門第，區流品，主清議，即其明證。

教育狀况

在此風雨飄搖的時代，學校制度，大都有名無實。尙可舉者，魏文帝（三世紀時）立太學於洛陽，設博士等員，有弟子數百人。明帝時，太學諸生雖已加至千數，但博士粗疏，子弟遊惰，所謂學校多變爲虛設機關，惟經籍尙爲所重。西晉（西歷二六五至三一六年）初設太學與國子學於京師，學者增至三千人，盛時七千人。後五胡侵入，學校盡廢。東晉（西歷三一七年至四

一九年）偏安，重建太學，與博士制，但政象不穩，學校興廢無定。南宋文帝設四大學於京師；即儒學，玄學，史學，文學等是。又有國子學，畢業者則升入學士館，惟學校之興，爲時甚暫。北魏道武，初定中原即以經術爲先，立太學，置五經博士。獻文帝時，設立鄉學，郡置博士助教。孝文帝於京師設國子監，又立四門小學。就大體說，南朝重文學，北朝講經術。高等教育有名無實，初等教育則名實俱無。然私人研究學術自成一家者，頗不乏人。經學家出自北朝，而清談家，文學家，佛學家多爲南朝人士。

選舉制度

選舉制度亦在實行。其初三國官吏多以武功爲標準。魏延康元年始立九品官人之法，州郡均置中正，以州郡之賢而有識者爲之，區別所管人物定爲九等，有言行修著者，即與以升進，倘或道義虧缺即降下之。晉代沿用此制無所更改，南朝由東晉以至梁陳，北朝由元魏以至周齊，均因此制略加損益。然歷朝大小中正類皆不暇舉賢，惟知徇私，流弊達於極點。至隋此制廢，科舉制興。

第三節　隋唐的教育

隋代教育實情

隋起自西曆五八一年迄於六一七年。文帝時置國子學，設祭酒一人，又置太學及四門學，定太學博士七十人，助教二十人，大學生二百人，亦令郡縣興學，惟文帝晚年好刑名，詔廢國子，四門及州縣等學，太學博士學生皆大加減額，煬帝雖重開國子郡縣諸學，然當時內外紛亂，教育無由振興。學校而外，隋代設進士科，士人皆得投牒巡試，遂開二千年來科舉之陋習。科舉偏重文藝，才德無由考察，自是而後士節日見失墜，不可復振了。

唐代教育實情

唐於西曆六一八年高祖太宗皆獎勵學術，學校林立，日本，高麗，新羅，百濟，吐番，高昌諸國都派子弟來留學。當時學校制度亦頗完備。京師有國子學，太學，四門學，律學，書學，算學等六學。國子學收文武三品以上的子孫，二品以上的曾孫。學生三百人。學科以禮記，春秋左氏傳等爲大經，詩，周禮，儀禮爲中經，易，書，春秋公羊穀梁二傳爲小經。太學收五品以上的子

孫，三品以上的曾孫。學生五百人。學科與國子學大略相同。四門學定數千三百人，其中五百爲文武七品以上之子，八百爲庶人之俊異者。學科同上。律學定額五十人，學科除律學外，略與上同；書學學生三十人，學科爲說文字林等。算學學生亦三十人，學科有中國古時各種算學，律書算三學以八品以下之子及庶人之通其事者爲合入學的資格。六學學生的定額，合計二千二百人，每學置博士及助教，但書算二學不置助教。大學皆統隸於國子監，國子監長叫做國子祭酒。此外更於門下省置弘文館，學生三十人，於東宮置崇文館，學生二十人，以教育皇親，外戚及貴族子弟。以上六學二館都設於京師，地方學校的規模也很可觀。京都學生定額八十人。大都督府，中都督府，上州的學生各定六十人。下都督府，中州的學生定額各爲五十。下州學生四十。京都縣學生五十人。上縣學生四十人。中縣，中下縣學生三十五人。下縣學生二十人。凡地方官吏的子弟和平民子弟都可入學。學科均以諸經爲準。中葉以後，天下紛亂，學校教育，遂就衰頹。

唐代取士法

唐代取士的方法有三種。一曰生徒法，由京師之六學二館及州縣諸學校選其成績優良者送入京師尙書省試驗。二曰貢舉法，士子不入學校，先試於州縣，及第則更至京師覆試。三曰制舉法，是天子特地爲各地非常人才而設的制度，考試沒有定期，由天子親試，手續非常慎重，及第者往往可得美官。唐代試士的科目甚多，最著者有秀才，明經，進士，明法，明字，明算，明史，及童子等科。惟爲世俗所重者，不外明經進士二科。武后時，策問貢士於洛城殿，殿試自此始；又設武舉，以騎射，刀鎗，材貌，言語，負重等選人，武舉始於此。由上書而得官，由隱逸而召用者間亦有之，惟普通取士者由科舉。考試重詞章，書法，記誦；考經亦重記憶，故經學不發達。舉子所注意者，在於講究聲韻，鋪張詞藻；甚至發生行賄，挾卷，交通關節等情事，與所謂實學衰亡，名節掃地。

唐末內則宦官擅權，外則藩鎭跋扈，至西曆九百零五年而亡，此後中世紀間則爲五代，兵連禍結，教育幾乎全廢。

第四節 宋元明的學校教育

宋代教育實形

宋代起於西歷九六〇年迄於一二七九年。學制雖時有變更，然大半是沿唐朝的舊制。管理教育的最高機關爲國子監；轄國子學及太學。凡七品以上的子弟得入國子學，八品以下的子弟及平民的俊秀得入太學。神宗立三舍法，分太學生爲內舍，外舍，上舍。生員初入爲外舍，外舍升內舍，內舍升上舍。既升上舍，則有得官及享受他種權利之希望。此三舍升遷法，所以獎勵士人求實學；然亦時與時廢。國子學，太學的學科，大略相同，皆重經義。二學之外，重要的學校爲律學，算學，書學，醫學，書學，武學，四門學，小學，宗學，州學，縣學等。惟學校教師對於生徒未嘗於德行道藝上有切實的教誨；而私人講學門下人才輩出，通經義者有之，亦有熟識邊防水利等時務者有之。此等私人講學，亦有於書院中行之。書院性質與學校相似。惟書院經費由私人捐助或地方供給，不若學校之時作時輟，主持書院皆賢士大夫，人格感化之力甚強；書院地址多爲各州縣名勝及交通便利處所，故既便於

四方學子往來，又適宜靜心研學；書院藏書甚多，參考研究都極便利。宋代學問之較為普及，實與印刷術的發達有關，木板印刷，後唐時候，即已發明，至宋更發明活字板，故智識傳布極易。

元代教育實形

元祚不過八十餘年。對本族人倡軍國的教育。為籠絡漢人起見，亦仿宋制設學校。京師有蒙古國子監，漢人國子監，回回國子監。地方則各州有書院，路有路學，縣有縣學。以上皆以讀經為本。此外還有蒙古字學。元代諸帝均重醫學，陰陽學，天文學；各州皆設有此三種專門學校。又立醫學考試法，中選者升入太醫院；天文學校考試中選者則為欽天監之副貳。當時學校之數，雖多至二萬四千，然大半皆名存實亡。初等教育亦無從稽考，惟三字經（宋末王應麟著）及四子書用得很普遍。

明代教育實情

明始自一三六八年，迄於一六四三年。太祖初定金陵，即首建國子學，歷時不久，琉球，暹羅，高麗諸國皆派官生來留學。地方教育則府學設教授一人，訓導四人，生員以四十人為限。州學設學正一人，訓導三人，生

員以三十人爲限，縣學設教諭一人訓導二人，生員以二十人爲限。鄉學使民間子弟讀御製大誥及本朝律令，成祖遷都北京後，就元國子學故址，設國子監，於是太學生遂有南北的分別。北京除國子監外還有宗學。地方學校之生員分爲四類；二類爲津助生員，又二類爲非津助生員。明中葉設提督學校官，使其巡閱各校，督率教官，以化導諸生。醫學，陰陽學，天文學諸專門學問亦爲明代諸帝所重視。欽天監人員，初由考選擢用，繼而一變爲世襲。醫學人員之位傳於子孫。中葉以後，政治腐敗，盜賊蜂起，學校弄到有名無實，及至明末，黨獄屢興，學校更受摧殘，不可復振。

三朝課程與教授法

宋元明三朝的學校課程爲讀經，讀史，讀文，作文，習字五種。私人講學，自然有超出此種範圍。學校中之教授方法最重記憶，第一步記憶文字至於背誦而後已，第二步研求文字之意義，第三步模倣文體，使聲音相貌皆能畢肖。

第五節　宋元明的科舉制度

宋代科舉制度

宋代的科舉制度，初沿唐制，神宗以後，漸加改革，宋代試科約有八種。制科是為非常人才而設，有應試資格者先試於有司，然後天子再加面試。宏詞科試以章表露布等文，對入選上等者賜進士及第；後此科又改名詞學兼茂科，南宋時又改稱博學鴻詞科。進士科試詩賦，雜文，論策，經義等。新科明法，以斷案試法令，以律義試文理，仍兼試經義。元祐十科，細目有十。童子科專試童年而有異才者。醫學科試脈義與經義。武舉以策為去留，以弓馬為高下。

宋時士子多重科舉而輕學校，蓋經考試得官較易。惟當北宋末葉，凡國子監太學以及其他諸專門學校之博士，皆有舉士之權，其所得之功名，與經考試者同。其後因而暫罷考試法，以舉士之權全屬諸博士。南宋時，博士舉士之特權廢，功名盡出於考試之途，士子大都以得第為光榮，實學遂不為人所注重。

元代科舉制度

元代科舉的方法，大都模倣宋代，要亦敷衍漢人。科場試藝，首以經術，次則時務策。其時各經已譯成蒙古文，故改試法分為二種；試蒙古文者共二場，若試漢文則

有三場。

明代科舉制度

明科舉制度，仍沿宋元舊制。鄉試試於各省，中式的叫做舉人。會試試於禮部，中式者天子再加覆試，叫做廷試。廷試一甲三人，賜進士及第，二甲賜進士出身，三甲賜同進士出身，所試的文章大體爲四書義及五經義，通稱制義，也叫八股。宋時雖重經籍，但尚注意其中之微言大義，明時則特別看重聲律格式，故成八股。律詩律賦均起於此時。士子思想之受束縛，更加嚴重。武舉之制，元時中斷，至明又恢復，悉依文科之例，分爲鄉試會試；所重爲策論，射箭與騎術三科目。

第六節　宋明的教育思想

宋代學者建儒家之政治與倫理之學說，名之曰理學，實則以佛老之說解釋儒經。邵雍，周敦頤，程顥，程頤，張載，陸九淵，朱熹等皆其時著名之理學家；其中以朱熹最有功於教育。明初學者不過祖述朱熹二程之緒餘。其後王陽明出創新學說，開後教育理想與實踐教育之一新紀元。理學家之外大有關係於教育者，爲宋神宗時大政治家大經濟家王安石氏，今

依年代次序，略述於左。

王安石

王安石曾立新法助神宗改革政治經濟制度。律學係他所設，且行明法考試以代明經攷試。獎勵實學之三舍法，亦其所立。王安石時取士幾乎全由學校，以經義論策考試人才，盡罷詩賦帖墨。他曾釋詩書周禮，號曰三經新義，作論語孟子義。一時學者，靡然從風。雖鄉村士子，多拋棄詩文，而從事於歷史，地理，政治，經濟諸學；甚或古代醫學農植等書，無不披覽。可惜他的政策不爲老成所喜，貶爲州吏，雖未幾再被召，而不久即去世，其政策被推翻，而新經義新教育亦遭禁廢。他一生注重人格的感化，反對規律的束縛，注重實用，反對當時科舉。他說「士生少壯時，正當講求天下正理，習爲有用之學，乃閉門作詩賦，及其入官世事皆非所習，此科舉敗壞人才也」。其對於教育之理想，大可想見。

朱熹

朱熹實集宋代理學之大成。效司馬光著通鑑綱目，佔吾國史學上重要之位置。又註解四書，雖與漢唐之訓詁不同，然無繁瑣支離之弊。他的教育學說很有影響於後代。據他的意思，小學教育應以明倫敬身爲主，大學教育應以格

物致知爲本。敬身的科目是修威儀，齊衣服，節飲食。明倫的科目是父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有序，朋友有信。格物致知的方法在於博學，審問，愼思，明辨，其教學之道，（一）注重正蒙，以爲一人的根本在於幼時，（二）提起興趣，反對強迫的注入式的教育，（三）先禮而後理，謂實踐躬行之後，自易領悟道理。（四）注重平均發展，採取歌詠，音樂，舞蹈，以調和身心。（五）求適合學者心理，以冀收效自然而且迅速。

王陽明

王陽明學說主要有二。其一爲知行合一，不可分離之理；其二爲人當以己之心，察事物之理。他盛倡個人良知說，凡有所解決問題，必根據於己之本性；且極主張人生之眞理，並謂智識之獲得，必從實行而來，經實驗之結果，確較勝於主觀之效力。陽明之學，精微而切實用。其所主張之教育爲尊重個性，崇尙自動。他說：「凡童蒙之情，樂嬉遊而憚拘束，猶木之萌芽，舒之則生長，撓之則衰痿。故教兒童，必鼓舞其趨向，喜悅其中心，則日進而不已，譬猶草木之霑時雨春風，則萌動而長，剝落冰霜，則蕭瑟而枯焉」。又說：「近世教童蒙者，

惟督以句讀課程，責其檢束，不知導之以禮；求其聰明，不知養之以善，鞭撻束縛，猶待囚人。故童蒙之視學舍猶囹圄而不敢入焉，視師長猶寇仇而不敢見焉。規避而遂其嬉戲，設詐而肆其頑劣。偷薄庸劣，日趨下流。是驅之於惡而求其善也，奚可得乎？」於此可見陽明實能抉示時弊，其所提倡與近世西洋之裴斯塔洛齊派學說頗相似。

第七節　清代鴉片戰爭以前的教育

學校制度

清朝以外族入主中華，一切內治皆借鑑於明，教育亦幾盡遵明制，大要不外學校科舉兩途。就學校而論，則為八旗蒙古而設者有宗學，覺羅學，景山官學，咸安宮官學，八旗教場官學，盛京官學，黑龍江官學等；專教宗室及八旗子弟。為漢滿通設者有國子監；其中學官與教員均為一時之選。學官滿漢各半數。入學之生員為秀才，貢生，廕生，監生，外國留學生，滿漢勳臣之子弟以及聖賢後裔；人數沒有定額。功課分經義治事二門，任諸生選習。修經義者，選一經或兼經；習治事者，於歷代之典禮，賦役，律令，邊防，水利，天官，河

渠，算法之類，或專治一事，或兼治數事。此外京師有翰林院欽天監與醫院，皆與教育有關。

地方學校則各省有書院，各府有府學，各州有州學，各縣有縣學。學校的教師大抵為學問淵博的老儒。束修等費由官發給。城鄉又有社學與義學，支地方公款，為貧苦兒童無力入小學者而設。省城書院之生員，學位最小者為秀才。府州縣各學之生員，有曰廩膳生，年滿則考授歲貢生或恩貢生；次曰增廣生；最新入學者曰附生。考課則有月課季課年課與特別年課。年課與特別年課中選者，則賜較高之學位。省會書院漸變為祇有考試而無課業，學校之名存而實亡。當局對於一般教育，大體聽民間自為風氣，不相過問。而所登用的官吏仍由科舉選拔，故學校非常衰微，而私塾，家塾甚為發達。當時課程，不論學校家塾，皆為讀經，讀八股文，作八股文，習字，讀詩賦，作詩賦等；蓋其目的都在科舉應試。初等教育，官府毫不顧及；民間自習珠算，讀寫，以備日常實用。

登峯造極的科舉制度

科舉制度到了清代真是登峯造極。用遞升考試之法：一曰小試，先縣試，在各縣舉行者，繼府直隸州試，終

學政試，中選者爲生員，通稱秀才。二曰省試，凡國子監及直省府州縣學諸生三年一比，朝廷簡考官分赴各省考試，中選者爲舉人。三曰會試，每三年在京師舉行一次，應試者爲舉人，中選者爲貢士。四曰殿試，乃皇帝親試貢士於太和殿，及格者賜進士，同進士，上選則入翰林院。此外又有特科，亦皇帝親試，自舉人以上皆得應試中，選者吏部授之以職。科舉及高等教育的目的，無非養成官吏，別無其他作用可言。我國近世學校之動機，雖始於道光年間，然科舉制度以及有名無實之書院府縣學等實繼續至光緒時代幾見廢除。

設問：

一，漢武罷百家崇儒術，對於中國教育有何關係？

二，科舉制度之沿革及其弊病。

三，試研究王陽明的教教育學說。

參考書：

一，王鳳喈：中國教育史

二，陳青之：中國教育史

三，中國歷史（任擇一本）

第四篇

過渡時代的西洋教育

這里所稱的過渡時代是指十四世紀中葉到十八世紀中葉而言。這個時代的經濟基礎是商業資本。商業經濟爲過渡經濟，即由農業經濟到工業經濟的過渡物。農業經濟是中世社會的下層建築，工業經濟是近代社會的下層建築，商業經濟適盡了由中世社會到近代社會的過渡的責任。所以歷史家稱這個時代爲過渡時代。這個時代的社會的上層建築的特徵是：思想自由，宗教改革，與科學發達。這些特徵之反映

於教育乃形成通常教育歷史家所稱的人文教育，宗教改革教育，與實證教育。本篇就將此三種教育形態的來源與結果試作較詳盡的剖明。

第一章　知識復活及其教育

第一節　知識復活

工商業與自由都市

自十世紀歐洲十字軍東征失敗以還，因爲與東方交通、航海貿易盛行的結果，貨幣經使入了田園和城郭而代替了從前土地與農奴的生產。於是封建制度開始崩潰，而工商業漸次發達。

工商業到處繁榮；商人和成功的手工業者，因爲獲得了巨大的經濟勢力，變爲社會上的有力階級。他們爲着反抗領主的苛求和壓制，擁護自己的利益，防止同伴間的競爭以及講究共濟互助的方法：所以形成類似今日同業公會的『行會』制度。又因爲行會的組織聯合，便發達了工商業者所聚居的所謂自由都市。於是彫刻美麗的教堂和裝飾煌燿的市院漸次建立，而如聖母院（Notre Dame）一樣聳入雲霄的

大禮拜堂亦次第豎立於歐洲的各地。

新國民精神

因為都市與國王的結合，產生了所謂新國民的精神與概念。新的國民的語言到處流行，民歌亦通行於各地。到十三世紀之末，造紙方法從東方輸入了歐洲，國語書本也增加了，英、法、西、意、德各國的語言亦迅速地通行。牠們在西歐的發展，是一種新的精神的表現：比如但丁(Dant：1264－1321)的神曲(The Divine Comedy)用本地意大利語而不用拉丁語描寫就是一個顯明的證據。新文學從此流行於全歐了。起初在南法蘭西有浪漫的或抒情的詩人(Troubadours)，往後在北法蘭西有敍事派的詩人(Trouvères)，在德國亦有抒情的詩人(Minnesingers)，而描寫自然、愛與愉悅的新詩人尤遍佈於各地。人類從此又開始『如鳥的愉悅和快樂的歌唱』而於其歌聲中表現着現在世界的美滿。

知識復活

十三四世紀貨幣經濟充破了封建的藩籬，人類精神發生了大的轉變，『使人類覺察自己的權力，發生自信，示之以世界的美滿和生活的愉悅，且使其覺察生活

上之過去的連續以及所要到來的將來的偉大。』這種覺察越進展，對於知之甚鮮而求之甚切的過去的探討便越熱烈。於是在西歐開始了知識復活的運動——即通常歷史家所稱的文藝復興的的運動。

起於意大利

這種復活的運動起源於意大利。意大利人比較多繼承得有古羅馬的文化，又是蠻族侵入歐洲以後開始建設新社會秩序與復治優美生活的先鋒。他們也最先覺察中世的學問不足以滿足新生活的要求。他們自以為是羅馬帝國之政治與理智卓越的直接繼承者，而開始復古的和承繼的運動。

佩脫拉克(Petrarch 1304–74)是這個運動的開始者。人稱他為「第一個近代的學者與文人。」他排斥當時的瑣瑣哲學與未來世界的觀念，而具有對於自然與藝術的美的愛好，旅行的愉悅，強烈的歷史觀感以及担當偉大創造工作的自信；因而開始對於道院寶藏的探掘，以求稽考過去的實際以及其所知所為。二十九歲時在利進(Liege)發現了兩個從所未知的夕西羅(Cicero)的講演。二十五年後又在威羅拿(Verona)發現了遺失若干年了的夕西羅的某個文學的一半。

他以後曾寫信告他的朋友說：發現西羅的抄本怎樣困難，而他作這種工作又怎樣有趣。

他在一三五〇年會着了拜克西阿 (Baccaccio)，由其介紹而使倬脫拉的工作聞知於當時經濟與文化中心的弗羅棱斯城。拜克西阿也好像倬脫拉一樣而熱心於古作家的研究。他曾寫了一本充滿着近代精神的通俗傳奇。他之爲意大利的散文之父有如但丁之於意大利詩人之父。他是研究希臘文的第一個西洋學者。

復活與重建的世紀

自這兩位朋友而後，在西洋繼續其稽考的運動者頗不乏人；而在倬脫拉大『發現』後的一世紀（一三三三——一四三三）之，拉丁文學尤遐邇風行。歐洲的寺院和宮室都待探索以祈發現從所未見的正確的抄本和新的事物。比如意大利之加新羅(Monte Cassino)，美蘭(Milan)，羅第(Lodi)以及仄西黎(Vercelli)；瑞士之聖加爾(Saintogall)以及其他寺院；法蘭西之巴黎，克來尼(Cluny)，蘭格爾斯(Langres)以及浮士斐士山(Vosges Mountains)的寺院；德意志之可爾非(Corvey)，翟爾士非爾德(Hersfield)，可羅尼(Colog-

ne），滿茲——都有重要的發現。布來西阿黎尼（Doggio Bracciolini）曾寫信告其友人說：在聖加爾發現（一四一六）久失的庫因體良的雄辯教授論，而且親自抄謄。我們由他這信及其友人的覆書中，可知道一些當時復活拉丁文學與重建羅馬歷史的精神與情感。

這種發現固然重要；但較此更有重要者在，則為校正，批評，整理舊著作以及重建舊羅馬生活和歷史的探討的工作。在此種新工作中可看到煩瑣法之完全決絕，以及近代科學精神之萌芽。同是此種評批和創造的精神：用之於基督的實際，則發生宗教改革；用之於宇宙的問題，則於人類展開着驚奇的科學的世界；用之於政治的問題，則發生帝王神權說的懷疑以及德莫克拉西的演化。這里有近代的精神，求真理的希冀，歷史感覺的喚醒，以及（在成為藝術之美的鑑賞的）自然和文藝的美的鑑賞。

西方希臘的復活

用着拉丁文學的新精神，又立即引起希臘研究的復活，這是一個自然的事實。當中世之時，希臘知識並未完全斷絕，尚有一些學者知道一點，不過不能讀出。至

於這種復活之初現於意大利，也是自然的事實。

幾近十四世紀之末，君士但丁有一個著名的曾爲修辭和哲學教師的希臘學者名叫克黎授諾余(Chrysoloras 1350—1415)的，自海道來至威尼斯(Venice)，而事開於弗羅稜斯城。弗羅稜斯城的學者多去拜訪，且同返至君士但丁研究希臘文。一三九六年克黎授諾余被請至弗羅稜斯的大學中講授希臘文學。從一三九六到一四〇〇年未曾離去，從此西方有熱心研究希臘的學者出現了。

其他學者到意大利

克黎授諾余於一四〇三年返君士但丁，有弟子加利余(Guarina Of Verona)偕至其家從事學習。五年後加利余返意大利時，手攜五十卷抄本，回後且大半譯爲拉丁文。他對於希臘文法的造就視其師且有過之。一四一二年開講授於弗羅稜斯城，後又在非羅拉(Ferrora)建立大學以拉丁和希臘古典爲教授的重要的學派。

在君士但丁陷落(一四五三)以前，卽有許多其他的學者到意大利來，至陷落以後更有大批的學者到意大利來安身立家。從此他們的希臘知識以及有些書本便爲意大利學者解決難關的手段了。

阿克得美與圖書館之建立

此種古文學和歷史復活自然容易影響到意大利的青年學者。他們頗熱心於新運動，往日柏拉圖曾用以增進自由研究的阿克得美(Academy)而今建立於意大利的各重要城市了。其經濟來源大半出自富商巨爵，弗羅稜斯有一個資本家名叫米的夕(Cosimo de' Medici 1389－1464)的，曾投了一筆巨金以校正和謄寫抄本，且曾在弗羅稜斯建立了(一四四四)米的夕大圖書館。其孫子叫羅能佐(Lorenzo The Magnificent)，曾遣兩個遠征隊到希臘去為弗羅稜斯的圖書館搜羅抄本。往後在烏賓羅(urbino)和羅馬等城亦出現大的圖書館。

造紙與印刷

幸而在知識復活之時，西洋有了重要的輸入和發明，那就是紙的製造和印刷術。相傳中國人最初發明造紙，其後傳知於阿拉伯人。回教徒佔領西班牙時曾建立造紙廠，可是歐洲人並未從其學得造紙之術；一二五〇年左右，希臘人方從回教徒學得，到一二七六年方在意大利開始建立造紙廠。一三四〇年在彭多亞(Padua)建立造紙廠，往後在弗羅稜斯、波羅

拿(Bologna)，美蘭，和威尼斯等城先後建立造紙廠。一四五〇年後，造紙通行而爲世界大貢獻之一。

至於印刷術之發明起自用手抄寫困難之後，而與造紙同時發達。有了印刷，可以代替從前的抄寫，便利既多，價值又廉。從此以後，教育便大踏走地往前走去，甚至有人劃分中世與近代的教育以印刷術發明爲界限者。

地球上的發現

與知識復活伴行的尚有其他的新發現。其一就是地球上的新發現。此種發現之重要原因當然是十字軍後航海貿易之盛行。因爲海洋經濟發展的結果，引起了殖民地的探險和開闢。十三世紀末期即有大探險的舉動；再過一世紀又半之久，探險事業視爲常事。馬可波羅(Marco Polo)與滿的非利(Sigolin Mandeville)曾遠航至東方，歸而著述以新歐洲人的耳目。加之十四世紀初又在來布尼斯發明了羅盤，於是大探險之舉更加進行。一四〇二年發現加來黎(Canary)島；一四一九年到達瑪德拿(Madtea)島；一四六〇年發現好望角；一四九二年哥倫布發現美洲新大陸；一五一九到二一年麥哲倫環繞地球一週。此種發現使人

類的胸襟大爲開放。從此知識復活運動又得到一個新的啓發了。

一五〇〇年左右之變動

十五世紀後期和十六世紀初期是一個有進步的世紀。一四五三年土耳其人結束東方的帝國，希臘學者多逃遁而西。雖然知識復活的運動盛行於意大利諸城，但英德之改革運動亦在此運動達到了最高度之後接踵而起。現在北方各大學也教授希臘文和希伯來文了。從前的煩瑣哲學現在爲人文主義所代替了，而煩瑣哲學亦都被逐出了學校。一五〇二年建立于威登堡(Wittemberg)的人文主義的大學在德國學者中發生了新的影響而深深地影響了德國青年的精神。愛爾摩斯(Erasmus)是當時最大的國際學者；而意，法，英以及其他各地都有大學者出現。意大利的宮庭學校，法蘭西的市民學校，可爲當時新教育傾向之代表機關。可來(Colet)在倫敦聖保羅(Saint pall's)建設其改革的文法學校，而爲英國人文文法學校之濫觴。黎安乃多(Lonards da Vinci)，拉非爾(Raphael)，安格羅(Michael angelo)等均揚名於意大利而引起後來歷史家所稱的文藝復興的運動。

意大利各城由商業資本的發達變爲富足；北方諸城亦然。從此城市變爲生活的中心了。英國從此迅速地的農業國變爲製造業的國家了。歐洲各地都開始着農奴的解放。意大利的航海家發現了新航路和新陸地之後而刼掠於海洋。哥倫布發現的新大陸，立卽人煙叢集。麥哲倫環繞地球一週，打破了從前地方之說。印刷術發明了，成千成萬的書本盾集了來。教會亦改變其從來的頑固的態度了。於今的世界眞起了新變化，經濟，科學，政治，教育等均有新發展。然而，不幸，宗教戰爭迭篩，人類的解脫又受了新障礙。

第二節　知識復活之教育的結果

知識復活之教育意味

智識復活的結果建築了新教育的基礎。這種新教育的重要點是爲以後四百年中上階級的子弟建設中等學校。蓋在一四五〇年到一八五〇年間，西洋的中等教育開始發達了。這是商業經濟發達而後，少數意大利學者由於古學復興對於近代教育所佈下的種子。

我們知道，中世的教育是極狹隘的。既不是自由

的，也不是文化或人文主義的。牠只預備來世的生活，不預備現在人的生活。至起於意大利的新教育則不同，牠預備現世人的生活，而且是有用的和愉快的。牠以新人文主義的研究而具有豁俠義教育的理想和實際——比如身體訓練，態度與儀容和莊敬。牠不僅給青年以偉大過去理智的欣賞，而且給青年以商業經濟發達以來的城市國家的大衆服務以及工商業的生活的預備。從此由這種新目的所激勵的新式中等學校發生於意大利而廣傳於其他各國了。

新學校之建立

自佩脫拉以後一世紀（一三三三——一四三三）大發現以來，新式中等教育已添了不少的新材料，尤其一四一六年昆因體良的雄辯教授論的發現給教育理論以絕大的光彩。因此『宮庭』學校遍佈於各城，而貴族以及商人階級的子弟均來沾沐古代的遺風餘韻。

宮庭學校中有兩個有名的教育家：一爲一四二三年至一四四六年建立有名的學校於滿邱亞（Mantua）的斐脫特（Vittorino de Feltre），一爲一四二九年至一四六〇年建立有名的學校於斐拿拿（Ferrana）的威諾拿（Guarine da Venona）。此種學校收納

十歲或十一歲的至二十歲或二十一歲的青年，頗似今日英美的寄宿學校。學生來自優越階級；注重身體活動，態度，與道德；運用良好教授法——影響殊大。當時教會及國家的特殊的領袖以及少數有名的學者都自此種學校中訓練得來。

人文主義的學科

此種教授着重於希臘和拉丁文，並授宮庭的理想以及些許俠義教育的身體的活動。一年級教授拉丁文，而尤注重於音節。語言練習純熟之後，則由羅馬大作家中選出較易的文章來誦讀。讀，寫和說都用拉丁語爲活語言。散文作家中之夕西羅和崑因體良，詩人中之非吉爾(Virgil)，盧甘(Lucan)，西利加 (Seneca) 和克勞的安(Claudian)等人之作品，均選來誦讀和研究。歷史從此時起，方列爲學校科目；而且，都是希臘與羅馬史。利非(Livy)和普魯達尺(Plutarch)視爲最重要的歷史作家。夕西羅，因其風格優雅，視爲最大的散文模範作家。而崑因體良則在教育方法和宗旨上有極大的權威。後亦學習希臘文，不過範圍不大。最先研究加堂(Tgaza)的文法，往後又誦譯齊諾豐(Xenophon)，愛蘇克來(Isacrates)，普魯達尺，荷馬

(Homer)和海夕阿(Hesiod)諸人的作品。

除這種古臘史和文學之通盤的訓練外，又注意於態度和道德的訓練，並且也注意於學生的健康——這是基督世界的絕對新舉動。拉力，拍球，賽跑，跳躍，舞蹈等遊戲和競技亦殊注重。學校間之競技亦如近代一樣，時常舉行。此種教育結果當然可造成身，心及道德整個發達的青年。

法蘭西之人文主義

因為余不來斯，弗羅棱斯和米兹駐軍之撤退，意大利的新人文主義亦將隨至法蘭西，而當一五一五年法蘭士一世(Francis,I)登祚時，新知識尤得保護主。

一五二六年在巴黎建立皇家印刷所，頗促進新知識之介紹。在法蘭西也如意大利一樣建築圖書館了。在那里人文主義學者多為大臣和大使。由國王之指導，曾建立法蘭西學院(College de France)於巴黎，而設有拉丁文，希臘文，希伯來文和數學諸講座。意大利人不注意於希伯來文，而法蘭西人，尤其德意志人則殊注意。北法蘭西因為路德和加爾文宗教改革的影響難免弦歌中斷，而在南法蘭西許多城市中則建立近似意大利宮庭學校一樣的城市學

校了。布爾德阿城所建立之新式學校尤足爲其他諸南方城市學校之模範。比如吉恩黎學校（College de Guyenne）既有良好教師，又注意於自由教授和寬大胸懷的訓練——入弛不但是爲達人文主義教育的目的；而且爲十六世紀後半的理智的公共教育的訓練。

德意志之人文主義

法蘭西接近和意大利而且有意大利人懷念羅馬文化的精神。英德兩國人則不然。他們頗以本地的語言而自豪。不過他們也重拉丁文而視之爲教會的，大學的，知識的和國際交際的語言；並且自新人文主義立定腳跟而後，又爲學者所歡迎，而視爲知識上之大增加。

在德意志也好像在意大利一樣，爲求新知識之增加而在商業城市中新人文主義中等學校了。最先是一五二六年，在南德意志路能堡（Nuremberg）商業城市開始建立新人文主義的中等學校，米蘭克唐（Melanchton）爲其校長。同時其他諸德意志城市——各愛爾非德（Ilfeld）弗蘭克福爾（Frankfort）士脫勞士堡（Strossburg）湊堡，不來門——均建有同樣的學校。不過這種學校不足以滿足商業城市人民的

需要，所以有許多保存了。商人階級需要本地語言，而不需要拉丁詩文。所以他們以後建立市民學校，初等國語學校，寫算學校，並注意事務的經驗和各地的旅行；至於人文主義的拉丁學校則為造就服務教會及國家的子弟之用。

士脫姆的工作

在德意志最成功的模範古典學校要算是士脫姆(Rohann Sturm or Sturniuos) 在士脫來斯堡所辦的 Gymnoriuu。 這是商業城市中的一個最早的古典學校。士脫姆畢業於勞佛恩(Lauvain)大學，且在巴黎為古典及辯論法教師，一五三六年被聘來士脫來斯堡主持學校教職。他在此主持四十五年之久，故使該校成為歐洲有名的古典學校。他所發表的組織計劃(一五三八年)，教師通信(一五六五年)以及學生教室紀錄(一五七八年)諸書均給吾人以關於學校教授和組織的新觀念。

他是一個強健的教師而富有組織的天才。他將學校分為十級，每級學生有一個教師。他說教育的目的在於獲得虔敬，知識以及說話的技能。在十年之中，前七年在於學習能說士話式的拉丁語，後三年在

於學習夕西羅的風格。拉丁和希臘文的教授頗似意大利的宮廷學校一樣；不過在希臘文中加了新約，意大利學校的競技，遊戲和身體訓練則全摈棄；文雅態度和行爲亦漸注重；其教育宗旨較意法的寬大的文化精神爲褊狹。

葛來與聖保羅學校

最初的英國新知識的建立是由於中等學校，而且由於一五一〇年人文主義者葛來（John Colet）所計劃的倫敦的聖保羅主教學校的重建。葛來本是聖保羅教會的首長，受愛爾瑪斯（Ersmus）的催促建此人文式的學校。愛爾瑪斯曾費若干年的光陰於教師和教科書的工作。而另有一個新自意大利留學歸來而爲名著拉丁文法之作者的黎里（Lily,1468—1522）則爲此校的校長。

此校學科是人文的與宗教的並重。以純粹拉丁文和希臘代替僧院的拉丁文，以古典作家的研究代替中世的訓練。其中頗造就些能幹的政治家，有學問的牧師，漂亮的學者與文人。

其他英國文法學校之影響

自十三世紀以來，英國本建立得有文法學校。聖保羅學校重

建時，英國差不多有三百左右這樣的學校。牠們大部與寺僧院，主教禮拜堂，牧師教院，或行會有關係，亦有少許單獨爲教會或國家所建立。一四三二年由塞芬阿克(W.Sevenoaks)遺產所建之塞芬阿克文法學校以及一五〇三年由裴西富爾(John Gereyvall)所建立之教區文法學校，是爲教會文法學校的例子。一三八二年維克漢(W. Wykeham)所建之有名的溫齊士特(Winchester)公衆學校注重於文法，宗教，和態度，且爲當時專門訓練僧侶的牛津專門學校預備學生；一四四〇年亨利六世所建伊頓(Eton)專門學校則爲劍橋王家學院預備學生：這兩個學校大概是私人基金建立的。尚有少許如一五七九年在山得徵齊(Sand Wich)所建之文法學校則爲市當局之創業。這些學校大都規模甚小，但亦有較大者。

當時舊的學校仍用中世的課程，直到新來的學校建立後方次第受其影響，然而也經過一世紀之久，方纔使所有舊學校人文化。至於一五一〇年後新建立的學校大都人文化而注重於文法，拉丁和希臘文，競技和遊戲以及宗教精神的訓練。

人文教育的貢獻與弊端

總之，自十四世紀以來因爲各地知識的復活運動致使各地的教育目的和方法發生大改革。中世教育的目的在預備來世的生活，人類的拯救以及宗教的虔誠；社會幸福，公民生活一點也不顧及。直至知識復活而後，方一反中世之所爲而大踏步地前進。現在的教育是預備有用的現世生活和個人的文化。宮庭以及各種各類的中等學校均在爲上流階級的子弟預備人文式的教育——讀夕西羅的書，預備宗教及國家的服務。牠們的目的和方法是反中世的僧院和煩瑣式的，現在可說是成功了。

然而人文式教育流行的結果，却流於偏狹，形式和固定，而失去以前的改革者所具的自由的精神。在當初，意大利的人文學者大體注重在自我文化以及個人的發展，北方的人文學者大體注重在倫理和道德的改革以及有用的服務的預備，而兩者均以古典爲達到新目的之手段。但意大利自一五〇〇年以來，北方諸國一六〇〇年以來，雖然新知識的學校大都建立完成，然却有一種趨勢，即是變手段爲目的。本來推重古典文學的目的在於擴充眼界，預備有用的公

來生活以及獲得自由教育；後來却以古典文學本身的訓練爲目的了。一五七四年普拉格(Prague)交戰的教訓可爲這種陵夷的寫眞。

這種陵夷的結果自然是使教育目的日益狹隘，差不多新人文教育的目的全用在模倣古作家的文字風格——尤其是夕西羅式的訓練爲教育的唯一的動機。十六世紀之末這種傾向已廣佈於中等學校和大學校，德國直至十七世紀中葉，西方諸國直至十九世紀中葉，方始起而改革。

設問：

一，試說明近代與中世對於學問精神之異點。

二，知識復活運動爲什麼獨早發生於意大利？

三，意大利的貴族和商人爲什麼比教會和大學者更注意於知識復活的運動？

四，試將意大利的宮廷學校與英國文法學校作一比較。

五，國民性與國語文學的發展有助於國際和平與文化的進展麽？爲什麽？

參考書：

一，Cubberley: A Brief History of Education.

(Cha X.XI.)

二、Monroe: A Brief Course in the History of Education (Cha.VI.)

三、蔣方震：文藝復興史

四、陳衡哲：西洋史教科書(下册第一章)

五、楊 康：西洋教育史(第六章)

六、劉炳藜：歐美教育史(第二編第一章)

第二章 宗教改革及其教育

第一節 宗教改革

工商業者的第一次勝利

上章所述的文藝復興是工商業者所引起的近代文明曙光的初射。而工商業者在這道曙光初射之後對於中世紀封建主義的最初的勝利是十六世紀發韌於德意志的宗教改革。

當封建制度成爲時代的殘骸的時候，那早已停止組織機能的羅馬教會，已變爲最頑固的舊思想的代表。那以奴隸解放爲目的，以共產主義爲理想，以平等，博愛，互助爲根本精神的基督，早已被羅馬教

會當作三位一體的神秘的存在，奉爲擁護貴族階級特權的財神。原來稱爲聖堂的，而竟當作發賣赦罪符的根據地。

在這時候，呻吟在生活艱難之下的樸實的農民，以及希求經濟發達的自由而已受了東方新智識影響的工商業者，對於教會的種種壓迫，已經忍受不住了。所以，在這種情形之下，雖是在政治上尙未十成成熟的工商業者，也得要向教會，貴族，農民之角關係最複雜的德意志去伸展他們的勢力。

馬丁路得

代表工商業者的要求，首先向德意志去伸展其勢力而膽敢反抗教會者是馬丁路德（Mart'n Luther 1483—1546）他自得一貴婦之資助畢業于大學後，因萌厭世之心，曾一度入寺爲僧，但于一五一一年却受了威登堡（Witinb.rg）大學之聘爲神學教授。他看不慣教會的腐敗，故於一五一七年作了九十五條論文，貼於威登堡大學的牆上，以爲反抗教皇的表示。教皇大怒，逐路德於教外。但路德從容地在群衆的前面焚燬教皇的諭旨。這是人民公然反抗教皇的第一聲，路德無形間做了工商業者的代表而做出這個驚天動

地的大運動。

加爾文等

但是德意志宗教改革的火燄竟迅速地燃燒到各處了。丹麥，瑞典都盛行路德的新教義。瑞士在士溫黎(Huldreich Swingli 1487—1531)的領導之下實行其宗教的改革。英國自亨利八世 (Henry VIII) 而後，驅逐羅馬教皇的威權於島外，豎起英國國教 (The Englican church) 的旗幟。至美國自開國而後的宗教運動既不是路德派，也不是英國國教，實爲加爾文(Calvin) 教。因爲加爾文初在日內瓦建立宗教的城邦，實行反抗羅馬教皇。往後加爾文東行過法蘭西，引起所謂法國新教徒Huguenots 的運動；西達蘇格蘭，引起所謂蘇格蘭長老派(Scotch presbyterions) 的運動；北至尼德蘭引起根源於荷蘭教的改革的運動；又至英國的中部，引起所謂清教徒(Puritans)的運動。美國宗教運動是法國新教徒，蘇格蘭長老派荷蘭教會以及清教徒的綜合的加爾文教的運動。

所以路德教義在德意志佔勢力，而加爾文教義則流行于美國。

宗教戰爭

這種反教會威權的革改運動是一時不容易停止的。因為一方面有新教的改革運動，他方面仍有舊教勢力的盛行。新教自由信仰的原則雖然建立，但要實行起來卻需要甚長的時間。因此幾百年的戰爭連綿不斷；新舊教徒彼此摒殺，致使歐洲大陸陷於紛擾的境地，直到三十年戰爭之後，干戈擾攘方始停息。當此時期，宗教氣燄瀰滿歐洲的天地，而教育亦當然為此氣燄所籠罩。本章的主旨即在說明為此氣燄所籠罩的改革者與反改革者的教育意見及當時的教育實情。

第二節　路德派的教育

新教教育之必需

新教的主旨在於以聖經的權威代替教會的權威；以個人的判斷代替教會的判斷；以個人拯救的責任代替教會拯救的責任。此種判斷和責任之養成有賴於個人宗教的訓練和信仰。而訓練和信仰的養成又有賴於教育。所以教育為新教所重視。

新教又主張人人能讀聖經以為自己拯救的工

具，因此人人必需受教育。所以爲普及教育基礎的國語學校在新教盛行之地應運而生。而路德即是力求普及教育之一人。

路德的教育意見

路德的教育意見見於其爲基督學校致德意志各市長和市參會書(Letter to the mayors and aldermen of all the cities of Germany in behalf of christian Schools)及送子弟入學的規勸(Sermon on The Duty of Sending Children to School)中。他簡稱德國各城市費錢來修道路，築橋梁，爲什麼不費錢來辦理學校?世界需要受教育的男女；男子可以治理國家，女子可以帶領小孩和治理家政。國家的幸福全建築於其公民的理智和道德；而建立和維持基督學校實爲各市長和市參事的任務。

他又以爲爲人父母者應使兒童受基督的和市民的教育。教育應當是免費的，各個人須有同樣受教育的機會——無論男女，高低，貧富。人人有必須受教育的自然權利，國家不僅宜設立學校而且宜注重學校。基督教育的是基礎教育。教師職務之重要不能以通常的看法來計算。教師的工作須受訓練，而牧師亦

當有如教師的經驗。至德意志的學校系統應當是國家的，可析爲以下三種：

一，初等國語學校　普通人民的學校，用國語教授，男女與共，科目讀，寫，身體訓練，唱歌，宗教，以及職業和家事的實際教授。應當是強迫的。並主張每天費一二小時於學校，而費其餘時間於家事學習職業，兩者同時並進，最爲得體。

二，拉丁中等學校　視爲造就有學問的牧師的機關。科目有拉丁文，希臘文，希伯來文，修辭學，辯論術，歷史，科學，數學，音樂與體操。

三，大學　爲訓練服務教會和國家的高等人材的機關。

德意志最早的學校系統

自路德教師宗教改革而後，在南德意志有烏登堡（Wurtemberg）邦曾於一五五九年建立完全的學校制度，實爲德意志學校制度之最早者。此學校制度分三級：

(一)男女與共的初等學校，用國語教授讀，寫，算，唱歌，宗教。每村設立一所。

(二)拉丁學校(Particular Schulen) 約五六班，教授讀，寫，拉丁文，數學以及希臘文。

(三)邦立專門學校或大學，比如杜本振(Tubingen)之大學和士塔哥(Stuttgart)之高等學校均載之於憲法。

這些學校都由教會建立，但由國家監督。

以悠登堡爲先例，其他德意志諸邦均相隨建立學校制度。十年後有勃魯士威克(Brunswick)邦，一五八〇年有撒格聖尼(Saxony)邦建立同樣的學校制度。一六四二年有愛來士公爵(Duke Ernest)建立最早的德意志的近代式的學校制度。他是一個熱心的新教徒，三十年戰爭後，曾用經濟經營以及普通教育的方法以改善悲慘的農民的境地。曾由當時大教育思想家康美尼斯(J, A, Comenius)之助成功學校法則 Schulmethode（一六四二年）而爲十七世紀的教授良模。在此法則中，他規定教育是強迫的，並規定學習的科目，升級以及教授的方法。因此使哥遂(Gotta)小鎮聞名於歐洲，而且說：「愛來士公爵下之農民比其他各地的貴族多受教育。」

總之十七世紀中葉而後，德意志諸邦多已建立完全的學校制度。甚至舊教治下之邦如布非尼亞(Bavaria)亦建立「德意志學校」而教授讀，寫和教

義。

我們知道，在這里隱伏得有將來的重要的趨勢。蓋在中世之世，教會絕對地管理教育。從六世紀起一直到宗教改革時期止，無人敢與教會爲難而侵犯其教育獨裁。但是新教所到之處，教會威權盡失，諸侯權力大爲擴張，於是教育開始由教會轉國家所管理。這種轉變是由新教發源地之德意志開其端，而漸漸蔓延於各處的。

第三節　英國國教的教育

英國宗教改革與教育

宗教改革在英國所走的路向與在德國所走的顯然不同，因而其教育的結果亦大異。英國宗教運動比較德國多帶有政治的性質。亨利八世並不是任何新教教徒。英國人民亦不甚反對羅馬教會。工商業者在英國所引起的道德的及宗教的改革的精神亦殊有限。路德的改革運動直到四十多年之後才影響到英國。雖由羅馬教改爲英國國教，然比較德國來，却是一個有名無實的舉動。比如羅馬教會的僧侶仍存在於國教的教區中，而教義和教會中的動作亦少有改變。總之

在精神和實行兩方面，英國國教仍存有羅馬舊教的遺風。所以路德所主張的人人必須讀書的觀念在英國所發生的印象殊爲淺鮮。

依利薩伯時代(1558—1603)，在英國人民方面確立了教育須爲教會主辦而不應爲國家任務的信念——此種信念一直維持到十九世紀。當時的學校除私人經費和捐贈金建設者而外，多爲宗教的財源，慈善金和教授經費所建立。所以當時私立學校仍盛行，而塾師權威亦甚大。大部份的英國人民仍不識不知，好像仍處在數世紀以前的時代一樣。其結果是，由於教會爲領導的教育的改革，差不多全限於文法學校和大學校，而鮮及於初等教育。所以英國初等學校之發達有待於產業發達之後。由此我們可知英國初等教育的發達不是由於宗教的，乃是由於政治與經濟的。

然英國宗教變革的結果，學校教育甚受影響。比如文法學校及其學生的數目反見減少，不過其教師的質地略有增加。至於初等教育，因爲取消唱歌，祈禱和救貧學校等的結果，致廢棄大部份已經設立的初等學校。教區的教師從此召集一些生徒教授英國

區，因而從此建立了新教區的初等學校，而當時保姆學校，慈善學校，讀寫學校以及藝徒訓練亦從而興起且成爲以後的固定的機關。這種形態的初等教育在英國一直維持到十八世紀。

宗教目的的特別注重

宗教鬥爭盛行，學校亦受其影響。一五五八年英國重建國教，學校教授從此陷於狹隘的英國新教教義的講授。在十七世紀中葉，文法學校已成爲教義的養育所。各種學校均以講授國教教義爲特殊的使命。不瞭解教義的教師由主教巡查指導，違反教義的教師當予革職。並且成立很嚴重的宗教裁判的政策（如罰金，幽禁等），使學校的教師幾乎難於忍受。此種政策乃至應用於大學（即違反教義者不給予學位），直到一八六九年方予修正。教授的重要目的在宣揚國教威信，小學教授差不多注重在默念教義，祈禱書和聖經。

第四節　加爾文派的教育

加爾文的教育及其在瑞士的實施

加爾文派的教義不甚嚴酷，以現在的眼光看來，他們於各地所作的政治的，經濟的以及社會的計劃實於人

洲歷史上留下了甚深的印像。他們以爲教育是應該人人享受的，而其領袖人材則需受有宗教，政治以及社會的普通教育。

依一五三八年加爾文所發表的學校計劃，初等學校完全教授國語，科目有讀，寫，算，宗教等，目的在訓練市民的以及教會的領袖。依一五四一年的計劃，則包含較廣。如中等學校（即他所說的專門學校），亦設立了，其中設有語言及人文科學，蓋爲訓練教士及市民的領袖。在日內瓦以及其他各地所設立的專門學校（中等學校）之內，普通人文科目是與宗教教授相緊切的。在這種學校內，頗產生些學問家，而傳教師的產出則以百千數計算。

其他各國加爾派教育的實施

以日內瓦爲中心，加爾文派的教育隨其教義而廣傳於法，美等國。

在法國，加爾文派的教育是與路德並肩而立的。加爾文在法國曾組織了完全的學校系統——從小學至中學以至大學。他們所主辦的教育不但是宗教的，而且是市民的；不但是理性的，而且是倫理的，社會的和經濟的。他們以爲無論貧富，凡人都有同樣受教育的權利。大學開辦理大學，地方

機關辦理專門學校及初等學校。初等學校注重國語和算術，專門學校注重希臘文和新約。

在派來丁奈（Palatinate）組織了頗完全的學校和教會，而海得爾拍與馬爾拍大學則成爲新教的中心機關。在荷蘭和比利時，亦極注意于新教教育。來敦(Legden)，格羅利根(Gronin-gen)，亞姆士特丹(Amsderdam)以及亞特來（Atrecht）等大學完全是加爾文派的，且藉此收容法，德兩地的新教徒。此等地方特別注重於教育的發展，甚至教師亦受考驗。

在蘇格蘭因宗教改革領袖（羅格士 John Knox——他曾久居日內瓦且深受加爾文教義之陶冶）之協力而盛行加爾文教義和教育，一直到十九世紀，蘇格蘭方產生國家教育系統。

前巳說過，美國宗教運動是法國新教徒，蘇格蘭長老會，荷蘭以及英國清教徒的綜合的加爾文派的。運動。當此時期美國的教育亦是綜合的加爾文派的一六三五年在波士頓建立『拉丁學校』，一六三六年加來斯敦(Charlestown)和哀普士威(Ips-wich)建立文法學校，而哈佛專門學校亦於同年建立爲清教徒修學之地。一六四七年規定每五十戶以上的城鎮

必需有一教師教授讀寫，每一百戶以上的城鎮必需有一文法學校教授學生升入大學。此後地方日益開展，學校日益發達，一直到十九世紀方脫離宗教的羈絆而走上國家的路子。

第四節　耶穌會的教育

耶穌會　我們知道，新教運動在意大利，西班牙，葡萄牙以及北法蘭西和南比利時影響甚少。這些國家的人民大都崇仰羅馬舊教，我們也可以說，西歐及南歐一些國家因爲曾整個隸屬於羅馬，所以對於羅馬的遺風餘韻際深景慕，而北歐則爲日爾曼蠻族居住之地，故容易發生改革運動。景仰羅馬遺風的人民對於路德和加爾文之宗教改革的熱獻殊難接收。甚至從中世紀發展以來的宗教教育系統亦少改革或全未變動。不過他們由於新教的運動，知道教育可以爲達到宗教目的的工具，所以立刻運用起來。

自一五四五年至一五六三年 Trent 宗教會議而後，天主教徒乃開始反對宗教改革的運動。除改革教徒的外部生活和行動以及教會的行動和方法等而

外，他們亦開始辦教育爲宣傳的運動。此種機關叫做『耶穌會』。此會爲軍事的組織，會員統屬於總裁，總裁上達於教皇。其目的在反對異教和伸張教皇的權力。

耶穌會的創始者爲西班牙人羅雅拿(Ignatus de Logala 1491—1556)。堅毅而任俠，足智多勇，少年時曾備嘗俗界快樂和冒險等事，後爲異端裁判所命其從事於學，因之求學於巴黎等處。一五三八年授爲牧師。耶穌會是他於一五三九年創設的。

耶穌會的大成功

耶穌會的勢力甚大。其反新教，尤爲其事業之最著者。彼足能移轉越過西歐之半的新教的潮流而使其餘諸國忠心於古教義。在十六世紀之末，拉丁民族中流以上子弟的教育全歸其掌握，甚至在德，奧亦排除一切抵抗而增加其學校。當時團員之數達二萬以上，大多數從事於教育，在全歐經營有七百以上的學校。每個學校的人數約三百，多者六百至八百，亦有達二千人者。學生總數在二十萬以上。其畢業生大部從事於學問和政府的活動。該團體對於特殊階級的子弟給以自由的教授。故貴族和紳士階級的子弟以及各地聰

秀的青年多就學於此。甚至新教徒的子弟亦爲其所吸引。當時歐洲，甚至北歐大陸，中等學校和大學均深受影響，而使各地的宗教事業在其掌握之下傾全力以實行，其反對和阻撓新教之目的足如願以遂到。其豐業偉績不可謂不大矣。

耶穌會的學校的教授與訓練

耶穌會學校分爲普通部與高等部。前者又分爲五級，後者分爲哲學科與神學科，前者之主要學科爲拉丁語，作爲話語而實地使用之；至於國語，則除最下級學生外，均禁止使用。對於古語，輕內容而重形式，目的在於達到知神而奉侍之而已。多數學生以修完普通部爲教育之了結期，若欲求高深學問則入高等部修哲學二年及三年，其優秀者再選入神科學聖經，希伯來語和神學。

耶穌會學校以一切學習爲達到宗教目的的手段。故學校法令明定：「學校的任務在使兒童了解造物主和救濟主，並使其在智識上和習慣上均有做基督教信徒的價值」。學校全體的活動在所達到宗教的目的，雖然宗教教授的時間每週僅一小時，而宗教的訓練則全日嚴密地行之。

周到，記憶的訓練，以及學習的形式陶冶爲耶穌會教育理論的基礎柱石。他們以爲重述是記憶之母。每天的功課在第二天都要重述，而每個星期，每月和每年之末都要將功課重述一次。

名譽和競爭耶穌會學校視爲教授和訓練上之重要手段。『優者最榮，劣者最辱。』優者常在莊嚴的儀式之下授予獎品，且授以光榮的地位，使助教師監督學生。身體的健康亦所注意。常利用休假和祭日等舉行遠足，游泳，乘馬和擊劍等練習。學生皆收容於寄宿舍，好像兵士之歸兵營，僧侶之歸僧庵一樣，而生活於嚴格規定之下。

基督教兄弟會及其初等教育　初等教育在歷史上原來極少注意。直到十六七世紀，工商業盛興，才逼得教會擴充其教育領域而實施對於兒童之宗教的訓練。所以到十六七世紀，在城市裏可看到訓練勞動者和工商業者的兒童的初等的宗教教育。一六四八年拉薩黎（Faiter La Salle）所首創之「基督學校友誼會」曾極力推行初等教育。其主旨在爲工人階級的子弟用國語實施初等的宗教教育，有如耶穌會之從事中等教育一樣。他初在法蘭西實行

用國語的初等教育。往後又爲工商業者的子弟，於初等教育之上，實施所謂補習教育。一六八五年於萊因(Rheims)地方建立中等師範學校訓練初等學校的教師，蓋以爲兒童的教師首重訓練，不若耶穌會學校教師之祇注重於學問。

拉薩黎學校的兒童是分班的，所以行用班級教學法。最初教授讀，寫，和法文拼習，而漸及於國語淺近作文。最後加授拉丁詩歌。算術和教義可使發問，以便於深知。宗教訓練極爲重視。耶穌十字像懸掛於牆壁，常令二三兒童屈膝於其前，口頌祈禱。責罰比較地輕。學校常寂然無聲。

一七一九年拉薩黎死的時候，基督學校友誼會有一所普通師範學校，四所專爲訓練教師的師範學校，三所實習學校，三十三所小學校，一所補習學校。該會實教散佈於全法國，到一七九二年被封禁的時候，在法國有會所一二一處，其他各地六處，會員一千人，學校兒童達三萬人。在當時法國，每一七五學齡兒童當中差不多有一個是受教育於該會所辦的學校的。這種學校雖不算頂發達，但却可以爲十九世紀以前天主教國家的初等教育的代表。

第五節　宗教改革在教育上之結果

學校的毀滅與建造

宗教改革是工商業者摧毀封建主義的第一次勝利。在此摧毀的過程中，各種建設均遭破滅，而教育當然亦受此殘酷的影響。當時未遭毀滅的學校成為新教的學校，文法學校成為訓練學者和領袖的機關，教區學校成為教授讀書及教義的初等學校。但是初等學校過少，頗不敷傳佈教義之用。往後想把已毀滅的學校恢復起來，但一則無諳閑習的教師，二則無供此訓練的機關，三則除宗教以外沒有什麼教育理論，四則在教會內找不着有學問的人物，五則沒有維持和約束國家的理論，六則沒有一定的源流不息的經費的來源，所以在天主教國家改革為新教國家，尤其一百餘年來混亂和宗教鬥爭過程之中，教育現象極為淩亂，學校教育極為殘缺不全。當時的地主不願以任何的稅收實施對於佃民和農奴的教育。而城市中有新興的工商業者亦不願出資籌辦為手工業者以及若干年以來倚人為生的奴隸的教育。不過在這個過程中發出一線曙光，即是以後的教育當以工商業者為主要對

象，而大多數人民的初等教育亦將開始發達。

中等教育的建造

但是，不幸，戰爭連縣，三十年戰爭的結果，尤使教育計劃已經成功的德意志的國家變為坵墟。因此學校無錢維持，其支持費用有賴於教會的收入，國語教師由教會下級職員或書記來充當，學校計費完全出於牧師之手。所以在十七世紀初期路德和加爾文所宣佈的一般人民的權利，直到十九世紀才真正開始實現。

但是照新教宗教理論的立足點看來，當時最大的需要並不是為大多數民衆的教育，乃是為訓練新教宗教的和新社會的領袖。因此為青年所設立的大半拉丁形式的中學校比男女兒童的初等國語學校為急需了。由此我們可以知道這個時期教育上最大的建造是中等學校。

將來發展的路向

由以上的敍述，可以知道將來教育發展的路向。因為當時雖注重於中等學校，但亦開始建造初等學校，不過這兩種學校是各個獨立存在的，初等學校是教授國語和為大多數民衆設立的。中等學校的教授拉丁語和訓練學者似的領袖的這兩種學校無論形式與實質，

都甚差異而鮮相同之點。並且，時代越進展，差異越顯著。到後來，初等學校功課專爲平民之用，中等學校功課則爲入大學的預備。中等學校又皆爲特殊階級的子弟設預備學校。結果，通全歐洲到二十世紀初期猶存有兩種學校制度 —— 初等學校制度爲平民的，中等學校制度爲特殊階級的，

設問：

一，試比較路德派與加爾文派教義的異同並及其在教育上之影響。

二，試說明耶穌會的學校計劃

三，試批評耶穌會學校學生訓練及教授的方法

四，拉薩黎的學校爲什麼在算術和教義教授時可許學生發問？

五，爲什麼領袖教育每每先於平民的教育？

六，歐洲國家爲什麼有兩種學校制度——領袖的中等教育及平民的初等教育——而我國現在祇有一種學校制度呢？

參考書：

一，Cubberley: A Brief History of Education (Chs.XIII,XIV.)

二，Moroe: A Brief Course in The History of Education(Cha,XII)

三，劉亮譯：歐美教育史(第二編第二三章)

四，楊 廉：西洋教育史(第七章)

五，李浩吾：教育史ABC(第五章上第二節)

六，姜 琦：西洋教育史大綱(上卷第五章)

七，梁思成等譯：世界史大綱(第二十四第一，五，七節)

八，陳衡哲：西洋史教科書(下册第四章)

第三章　科學興起與實證教育

第一節　科學興起及其在教育上的影響

自中世紀末期的自由都市和商業資本發達以來，近代文明開始代替中世紀的封建主義。上面已經說過，文藝復興是近代文明曙光的初射，宗教改革是工商業者對封建主義的第一次勝利。而正在這個轉變的時期，一則越加展開近代文明的曙光，二則幫助工商業者獲得最大的勝利的，要算是科學的興起了。所以科學興起是近代文明開展和工商業者獲得勝利

的有力的法寶。

科學的興起

在中世紀，以強悍菩稱和畜牧經濟發達的阿拉伯人已繼承希臘和羅馬的文明而使古代的思想僅獲一線的殘存。至十三世紀，實驗事物的事情已漸增進，知識亦已開始發達；比如求長生不死的醫藥學，爲後世化學基礎的鍊金術以及占卜吉凶的星占學，在當時已在肥沃的土地或生產的經濟之上培成起來。羅哲爾培根（Roger Bacon1210—1293）措辭激越，攻擊古今人，力倡實驗之說，開近代歐洲唯實主義運動之端。佛羅稜斯城人芬奇（L. Da Vinci 1452—1519）以一身而兼博物學家，解剖學家和工程學家，其觀察化石的記錄，至今猶足驚人。哥白尼（Copernicus 1473—1543）將宇宙轉動開始明晰的剖析，謂地球繞太陽而行。加利雷（Galileo，1564—1642）實驗實物下墜的法則，開近世動力學研究之端。哈維（Harvey1578—1657）復興血液之理。雷紋火克（Leeuwenhoek1632—1723）復創顯微鏡。牛頓（Newton1642—1727）發明萬有引力。凡此科學的發明，對於近代文明實有偉大的貢獻。

教育上的實證主義的興起

因爲科學興起的偉大的貢獻，使歐洲人的思想發生很大的變動，其最主要者是由神秘主義變到實證主義。實證主義之反映於教育，注重自然現象與社會制度的研究，而不注重語言與文學。此種運動在十七世紀頗爲影響於教育，也可以說，牠是文藝復興的一個更進步的發展。孟祿曾說：「在十五世紀，關於人的和文化的興趣最濃厚，所以當時發達了文學和美術；在十六世紀，倫理的與改革的興趣最濃厚，所以當時主要地開展了宗教的和社會的改革；在十七世紀，理智的興趣和力量最大實，所以引發了當時的哲學的科學的問題。近代的哲學和科學都於此時期植其根。至於教育上的所謂感覺的實證主義，也可以說就是這時期較早的科學運動。」

在自然科學的興趣尚未影響到教育的理論以前，在教育方面有二（？）實證主義可說：一爲人文主義的或文學的實證主義，二爲社會的實證主義。而在教育受自然科學所影響的實證主義則爲感覺的實證主義。

第二節　人文的實證教育

人文的實證主義與狹義的人文主義的區別

人文的實證主義是十六七世紀早期文藝復興時的教育上的產物；爲狹義的人文主義教育的一種反動。兩者同樣重視古典文學，以爲他是教育的唯一工具。兩者同樣以爲文學可以代表人類精神的最高活動。不過目的有些不同。狹義的人文主義的目的在於由西西羅（Cicero）風味和字義的訓練造成羅馬式的青年或再生的拉丁學者。人文的實證主義的目的在於將古文學的研究以爲達到某目的的工具—即是造成有用的生活的智識。

人文實證主義的教育家

人文實證主義者以伊拉瑪拉布來（F. Rabelais 1483–1553）和密爾頓（John Milton 1608–1674）爲代表。

伊拉瑪本篇第一章已經說過，爲德意志人文主義教育家的代表。此處又列他爲代表者，因其更分別智識爲二類，即字義的與事物的，而後者較前者爲重要，蓋以爲由後者可得到真正的眞理，並且以爲與其注重古作家的形式的訓練毋寧注重學科的內容。

拉布來爲法蘭西人，長於諷刺。他曾痛論亞里士多德的辯論法爲中古時代的遺物；且攻擊當時假古語以炫博學，不知眞科學爲何物的風尙，至於意大利文藝復興的著作家和教育家精神中所包含的關於體育，倫理，社會和宗教的教育則極崇尙。總之，他雖攻擊誦讀古語的方法，但仍尊重古學；至其貴視自然研究的價值，促成自發的活動，養成獨立思攷的習慣，以及視身體上的練習爲發展心理的要素等，實爲當時思想所不及之處。他的學說雖於當時無大影響，但於後來實證主義的發達則關係甚大。

密爾頓實爲人文實證主義的最顯著的代表。他爲英國有名的詩人。一六四四年發表教育論（Tractate on Education）一書，堪稱名著，於後起的英國中等教育甚有影響。他對於當時的新宗教教育曾有新的解說；並曾評論當時教育的缺點，以爲兒童費了七八年的工夫去學拉丁文和希臘文，殊不值得。他以爲教育是造就人們在平時和戰時辦理公私事務能措從得裕如且能敏赴事機。文法和詭辯術的瑣事不宜多費時間。課程宜豐富，他主張教育應該傳授有用的知識的觀點實爲新人文實證主義的代表理論，不過他

所主張的知識差不多全然來自古代的書本。

人文實證主義的教育的結果

人文的實證主義在教育史的重要大半因爲牠引起以後感覺的實證主義，即是引起以後科學的研究和學校中科學方法的應用。

在英國，此種觀念尤占重要。密爾頓曾叫他的學校爲『阿克得美』(Academy)。在十七世紀中葉以後，非國教的英國兒童都屏棄於文法學校和大學以外。有些牧師以教授爲糊口的工具。而非國教徒的密爾頓則建設學校以研究有用的科目。舉凡近代語言，邏輯，修詞學，倫理學，地理，天文，代數，幾何，三角，測量，航海，歷史，辯論，經濟，自然和道德哲學以及古典文都在許多新學校中來教授。一切教授都用英國語。而英國語言和文學的研究特別注重。此種非國教徒的阿克得美中的教育有許多部份勝過舊的拉丁文法學校。一六八九年以後，此種學校漸漸併入英國拉丁文法學校系統之內，但不幸而未有若何的改革。

到十八世紀中葉以後，此種阿克得美竟在美國建立起來，而於此中供獻許多科目的研究。美國的中等學校實由此而起。

第三節　社會的實證教育

特點

社會實證主義爲人文學派的另一種反動。牠不但攻擊狹義的人文主義的錯誤，而且以爲廣義的人文主義不足以應士大夫（Gentleman）生活的需要。蒙泰尼說；「如果教育不能使人的精神較爽快，判斷較確定，則毋甯令學者花費時間去打網球……。你看他，讀了十五年的書，弄得簡直是個笨瓜了，一點也不合時宜。從前還好。如今讀了拉丁文和希臘文倒使他更執拗起來」。

社會的實證主義者遠離所謂理想主義或情感主義的觀點，而以懷疑的或實利的態度估定教育的價值，以爲教育是預備「世界的人」的生活，即造就實際的，服務的，成功的和快樂的青年。而達到此種目的，有藉於旅行，蓋由此可獲得實際知識以及因與地方人士接近而了解地方文化。

蒙泰尼與洛克

社會的實證主義者爲數不多，但力量却甚大。法蘭西貴族學者，著作家兼行政官的蒙泰尼（Lord Montaigne

1533—1592)與英吉利哲學家的洛克(John Locke 1632—1704)可爲此派的代表。他們都注重實際的和有用的教育以使青年在事業世界中過士大夫的生活。

兩人對於當時的專門學校和文法學校均不表同情，而對於私人教授的學校亦不甚贊同。他們以爲私人教授宜謹愼選擇，最好是嫻於禮節的士大夫——蒙泰尼以爲這種人『與其是身體魁偉，毋甯是謹愼束修』；洛克亦注意到要找適合於教育和造就青年士大夫的精神的教師頗不容易，所以他曾反問：『祇是將自己在大學中所學的拉丁文或希臘文的智識傳授給其子弟，可能使之爲漂亮的士大夫嗎？』

兩人都咀咒學校的訓練，而以爲與其注重於記憶的訓練毋甯注意於判斷和了解的訓練。與其孜孜於知識的獲得毋甯優良態度的訓練，與其學者生活的形成毋甯處世習慣的修養，兩人蓋同視此爲青年教育的基本工作。蒙泰尼說：『世界是個反射鏡，於其中可活現自己的全身。總之，我要我的青年士大夫用極度注意來學習』。洛克說：『拉丁文與學問只能使人混雜，…　我們只能注意於實際的知識，上下車埠，出入里閭』。兩人都重視野外旅行，且視爲士大

夫教育的重要要素。

總之，兩人都以注意於士大夫子弟的教育的資格活在教育史上。而蒙泰尼爲尤然，終身未嘗爲士大夫以外的階級而工作。至於洛克，於非國教的阿克得美的教育甚有影響；而下章所要講到的形式陶冶的學說亦足光輝史册；甚至影響於盧騷的著作，則尤實際地形成近代教育的學說了。

士大夫子弟的新學校

蒙泰尼與洛克兩人同樣注重當時士大夫的社會和政治需要的實際教育已如上述。他們不但是較人文的實證主義者爲激烈的人文學派的反動者，而且是當時貴族和士大夫教育的代表。當時貴族和士大夫的勢力已經遍佈了全歐洲。尤其因法蘭西是歐洲的大國。法國語和法國政治觀念通過了其他各邦。當時的新社會和政治觀念已經竪立了起來；即是當時的文雅的紳士可能說法國語，能旅行，能了解歷史與政治，法律與地理，紋章與系圖，些少應用的數學與物理，能動用刀劍，能實行遊戲與舞蹈，以及精練於各種實際的生活。這些能力都是當時的新學校所造就的。由此可知當時士大夫子弟的教育勢力之雄偉了。

第四節　感覺的實證教育

目的與要點

感覺的實證主義較前二種實證主義爲重要和進步，除包含前二種實證主義的因素外，又包含得有近代教育的因子，如科學的，社會學的及心理學的因子是。其所以取「感覺的」爲名者，因其主張知識直接來自感覺，所以感官知覺的訓練，在感覺的實證主義者看來是最重要不過的。感覺的實證教育實起自培根。應用培根（Bacon）所創造的歸納法於教育，使教授方法科學化，教育工作成爲有組織的系統，因而節省大部份的時間：這是感覺的實證教育的第一個目的。其第二個目的是以國語的教授代替拉丁文的教授，且加以新的科學和社會的研究，使近代的世界以及對於語言研究的格外的熱誠發生更大的價值。

我們知道，十六世紀是教育的批評的時期，當時的教育思想家，好像其他的思想家一樣，並不是活在學校內的。到十七世紀，由前世紀的批評的觀念的影響，方產生一些實作的教育家出來。所以自雅典希臘及康因體良的論文而後，到十七世紀方有教育方法

的創作，一則藉以節省教授時間，二則藉以統一教程。

此種統一教程和節省教授時間的教育方法，是各地許多的思想家創造出來的。德國教育史家勞麥爾（Karl von Raumer）叫這些思想者為改革者(Mnovators)。這些改革者的重要教育觀念約如下：——

一，教育應由簡單到複雜，由具體到抽象。

二，事物先於規律。

三，與其教學生以構造，毋甯教他以分析。

四，與其教學生接收或倚賴權力，毋甯教他自動研究。

五，要是真正有價值和明白地了解的事物方記憶牠。

六，在教授的科目中宜以興趣代強制。

七，宜用國語為各種教授的工具。

八，宜先教授真正的事物，而後及關於事物的知識。

九，宜發現自然的次序和途逕，而於其上建造教授的方法。

十，體育教育的目的在爲健康，不在爲士大夫的遊戲。

十一，人人都應有機會受初步的知識教育，這種教育是用國語的。

十二，只對能受完全教育的子弟教授拉丁文和希臘文，而且用本國語來教授。

十三，宜有一致的和科學的教授方法，使教育趨於科學的途逕，而且到處可爲教師的指導。

培根(Francis Bacon)，來推克(Wolfgang Ratichius-or Ratke)和康美尼斯(John Amos Comenius)三人可爲此派的代表。以下將後二者略爲敍述。

來推克

培根主張輸入新科學的知識於學校教授，而且在其大著學習的進步(Advancement of Learning)中計擬廣泛的研究的程序且使之便於科學的研究和教授。他既不是個教師，又未曾特別寫關於教授的文章，然而他的思想却甚影響於後進。

最先應用培根的教育觀念和新方法於教授之上的要算是來推克(1571—1636)。他曾在英國得讀培

根的學習的進步，因而產出新的教授方法。一六一七年他發表 Methodusnova 一書，堪稱爲學校方法的最先的著作。於其中可以看出他的主要的思想。茲列其基本的教授法則數條如下：

一，凡事均須遵從自然的次序。

二，一時只教授一事物，而且須完全了解。

三，多量復習可以加重保留。

四，各種教授須用本國語，而且以爲語言教授之用。

五，凡事不要強迫教授；教師教，學生宜守秩序和陶冶。

六，學習不由於心；須多量發問和了解。

七，書本宜一致而且方法爲必需。

八，事物的知識須在先教授，關於事物的文字須在後教授。

九，用個人經驗，接觸和疑問以代替權威。我們於上述諸點可以看出培根派的觀念及其對於教授方法改革的要素。

康美尼斯

現在我們所要講到的不但是感覺的實證主義的理論的以及實際的

最大的代表，而且是十七世紀後期以前在教育史上最偉大的人物。那就是一五九二年生於摩拉維亞(Moravia)之尼尼慈(Nirnitz)的康美尼斯。他曾一度爲牧師，且兼管理一新設的學校，成績甚佳。三十年戰爭時，因新教失敗就離本地。其家曾兩度遭劫，其書籍與手稿曾兩度遭焚，其妻與子皆遭慘殺，而自身亦爲亡命客而漂流異域，因而寄其長生活於宗教與學問的研究，冀於人類有所貢獻。亡家離國的康美尼斯，終變爲揚名世界的學者了。

當其二十歲念書於拉散(Nussan)大學時，卽已深受亦推克的『通信』的影響。十八歲時讀培根的機關論(Novum Organum)獲得深厚的印像。當時歐洲的教育改革家的著作，他皆能熟悉無遺。他曾旅行各地，且曾與各地的學者深通款曲。

康美尼斯與教學方法

康美尼斯在波蘭(Poland)梨沙(Lissa)地方教書時，卽已發現教學的原理，而具載於其大著大教授論(The great Didactic)中。他的教學原理大約可歸納爲二點：其一是所有的教授的進程和排列都須按照自然；其二是，因爲要傳授兒童以知識，所以教師須了解兒

童的心理，而深明其感官知覺。由此我們可知培根的根本觀念已經應用於學校了，而康美尼斯則為教授的廣泛的實證主義的特殊的代表，亙百餘年不朽。

康美尼斯以為聖經包含有各種學問；以為了解上帝是教育的最高目的。他以擁護新教的熱誠而主張人類教育的必要（如其人類是達到宗教的境域），而以虔敬，道德和學問為收獲此果實的種子。他不像其他的宗教狂一樣只主張宗教的教育，而以為對國家和宗教的服務同樣重要，因此便有專門訓練的必要了。並且他以為人類的教育就是因為他們是人類，並不如路德一樣以為教育是拯救衆生。總之，康美尼斯是實際學校方法的第一個創造者，而由培根的理想作出了新的路向。

康美尼斯對於學校組織的意見

康美尼斯在其大著 Didacticamagna 內分兒童的學校生活為四大部份。第一部份為嬰兒至六歲的兒童而設的，叫做母親學校。他曾為此寫了嬰兒的學校一書為人父母及教師者所熟知。此中深具有近代幼稚園的許多觀念。第二部份為國語學校，為六歲至十二歲兒童受教育的場所。此時期又分為六級；男女兼收；注

重國語及基本生活的訓練。寫，讀，算，唱歌，聖經，歷史，地理及天文常識等均備有，且皆用國語教授。此種學校頗類近代歐洲的國民小學校。

其次爲拉丁學校，爲十二歲至十八歲兒童受教育的場所。除法文，拉丁文，希臘文和希伯來文而外，尙有物理和數學。分六級，以其重要科目而名之爲（一）文法級，（二）物理級，（三）數學級，（四）倫理級，（五）方言級，（六）修詞級。後又計劃六年級的Gymnasium，且於其上加一年以爲服務的預備，這是拉丁學校的改進，頗具有現代的特質。十九世紀以來歐洲的中等教育實由此植其根。至於拉丁學校只招收將來服務於國家和教會或能入大學的貴族子弟。最後一部份爲大學，爲十八歲至廿四歲之青年的求學場所。科目有專攻和附選之別，以造就人才爲目的。總之，康美尼斯所主張的學校制度是單軌制，不像後來歐洲的雙軌制。

康美尼斯改革語言教授的工作

當康美尼斯生活和著述的時候，語言幾佔學校課程的全部，而拉丁文法尤爲重要的科目。但由其教學和研究教育方法的結果，得到古典的作家不但爲初學拉

丁文的兒童所難懂，而且他們並沒有包含學校中所必應教授的真知識。因此他編一套拉丁入門教科書，一則以爲研究拉丁文入門之用，二則藉以灌輸學生以所應教授的世界知識和科學知識。

此種教科書的首出者爲 Janua，其次爲Veltibulum與OrbisPiotus'他不但是由從所未曾見過的良好的教科書中統一拉丁文的教授，而且改變教授的重要點——即由文字轉到事物，以及使科學知識和有用的世界知識的教授爲此種工作的入門鑰匙。一百章的 Janua 以及一百二十一章的Orbis Piotus 都是注重各種有用的知識的。

這套教科書出版之後立即翻譯爲各種文字通行於全歐各地。在此後一百五十年間，未曾有一部勝過他的教科書出現。牠流行於歐洲至二百年之久。十九世紀初期亦到達美國。甚至不懂文字的父母亦愛其中的圖畫而寶貴之。

康美尼斯的地位與影響

由上所述，我們知道，康美尼斯在教育史的地位是極重要的。他介紹了近代教育的知識，指明了近代教育改進的運動。好像俾脫拉克（Petrach）之於文藝復興，

威克列夫(Wycliffe)之於宗教改革，哥白尼之於近代科學，培根與笛卡兒(Descartes)之於近代哲學一樣，康美尼斯實爲近世教育實際和思想的先鋒。十八九世紀教育理論的種子都可於其著作中找得到；而且作了個空前的大事業，即是將新科學的研究輸入了學校。他比路德派，加爾文派，英國國教派或舊教派主張自由些，而計劃青年的宗教以及學問的教育，且使之獲得近代的必要的知識。他的教科書，尤遐邇風行，收效殊彰。

不過康美尼斯生活於人類歷史的不幸的時代。在十七世紀初期，西歐不問有甚麽改革的運動。霹靂一聲，路德發難，繼之各地盛行宗教戰爭，使全歐洲籠在宗教殘虐之空氣之下。基督化的歐洲，狐疑互測，如何能有教育改革的發現。獨康美尼斯邁大步，著書寫作，鼓吹學校的新方法。影響所及，足使以後的歐洲教育煥然一新面目；其豐功偉蹟，誠有足多者，我們于此特致敬意！

第五節　實證主義與學校

國語學校

以上所述的實證主義者的意見已適用於大衆的學校，不過來得很慢，而且在長時期之後。直到十九世紀方輸入科學教學於初等教育，一則有倍斯塔羅齊（Pestalozzi）的改革的實現，二則有現世的新社會，政治，經濟和工業勢力的發達，這是我們在以後所要敘述的。

自歐洲宗教戰爭結束之後，仍有一世紀之久保持狹隘的宗教的態度，教育與宗教趨於保守的狀態，遵從教義成爲學校的重要的目的。宗教以及些許的寫，讀，算，（在條頓民族則有音樂）列爲初等國語學校的課程，而宗教祈禱及聖經且成爲重要的學校教科。因爲長期的宗教戰爭，大衆貧窮，人民社會地位低下，無良好教師，除宗教外無所謂普通教育。加之，一千餘年以來，教會實施其固製的教育，後來雖然有王侯權力的擴張，但教育仍在新教庇護之下實行。到結果無論新教的教會理論怎樣顧及普通教育，但至十七八世紀之時國語學校終鮮進步。

前三章之總結

我們現在將以上三章作個簡單總結。從文藝復興（以倍脫格拉時期爲代

表時期)到科學復興(以牛頓時期爲代表時期) 亙三世紀又半之久,世界生活的轉變方全成功,以前中世的人用眼光看過去,現在則轉變爲現代的人用眼光看將來。從一三三三年到一四三三年,是爲『文藝復興』的時期,在此時期引入了羅馬時代的古典文學的光輝。當時的希臘文,拉丁文以及希伯來文在新的人文主義的學校中佔有重要的地位。一四三三年發明印刷術;一四五六年實用印刷術以印書,因而大批的書籍傳佈於各地。一五〇〇年前地球上有大發現;一四八七年發現到印度的新航路;一四九二年發現新大陸。一五一五年到一八年麥哲倫(Magellan)環行世界一週。

一五一七年路德公佈挑戰書;霹靂一聲,遐邇風聞,以還經過半世紀之久,羅馬教會在北歐和西歐一帶失去其根據地。思想獨立旋即影響到大學的組織問題,而一五四三年哥白尼公佈爲近代科學思想和探討的先鋒之書。一六二〇年後培根完成其偉大的工作,而牛頓定律(Principia—一六八七)終於建設起近代科學的思想與工作。一六七一年康美尼斯死,其偉大的工作完成,而其教科書因具有許多新教育

的觀點，遠近風行。到現在除中世態度尚苟延殘喘地存於宗教和政府之中而外，世界已整個地大踏步地走向近代的路向了。我們以後將轉到近代世界的教育的敍述；而在此以前略略講點十八世紀中葉左右的教育的理論和實際以爲過渡時代的教育敍述的補足。

設問：

一，試述反對人文主義的教育的發生，爲什麼？

二，試將蒙爾頓與蒙泰尼作一比較。

三，試列舉贊成以及反對改拉丁文教授爲國語教授的意見。

四，改革者的十三條法則到現在仍有存在的價值否？

五，試比較康美尼斯所計劃的學校系統與最近的中國學校系統。

六，試說明康美尼斯教科書中的新教授觀點。

七，爲什麼在宗教改革而後，國語學校發展甚慢。

參考書：

一，梁思成等譯：世界史綱（第二册廿四章第三

節）

二，Cubberley: A Brief History of Education (Cha, VI, VII)

三，Monroe: A Brief Course is the history of Education (Cha, VIII)

四，劉　亮譯：歐美教育史（第三編第四章）

五，楊　廉編：西洋教育史（第八章）

第四章　十八世紀中葉的教育

第一節　十八世紀初期的教育理論

前面已經說過，十六世紀的教育仍籠罩在宗教的氣氛之下；以爲教育是爲拯救人類的；建設學校爲的是造就教會的良民；聖經和教義爲國語學校的重要課程；至於拉丁學校則爲造就學者以及政治的或宗教的領袖，而與國語學校的目的異其趣；這種情形一直繼續到十八世紀。

並且在前章又已經說過，在十七世紀有拉推克和康美尼斯竭力改革學校的方法，足使培根的科學方法得應用於學校中。

洛克與教育上的形式陶冶說

但是，在十七世紀另有一個著名的教育思想家，爲英國哲學家，政治家兼教師的洛克。他爲注意士大夫子弟的教育而活在教育史上這是在前說過的。不過他對於教育的貢獻不止於此。他是近代心理學的建設者，他應用科學的方法於心理的研究；他之活在教育史上的另一個原因是因爲他貢獻了教育歷程的形式陶冶的概念。

他在大著教育雜感(Some Thoughts concerning Education)上最先主張用規律，練習和硬鍛陶冶身體的必要。他以爲『健全的精神建築在健全的身體之上』，惟有健全的精神能愉快，而此種精神又爲建築學問與道德的基礎。

他以爲良好的習慣須經過特別的訓練。賞罰須處置得適當。賞罰是動作的自然的結果。精神也如身體一樣，要受嚴格的鍛鍊。慾望不可使之伸張。宜使精神達於道德之境，而應用理性於行動。總之他視良好習慣的造成與慾望的陶冶爲道德的基礎。

至於智育則以良好的思想和運用理性爲目的，而此亦須經過特別的精神的，陶冶方能達到。所謂良

好的智育不但指當時的文法學校所注重的讀書與學問，而且此種學問須經過特別的精神能力的訓練得來。蓋以為教育的目的在使人成為理性的動物。

洛克的影響

洛克的教育思想當時並未受影響，直到數十年之後方有盧騷(Rosseau)出而使之通俗化。蓋盧騷曾用有刺激性的文字，於其愛爾爾(Emie'e cha XXI)中盛倡洛克的意見而使之流行於全歐洲。盧騷宣傳洛克學說的注重點，以其在於以理性與研究代替權威，着重身體的活動與衛生，兒童教育須順自然和通常的途逕，尤其是洛克時代的以感覺代記憶的教育。加之當時政治的趨勢正是以個性代權威，洛克的思想經盧騷如此一宣揚之後，足使以後的教育進程大放異彩，此則有待於以後的敍述了。

第二節　十八世紀中葉的教育實際

以教育歷程和教育目的而論，自盧騷以後方始發生問題。但是在未講盧騷的工作以前，讓我們在此地以些許的篇幅來敍述十八世紀中葉的教育特質，課程與學校方法等以為舊時代教育敍述的結束。

宗教的目的

在十八世紀中葉，雖然德國各邦和美洲殖民地的學校在脫離舊的宗教目的而開始向新教育的預備生活的路向進展，但歐洲各地的初等國語學校仍逗留在前世紀的狀態之下，主要地在念教義與新約，而且重視基督拯救人類的原理與根據。教師須服膺教義，且須以教義問答學生。牧師以教義考問學生。

英國教會學校簡直以傳佈教義爲唯一宗旨。德國初等國語學校亦注重教義，以爲學校的目的不是預備公共生活，而是通透宗教精神。在主教的法國的拉薩黎學校仍是教授學生以宗教原理與基督箴言。

舊教理論的衰微

但是，在十八世紀中葉，舊的宗教理論在新的地方已經缺少流通性了。在英國，包含得有較少暗談舊宗教材料的教科書，亦因時代的進步而開始運用。在德國，亦漸離開純粹的宗教的目的而開始注重於政府的需要。至在美洲殖民地，因爲處境偏僻，舊教政府勢力衰微，新商業勃興，各地聯絡斷絕，所以舊教勢力格外萎弱；到十八世紀中葉，宗教思想的改革已成爲顯明的事實。

課程

通十八世紀之世，初等國語學校的課程仍如以前一樣爲讀，寫，算，拚音，宗教，在條頓民族則外加有音樂。拉薩黎爲舊教國語學校設有拉丁文，拚音，算術等科。教義每日教半小時。洛克時代的英國學校，照其雜感所言，有『角帖書，祈禱，天主教討論篇，新約，及聖經』。德國教授讀，寫，宗教，唱歌，及算術。美國則略如英國一樣。

教師

國語學校的教師是極貧弱的，造就旣淺，在社會上的地位極低。英國和後來學校的保姆，以及歐洲大陸的教師，大都是教會中的下級職員，教會中的領唱者，教區內的小差遣，搖鈴的，掘墓的，鞋匠，裁縫匠，理髮匠，雇傭和傷兵。在荷蘭，德國以及斯堪的納維亞等地方，緊接於教會的教區學校就是國語學校的通常形態，教師爲牧師的助手，學校爲教會的附庸。

英國的特別學校

在英國，除教區學校和補助經費的初等學校而外，尙有三種特別的學校，卽保姆學校，宗教的慈善學校，和『園離學校』，前二者在十八世紀中葉極爲發達。

這種學校後來且影響到美國。

在英國，因爲經濟發達獨早，城市林立，人口麕集，貧富階級懸殊。在十八世紀已有所謂「工業學校」出現，爲稅收所維持，國會亦注意及之。此種學校，在使兒童學得一點技藝以便於謀生。這種學校後亦影響到了美國。

教學法

迄十八世紀之世，通行於國語學校的教授法爲所謂個人法。費時費力，而且不能達到完滿的效果。教師都細聽學生的背誦，測驗其記憶力和謹守次序。學生一個一個地挈趨於教師的書桌傍以背誦其所記憶者。總之，聽課，指定新功課，安排繕本，用水筆，口教總綱等佔了教師注意和時間的全部。

訓練

訓練極嚴厲。『學生猶一個大桶；一蹴便知』。這句話已成當時有名的教育的格言。鞭笞常置於教室，執條時在教師的掌握。文法學校的學生常因細小的過罪而遭鞭笞。有一個瑞兵的 (Swobian) 教師，名叫哈伯黎 (Hon-b rie)的，曾作了五十一年又七個月的教師，約略計算起來，曾用杖打過九一一，五二七回，用棍打

過一二四、〇一〇回，用手打過一三六、七一五回，一〇、二三五回打在嘴上，七九〇五回打在耳上，一、一一五，八〇〇打在頭上，且用聖經，唱歌本等物敲過二二，七六四三回。他曾使學生跪過七七七回豌豆，跪過六一三回三角木板，裝過三〇〇回愚子，提過一七〇七回藤答，以及無數回因小事的責罰。用杖打的，有八〇〇，〇〇〇回，是因爲拉丁字；用棍打的，有六七，〇〇〇回，是因爲聖經的教科或歌本的音節。他還咒罵過三〇〇〇回，大半是因爲德國語。

兒童教育的情形

十八世紀中葉商業資本雖然盛行，但新工業尚未開始發達，加之歐洲大陸因爲宗教和皇位擁爭的結果，百餘年來戰爭連綿，此伏彼起，因此人民大都陷於悲苦窮愁的狀况。城市中大多數的兒童，都早年離開父母的膝上，從事工作，每日工作的時間甚至達十小時以上。貧乏子弟的教育一點也沒有顧及。學校之設，大半爲造就中等階級以及貧苦階級的子弟爲教會的順民。讀書與宗教爲其重要的課程。祇有新英格蘭有城市和殖民學校制度的出現，德國有幾邦開始由國家管理學校。

至於中等以上以及貴族階級的子弟，尤其在歐洲大陸，儘是一味的假裝成人。兒童視爲具體而微的成人，通常兒童的活動均受壓抑，兒童的興趣和情感很少表現的機會。教育祇在於訓練兒童有宗教的意識。

學校經費

學校經費，在當時各國，沒有一定的來源。拉丁文法學校的經費大都出自所謂的『基礎金』以及學生的學費。初等國語以及教區學校，慈善學校，保姆學校等大部由於教區常款，教會年稅，募捐及學費以維持，尤其募款爲通行之事。在英國，尤其視學校爲慈善事業，國家不負維持的責任。只有貧民工廠學校由財產稅收來維持。在尼德蘭和德國，以教會金，城市金，和學費爲維持學校的主要經費。不過也有王侯亦計劃以國家款項來維持的。弗烈德大王 (Frederick The Great) 雖曾下令建立學校並強迫兒童教育，但學校經費却多出自教會金和學生的學費。其附帶說明則謂貧窮及孤寡子弟藉教會金或城市金來付學費。蘇格蘭，儘是教區學校。在法蘭西，初等國語學校的經費幾全爲宗教團體所出。

至於由國家管理或以國款維持學校則始自荷蘭新英格蘭殖民地，法國少數諸邦和瑞典。德王曾以大宗土地與金錢爲補助金與維持費。新英格蘭可算是將學校與教會分家而由國家管理和維持學校的最早的模樣。

中等學校

我們知道，在十八世紀，初等教育開始進步。中等學校和大學校仍如前一樣。除德國以外，各地中等學校殊陷於停頓的狀態，尤其是教授之無生氣和形式化。在英國和法蘭西，中等學校多爲宗教的勢力所籠罩，比如英國的拉丁文法學校和法國幾存的專門學校都對於國家生活沒有甚麼影響。

至在美洲，因受英國的影響，在十七世紀末期亦已開始建立了拉丁文法學校；因爲商業經濟的需要，在中南部美洲，這些學校教授實際科目的趨勢日見顯明。到十八世紀中葉，在美洲開始成立美洲式的注重實際科目的阿克得美，而且到十八世紀末期已勝過英國的拉丁文法學校了。這種學校是後日美國中等學校的前身。

過渡時代的尾端

在教育史上的敍述，現在我們已到了由中世紀的方式改變爲近代的方式的過渡時期的末尾了。這個起自十四世紀而結束於十八世紀中葉的長時期的大改變是由國家起來推翻教會。以前的宗教思想現在爲國家思想所代替了。以前的學校由教會建設，現在則國家來建設。現在的教育已變爲建設國家的工具。政治的和新人文的理論普遍地應用於教育。以前所看不到的人類的科學的，政治的，教育的大進步，都能見之於十九世紀的初期。這是我們以後所要敍述的歷史的新時代，且待下篇開始罷。

設問：

一，試將以教義爲重要教科的初等學校與近代創立的初等學校作一比較。

二，時至今日，仍注重洛克的習慣訓練於品格和禮貌嗎？

三，初等學校教師的地位的重要爲什麼進步得慢？牠有進步嗎？試說明之。

四，形式訓練說怎麼流行到了十九世紀呢？

參考書：

一，Cubbery: A Brief History of Education (Cha,XIII)

二，Monroe: A Brief Course is The History of Education(Cha,IX)

三，楊　廉編：西洋教育史(第八章第四節)

四，劉　亮譯：歐美教育史(第四章第三節)

第五篇

近代的教育

這里所指的近代，起自十八世紀，止於歐洲大戰以前。這個時代的經濟基礎是工業資本。與工業資本相適應而發展的國家是民族國家。所以在近代工業資本進展之時，民族國家因而形成或改造了；比如英國憲法運動，美國獨立，法國革命，俄、普、奧諸國的改革，就是例子。因爲民族國家的形成或改造，於是在其制約下之教育組織亦自然跟着國家化；所以在資本主義國家形成或改造而後，其教育系統各帶

有深厚的國家主義的色彩。當時的教育理論亦自然在此國家意識中作局部的活動；所以自洛克至杜威諸人的教育理論，均未曾脫離資本主義國家意識的範疇。本篇的目的在剖明近代資本主義先進國——如英法德美——的形成或改造以及其教育系統與理論的產生與演化。

第一章　西洋十八世紀的大改革

在西洋，十八世紀是一個大改革的時期。先是商業經濟盛行，工商業者起而推倒封建主義，其最初的勝利是起源於德意志的宗教改革，這我們已在上面敍述過了。他們的往後的勝利是英國憲法運動，美洲獨立，和法國革命等，尤其後者掃蕩封建主義最爲得力，通常歷史家稱之爲歐洲的啓蒙運動，其實是工商業者最猛烈的反抗運動。這些事實多發現於十八世紀，故稱十八世紀爲西洋的大改革時期。當然這些事實之實現具有較繁複的背境。我們就在這章內敍述這繁複的背境以及其事實之實現以便我們對近代教育史作較詳細的史實的探討。

第一節　英國的進步

英國自由之起始

西方國家最早脫離羅馬帝國的羈絆而實行自治的要算是英國。在七世紀的時候，有盎格爾（Angles），撒格遜(Saxons)和受基督教化最早的猶替(Junos)民族到英國海島上定住下來從事農業生活。他們立即建設起繁榮的文明。雖然後來爲但尼（Danes）民族所擾，但立即同化而重新創造了新文明。當時阿弗來(Alfred)之建造法律與秩序，尤名垂不朽。後當日爾曼、匈奴和斯拉夫僅僅名義上接受基督教化而實際上仍逗留於野蠻政治狀態、以及普魯士人尚住在原來的克家波羅的海東宰人祭天神的時候，英國貴族已於一二一五年六月十五日在羅尼麥得（Runnymede）的草地上強迫約翰(John)王頒佈大憲章而定下英國憲法自由的堅實的基礎。一二九五年第一次召集由貴族、牧師和平民合組的議會，一三三三年平民得自組議會之權。從當時到現在，代表平民的衆議院(Commons)之權非常之大，甚至有人說從其成立起到現在止，一直管理英國國家。

一六〇四年詹姆士第一(James I)効歐洲大陸先例，倡『帝王神權』說，但旋即引起內亂，結果於一六八八年驅逐詹姆士第二而確定是人民的和由人民的英國政府。但在當時，歐洲大陸諸國仍維持『神權』之說，法國直到革命(1789年)以後，德，奧，俄諸國直到大戰(1918)以後方始拋棄此說。

新解放與教育影響

在一六六二年，除意大利外，英國初發刊定期新聞，在一七〇二年最初發刊日報，雖然登載地方消息，但為今日人所共知的公衆輿論表現的濫觴。在一七〇五年左右，發現紀載政治的小冊子，在一七一〇年以後，以前只紀載消息的，現在則變為討論政治問題的刊物了。

自一七三五年後，新聞紙發現於倫敦以外的大城鎮；出版的自由大體成功，於是新聞紙在世界歷史上開始為公衆輿論的表示物。因此新聞紙在英國成為一種教育的大力量，藉以補償大衆的學校的缺乏。一七七二年國會終於通過公表國會辯論的案件。一七八〇年發現星期日報，由此勞動者得有時間來讀新聞，雖然經過教會的反對，但是實行之有効，

而且在教育和人類歷史上發生大光明。一七八五年有名的倫敦時報(Times)出現。並且在十八世紀中葉已有關於政治的辯論會成立了，以後這種會幾成爲每日的時事。凡此影響均足鼓動政治思想的向上，其貢獻不但在希望政治的更大的自由，而且在通常閱讀能力的廣播。

並且在十八世紀之初尚有鼓勵新學問和知識的刊物出現。一六七八年，第一本近代印刷的故事出現於大衆之前了，那卽是波里安(Bunyan)的天路歷程(Pilgrim Progress)。一七一九年，第一部英國有名的小說，卽狄福(Defoe)的魯濱孫飄流紀(Robinson Crusoe)出現，一七二六年他又發刊居尼灰的旅行記(Gulliver's Travels)在波里安所喚起的希望之外，又予大衆以新鮮的刺激。凡此三書都是適合於普通人民的閱讀的，不像以前的戲曲和論文等祇限於少數的受教育階級的欣賞。在一七五一年，在伯明翰(Birminghan)建立近代最初的循環圖書館，以後英國各城市效樣相率建立。

科學與製造

英國人注意於新的科學思想也是比任何國人爲早。當格里黎阿孤獨地一個人在意大利爲新的科學方法抉擇而幽囚受苦的時候，英國人對於弗蘭西思培根(Lord Francis' Bacon)的科學的著作已發生了興趣。也比任何國家爲早，牛頓的物理在國家的大學校中取得了教授的位置。在十八世紀中葉，英國已有小攤販賣關於科學的小書。在一七〇四到一七一〇年，最初的學藝字典(Dictionary of Arts and Sciences)出現了。在一七六八到七一年，第一版（三卷）至今猶負盛名的不列顛百科全書(Encyclo Podia Britannica)出現了。一七五五年建築起有名的不列顛博物館。

早在一六九八年，英國具有粗形的蒸汽機，到一七一二年方作爲煤礦吸水之用。一七六五年瓦特(James Watt)方將蒸汽機眞正應用於工業；一七六〇年魏得烏(Wedgivood)建造英國的陶業；一七六七年哈格利夫(Hargreaves)發明紡紗機；一七六九年阿克來特(Arkwright)發明水力機；一七八五年嘉特來特(Cartwright)發明織布機。凡此發明均於英國產業上有極大的改革。從此手力爲機器所代替，家庭

工業爲工廠工業所代替，而從前的藝徒訓練制度亦相應地隨着舊工業的消滅而自趨於墳墓。從此英國從農業國改爲世界最大的工業國，而其出產物則消行於世界的各地。

總之在一七五〇年以後英國已開始在改變原來的生產方法，到一七七五年以後已開始注意到社會、經濟、政治、以及教育上的問題。舊的宗教的態度已開始死去，舊的苛刻的法律已經開始改變，新的社會的興趣已經開始引起注意，而商業的發達尤見迅速。

西洋新時代的到臨

因爲生產力的發展，英國成爲製造業的先鋒，美洲人民注意於由自己的政府，法國興起了國家的經濟學說和理論，其他如普魯士，奧大利，西班牙以及俄羅斯諸國都出了英明之主和改革家。從此數百年來的關於宗教的戰爭無形消滅，而世界方坦蕩蕩地走上新的軌道，生活方法和政治態度大爲改變，所謂新的時代眞已經到臨了。

第二節　美國的獨立

英人在美洲建設共和國

自十六世紀商業經濟發達，遠洋貿易擴充以來，美洲即已有歐洲人的足跡；尤其因爲新舊教鬥爭的結果，清教徒多逃亡美洲。所以美洲自十六世紀以後，卽變爲歐洲人——尤其英國人——的地方了。這些清教徒和遠洋貿易者立卽變爲美洲殖民地的開拓者。他們跋涉重洋，險阻備嘗，不畏強權，不受壓迫。獨立與自由的觀念隨經濟的發展而日益滋長。英國政府在七年間的戰爭中損失了很大的軍費，當然只想增加對殖民地的搾取，以其所得的利益來填補財產的困乏。但是殖民地的人民，却拒絕這種不正當的課稅，力求經濟發展的自由，而公然反對英國政府。一七六五年與一七七四年殖民地人民公然發佈權利的宣言而上達於英國國王。一七七四年召集大陸會議，造成殖民地的聯邦；一七七六年宣佈獨立。一七八三年，由巴黎和平條約，完全獲得了獨立的承認；一七八七年成立聯邦的憲法；一七八九年召集第一次國會，選舉華盛頓爲總統，築成了以後發達的基礎。因爲美洲殖

民地的墾拓者大多數是求信仰自由的清教徒，而且獨立宣言內包括了『人類生來自由、平等和獨立』的美妙的辭句，所以許多人讚美美洲合衆國的獨立爲上帝福音所產生的人道理想的建設，以及被稱爲後世民主主義與和平思想的搖籃。

美國獨立的貢獻

美國獨立及其結果在人類社會與教育的進程上有許多的貢獻。第一爲獨立政府的成立顯示一般人民有自治的可能，——不但城邦或會社可自治，而且其他一般人民均可自治。因爲共和政府是建設在信仰不同和各種民族之上的。第二爲美國聯合十三邦成爲合衆國，却並不傷害各邦的獨立。蓋北美合衆國並不是古如希臘城邦，近如瑞士及其他歐洲有些國家的聯盟或同盟國，乃是組合各分散的獨立邦成爲緊榮和永久的聯合國。這種聯合的原理在近代政治上有很大的貢獻，二十世紀的國際聯盟即此種子的果實。第三爲殖民地的憲章成爲固定的成文的憲法，——爲平民自由基礎的保證，從此憲法的政府通行於各國，而工商業者的權利與義務亦規定得明明白白。第四爲信教的自由，過去無爾的宗教戰爭因憲法裁明信教

自由的條款而訳誠。凡此四者均為美國獨立對於世界歷史的大貢獻。

第三節　法國的革命

由來

法蘭西從十七世紀中葉起，產業貿易即大行勃興，與英國一同殖民於美洲，漸次壓迫荷蘭，奪取其商船與領地，富強竟一時超過了英國。路易第十四（Louis XIV）便以此自驕，妄稱『朕即國家，』濫施權威，且漸流於奢侈的生活。其結果，國家財政空虛；因此民不聊生，怨聲載道，致有大革命的發生。

革命思想家及其思想

當十八世紀的中葉，法國有一批改革的哲學家，運用其鋒犀的文筆，對政治和宗教的腐敗狀況大肆批評，引起了真正的政治的和宗教的大改革。這種改革運動的領袖就是孟德斯鳩（Montes qu'en 1689—1755）、杜爾閣（Turgot1727—81）、服爾泰（Voltaire1694—1778）、迪德勞（Did rot1713—84）和盧騷（Rousseau1712—78）。服爾泰嘲諷宗教，痛罵僧侶，攻擊貴族，反抗特權。孟德斯鳩，研究英國革命的結果，非難君

主專制，提倡共和制度。盧騷主張「返於自然」，打破階制，實現自由平等與天賦人權。他們代表着當時工商業者革命的思想和要求，而發表了有系統的著作。讀他們的著作的人們都了解貴族和教會的特權不能長久存在了，社會制度實有改革的需要。他們的著作給時代以甚深的影響，直接地引起了法國的革命。

所受英美的影響

此外法國革命尚受了英美政治進步和思想的影響。十八世紀中葉以後因為生產技術的改革和經濟勢力的擴展，英國頓成了歐洲的領袖國，文字通行于全歐，政治經濟以及科學思想佔了全世界的最高的地位，甚至法國學者亦負笈到英國來求學。主張政治和宗教自由的洛克，道德哲學家的霍布士(Hobbes)以及大科學家牛頓都是服爾泰的老師並且服爾泰的培植十八世紀的法國思想實比任何人來得深遠與廣博。總之，十八世紀的英國已成為法國政治自由的學校，此種自由思想的傳佈實給予法國以甚深的影響。

至於美國獨立的事實近在法國革命發生不久之前，無論因為法國人士之曾直接參加美國獨立的戰爭，或美國憲法之公然地在法國出版和討論，此種

政治事實與自由思想的散佈均給予豐敏腦筋的法國人以深刻的刺激。所以法國革命又無形地受了美國獨立的影響。我們知道，英國改革和美國獨立都是工商業者對於封建主義的鬭爭的大勝利，法國革命乃是此種勝利的更有光輝的表現，三者都在歷史上担當了同樣的任務而實現於十八世紀的世界。

建設共和

一七八九年五月五日法國政府召開貴族、僧侶和平民的所謂三級會議以解决國事，但貴族和僧侶不肯放棄他們的特權，因而第三級平民——工商業者——於六月二十日開國民會議。於是久受貴族和僧侶搾取的農民以及城市中的生活難者，到處爆發，造成反亂和暴動。僅僅一個月的工夫，就把貴族和僧侶驅逐到國外，把封建制度的遺物掃蕩無餘。國民會議旋即制定憲法，發表人權宣言，把近代所有的政治原則，如人生來自由平等，言論自由以及財產不可侵犯等都確立了起來。一七九三年處路易十六（Louis XVI）以死刑，廢除王政，宣佈共和。恐怖政治，施行全國，每天總有許多人上斷頭台。直到拿破崙出世，此種恐怖現象方才平滅。

從英國改革，美國獨立和法國革命成功之後，工商業者的自由思想到處風行，普、奧、諸邦都起而更新改革，工商業者的勝利要算是無遠勿屆了。

第四節　普奧西俄諸國的改革

此處所稱的歐陸諸國，是指普魯士，奧大利，西班牙與俄羅斯四國而言。在這四個國家，新的改革的精神表現於治者之間。我們就在此作簡單的敍述。

普魯士王

在魯普士，通十八世紀的三個國王雖然專制盛行，但却留心於民事，國家的治安，以及同情於新的科學的研究。第一個是弗烈德威廉第一（Frederick William I），辛勤地發展國家的財富，訓練大批的陸軍，強迫小學教育，而且使學校開始脫離教會而為國家所管理。其子為名光於史册的弗烈德大王（Frederick the great）在位四十六年（1740－86），廢除舊習慣，撤消古特權，而努力於民事。「凡事為人民，而不由人民」，是他的政策的指南針。且大與軍備，自命為德國的英雄。從此歐洲變成武力化的世界。弗烈德威廉第二繼叔父業，重光其政策，改革稅收制度，減輕人民負担，

獎勵商業，注重德國語，振起國家精神，刷新學校，第一次開始建設起歐洲國家的學校。這三個普魯士王的教育建設工作很重要，我們將詳論於下二章。

奧大利的改革者

奧大利在十八世紀有兩個英明之主。一為有名之女王瑪麗哲尼沙（Maria Theresa）1740年開始在位，一為其子約塞夫第二（Joseph，II）1780年開始在位。女王努力盡瘁於國事，使奧大利光耀於十九世紀的史冊之上，實與有功；至晚年則開始作奧大利學校的改革。約塞夫第二，受十八世紀哲學家的影響，建立統一的司法制度，獎勵教育，解放農奴，廢除封建土地，減輕教皇權力，統一國家，改變教會組織，甚至將僧侶之數由六三，〇〇〇減至二七，〇〇〇。

西班牙的改革者

西班牙在十八世紀受了外國政治的影響而有所改革。從腓力第五（PhilipV）開始在位（1700）到查理第三（Charles，III）之死（1788）差不多九十年之久，可稱為西班牙政治進步的時期。限制教會權力，驅逐耶穌會員，崇尚異教，補救國教損害，改良官廳服務，獎勵學術，尤其振興國家生活以及改進普通人民的幸福，

爲其政績之大者。但雖有此種改革，却未嘗振興學校或引啓人民以自治之術。所以查理第三死後，教會復活，教權殊大，禁止自由討論和科學研究，禁止大學講授道德哲學，三十年來所建設之政治和科學的改革竟在五年之內全功盡棄。其結果使自然富源充足的西班牙仍返於中世的狀態，實爲可惜。

俄羅斯的改革者

在俄國十八世紀的改革家的治者爲彼得大帝 (Peter the Great 從 1689 年到 1725 年在位)與加屠林第二 Catherine II 從 1762 年到 1796 在位)。他們促着十八世紀的西方的新精神引起了東方的俄國的大改革。他們各熱心於人民生活程度的提高而且使之走到文明和學問的路子。彼得以勅令引入西方的文化於自己的國土。他曾帶入了若干精巧的匠師，醫生，商人，教師，印刷者和軍官；介紹了若干西方的技藝和職業；於城市中爲治者階級建設西方的中等學校——德國式的 Gymnasia。後來加屠林第二曾由法國哲學家迪得勞 (Diderot) 計劃一個國家的高等學校制度，但未實行。然而俄羅斯文明的開始實起自這種十八世紀的工作。不過可畏的希臘的或東方的教會

的權力，一直到一九一七年俄國大革命爲止的時期，仍然存在，這是阻礙俄羅斯文化和教育進步的重要原因之一。就是農奴也仍然寄存在土地上，不識不知，格外謙愼與服從。在十八世紀末期，俄羅斯於普魯士的訓練之下，成功爲軍事的強國，一直到十九世紀之末才改變其固有的態度。往後俄羅斯經過大革命，其社會制度及其教育情況有些不同，容後詳爲敍述。

設問：

一，試述十八世紀的自由的意義。

二，試述十八世紀的科學的發展。

三，試述十八世紀歐洲政治情況。

參考書：

一，Cubberley: A Brief History of Education (Cha. XIX)

二，梁思成等譯：世界史綱（下卷廿五至廿八章）

三，施復亮譯：世界社會史（第四章第三四五節）

第二章　國家教育的初步

自動力和技術有較大的改變以及產業和經濟有較大的發展以來，西方的統一的國家因而形成和鞏固了；其發達的歷程及其改革的雄圖已於上章略述其大概。在這個統一的國家形成和鞏固期中，因爲經濟的集體化，其教育過程亦因而集體化，於是教育就開始大踏步走上國家的路子，而以國家的福利與當時的民衆的生活爲主旨；以前所主張的教會的福利以及後世的生活主旨的目的已隨着封建制度的泯滅拋向九霄雲外去了。其結果是新的國家教育目的的產生。又因爲新經濟發展之要求自由，所以此時的國家教育目的帶有深厚的自由的或個人的色彩。爲達到自由和國家目的而建設的國家學校制度於是風行於各地了。教師爲國家所造就，代替了從前的牧師和神父的傾教；國民化的教授代替了從前的宗教化的教授；現世有用的生活的預備代替了從前的來世生活的希冀。

第一節　法蘭西的新國家理論

法蘭西政治論者的教育意見

在一七六〇年到一七八〇年間的法國政治理論家都注意到教育，以為教育於國家的福利大有關係。其重要人物及其理論，簡述如下：

1.盧騷(Rousseau)　他是在教育史上最能引起大衆注意與獲得較大影響的最初的教育批評或改革論者。在他發表民約論(Social Contract)而攻擊歐洲舊政治制度基礎的當年（一七六二），他亦發表愛彌爾(Emile)而用同樣的力量攻擊當時流行于歐洲關於教育之宗教的與社會的理論。他鼓吹為自然所包圍之生活的，兒童遊戲的，父母情愛的以及順應兒童本能和自然發展的教育，以代替當時視兒童如成人，施以嚴格訓練而過度注重於宗教教授和書本教育的呆板的與非自然的教育方法。他懂得當時的社會和政治觀念是教會的和專制的；他懂得社會契約的性質；他以為自然狀態是一種人們極願意生活於其中的理想的狀態；人類，如其可能，急應返於自然的狀態；當時的教育，宗教，服裝和禮貌之矯揉造作都是

錯誤——凡此政治觀念具述於其愛彌爾一書中。雖然這書有許多言過其實，不完全，甚至有錯誤之處，但卻是一本風行歐洲的，攻擊當時形式和教會教育弊害的巨著。他可說是教育史上播蕩舊的宗教教育制度和建設新的兒童訓練形態的第一個大教育家。

2.加羅倍(La Chalotuis)　在盧騷發表愛彌爾的翌年（一七六三），加羅倍亦發表其國家教育論(Essai d' education nationale)。他產生了人民教育問題的實際的和哲學的討論。他以為教育是一種社會事業；教育人民是政府的責任；教育的真正目的在造就法蘭西的公民；貧民也應該受教育；在現在競爭場中最有教化的人民才時時獲得優勝。他的著作頗為服爾泰，迪德芬，杜爾閣諸政治哲學家所讚許，而且翻譯為幾國的文字。

3.羅蘭(Rolland)　為巴黎議會首領的羅蘭曾於一七六八年建議於同僚，創設國家教育制度以代替當時的耶穌會學校和基督教兄弟會學校。固然加羅倍亦曾建議以近代的國家學校制度代替耶穌會學校，但羅蘭卻更進一步主張設個實行國家教育制度：而且由中央政府監督所有的學校。

4.迪得勞(Diderot) 與亞來伯(D'Alembert) 同為百科全書主筆的迪得勞曾因加徒林二世之請于一七七六年以大學計劃的名義為俄羅斯計劃過完全的國家教育制度。雖此計劃未經採用，但却印行於法國，而發生重要的影響。他為俄國計劃的普通人民的學校是免費的和義務的，其中教授寫、讀、算、倫理、公民和宗教。他說：『從皇太子至最下等的農人均須學會寫、讀、算。』他所計劃的中等學校，頗反對以過量的時間去教授中世式的論理和倫理，而主張以數學、近代科學、文學和政治學等代替之。古典研究應在最後的學年教授。科學、歷史、繪畫和音樂在此計劃中是佔有位置的。此計劃雖未實現於俄國，但一八〇八年的德國大學却頗受其影響。

革命時期的教育理論

在盧騷發表愛彌爾到法國發生大革命的二十五年（一七六六——一七八八）間，法國改革家的政治與教育的理論固已驚動當時的思想界，而從大革命之日起，到舉行國民會議和制定憲法等種種大運動，都對於國家學校制度的建造有極大的助力。茲舉重大的効果如下：

1.立憲議會（從一七八九年六月十七日到一七九一年九月卅日） 在此議會中有關於教育的重要的議案。美來布（Count de Mirabean）曾為第三階級的代表，提議：全法國建設初等學校；各區建設文學中等學校；巴黎建設國家高等學校（大學）；至師範學校和高等師範亦應設立。泰來蘭（Talleyraud）提議：建立法國國家公立教育制度；各縣設初等學校以便農民及工人的子弟入學；各州設立中等學校；大城市設立專門學校。巴黎設立國家學院或大學。

2.立法議會（一七九一年十月一日到一七九二年九月二十一日）國民會議結束後旋即成立立法會議。數學家、哲學家兼革命家的孔多塞（Morguis de Condorcot）曾於其中建議組織法蘭西的公立教育制度。他主張每四百居民的地方應設立一所初等學校，擔輸自由平等之義；較大市鎮設立高級初等學校；四千以上的居民的城市設立一所中等學校；每區設立一所高等學校（高級中學）；全法國有九個地方各設立高等學校或研究高等學術的機關。巴黎設立國家科學與藝術院為全國學校之冠。後又主張男女教育平等。各級學校教師均為其上一段的學校所預備。各

地教師爲農人及工人舉行星期講演。以公共道德，政治智識，人類進步以及自由平等的保護，爲教育的目的。孔多塞的主張有健全的德謨克拉西的教育理論爲基礎，且爲十九世紀實際教育的指針，可惜當時只會討論而並未實行。

3.國民大會（一七九二年九月二十一日到一七九五年十月二十六日） 國民大會亦注意於法國人民的國家教育制度。關於初等學校提案中有主張：『各階級的子弟均須受初步的關於身體，道德以及智識的教育，而尤訓練他們有共和國民態度和愛國心，愛護勞工以及善用自由平等。』甚至聖法奇（Lopelletier le Saint-fargeau）主張建立古斯巴達一樣的教育制度，殊爲極端的主張。一七九四年十一月十七日通過一條案件：每四千人口的地方設立一個學校；男女分別教授，其科目有（一）法國語之寫讀，（二）人權宣言與憲法，（三）共和國人的道德的課程，（四）簡單計算與測量的規則，（五）地理與自然現象的課程，（六）英雄故事與得勝歌。一七九五年閉會前一日曾通過一個教育條件，頗有利於第三階級。凡此均關於初等教育的。

至大學和中等教育亦注重。比如國家圖書館就在這個大會期中建立起來。而藝術學校，商業學校以及各種專科學校多在此時開始建築。至基督教兄弟會學校之廢除以及其財產之沒收均在一七九二與一七九三年實行。

4.執政府（一七九五年到一七九九年）與領政（一七九九年到一八〇四年）　革命到這個時期幾走到了終期，執政府產生，拿破崙(Napoleon)為第一席領政，繼續十六年為法蘭西之治者。因為戰爭頻仍，民窮財盡，所以一七九五年之小學法令，極軟弱之至。但是拿破崙却注意天才與高等特殊教育。所以當時的中等和高等學校亦曾建立和改進不少。不過小學教育，幾盡廢弛。

但是革命家雖鼓吹共和國人民的教育理論，然而却不能如願建設起永固的國家教育制度。直到十九世紀時期才實行此種工作。同時，在新美洲合衆國，亦流行此種觀念，我們在下節且來敍述牠看牠作如何的發展。

第二節　美國的新國家理論

學校性質的變更

因爲工商業的勃興，人民生活態度的改變，宗教思想已經不能長久存在於歐洲，而在美國爲尤然。所以在十八世之初，宗教學校已在美洲開始消滅。又因爲美洲土地之待開闢，殖民者之注重實用，所以新式的注重實用的阿克得美，在十八世紀中葉亦開始代替舊的拉丁學校而建立。當時的小城市和鄉村多建立"3R"的學校。教科多注重於人事，而少注重於教義——雖然新英格蘭教義代舊教義而興。

往後政府建立了，於是國家教育制度以及國家管理學校的運動相應而興。

好些舊州在很早就制定普通的學校條例。康來克迪卡（Conerecticut）於一七〇〇年制定的普通學校條件到一七一五年尚未變更，而於一七九五年起由出賣土地的費增加一、二〇〇、〇〇〇元爲常年學校補助金——這種補助金本早在一七五〇年就設立了的。瑪薩邱色（Massachusetts）與紐漢姆（New Hampshire）在一七八九年制定普通學校條

例。這些條例都確定稅收，限制各城設立學校，以及由國家規定科目。一七八七年紐約建立行政的組織，即著名的紐約州大學，用以監督全州的中等和高等教育——這個機關頗與孔多塞，羅蘭，迪得勞所主張的以及拿破崙所建立的法蘭西大學相像。一七九五年紐約又成立國家的初等教育制度。早在一七八三年喬治亞（Georgia）成立國家的阿克得美制度。北加路黎拿(North Carolina）早於一七九五年也成立了大學。

學校的新政治動機

我們知道，法國革命思想家以及政治家之理論可實行於美國了。美國國民且認教育爲保護國家安全的要具，即如第一任大總統華盛頓亦曾注意於教育；蓋以爲教育是造就公衆輿論的要具，而公衆輿論又爲共和國家的重要物。

耶非孫(Jefferson）從一七八四到一七八九年生活於巴黎，且爲法國政治思想的大宣傳家。一七八七年他從法蘭西寫信給其友人道：『我希望注意於大衆人民的教育；因爲要這樣，自由的基礎方才穩固。』一七九九年他爲非基尼亞（Virginia）的立法員，試

行組織非若尼亞的公立教育制度。他的建議雖未成功，但其對於人民藉教育參與政治的意念却未消失。一八一六年他曾寫信給另一個友人道：『國民若無教育，實爲危險。』一八一九年建立非若尼亞大學，尤足表彰其對於國家教育的努力於不朽。

其他美國諸早年的政治家亦有具同樣的觀點而注意於國家的普通教育者。就是林肯所說的自由與平等的基礎亦大都與教育有關係。蓋無普通的教育，自由與平等不能普遍和穩固。這是美國教育的新動機，也好像革命的法國一樣而注意於普通人民的教育。不過，要普通教育的必需學校，一時並未建立。反之怎樣建立此種必需的學校，則有待於下章的敍述。換句話說，我們要知道近代政治的理論怎樣引起教育的改革，而教育的改革又有助於政治的發展。我們在下章就分別敍述教育理論與實際情形的發展罷。

設問：

一，法國革命的思想家爲什麽注意於教育？

二，試指出法國革命政治家的教育理論不能見諸實行的原因。

三，爲什麽法國對於教育的革命思想容易實現

於美國，而在法國倒要到十九世紀方才實現？

參考書：

一，Cubberley: A Brief History of Education (Cha・XX)。

二，Compayré: History of Pedagogy。

第三章　初等學校的新理論與新試驗

我們在以前曾討論到洛克的教育理論的發展，並指出其關於社會的和訓練的理論，而於前章又講到新國家理論之代替舊宗教理論。國家管理學校，以造就公民爲教育目的之新理論，蓋已通行於各級學校，而以初等學校爲最顯著，無論教育的方法與內容均跟此目的而共進。本章即敍述初等學校的新理論與新試驗。

第一節　盧騷的新理論

盧騷著作中之破壞偶像的性質

教育上新理論之鼓吹者要以法蘭西與瑞士的偶像破壞者與政論家的盧騷(Jean-Jacques Rousseau)爲最著，他的政治理論我們已於前略略敍述過了。他以教育問題爲反對當時政治社會以及宗教情形的活動之一，自由地受了洛克的維成的影響，而且爲當時的腐敗和卑下情形所感動，以爲要拒絕一切固有的事物和適合反對的事情方可獲得眞理，於是一方面以社會契約說而敍述其政治理論，他方面以按照自然的生活，從生長以至成人，描寫想像的男孩愛彌爾以及其將來的夫人梭非亞的教育的理想。

他這本書發表於一七六二年，當初並無意計劃一個可實行的教育系統。以文學的體裁，詭辯的、奇僻的辭句以及與教育了無關係的論旨敍述其對於教育性質和目標的意見。他最注重於兒童的自然的發展：蓋以爲人有三個教師，即自然，人與經驗，而後二者倒損壞最前者的價值；兒童要以新方法來待遇，十二歲以前不要使之作任何事體，這樣自然可以使其

品格得到適當的發展；從十二歲到十五歲的教育也得大部份來自事物與自然而不來自書本。照他的意見，就是到十八歲時的教育也應聽其自然而不受社會生活的摧殘。至於舊的宗教教授他全然拋棄。

當時的情境是多麼的敗壞，教育狀況是多麼的淒涼，不管他用萬馬奔騰的力量，深深地筆述關於教育的問題與兒童的幸福，而且指出實際的較好的方法，激勵一般人士；然而沒有一個人能夠深識他的著作，視他為十八世紀的寵兒，了解他個人的生活，甚至不知道由他的愛彌兒所發生出來的遠大的影響在歷史上萬古長存。這是多麼痛心的事啊！

盧騷著作中之有價值的因素

但是盧騷有光輝燦爛的名言和有深厚力量的辯論之中所含的兒童教育的重要觀念到底是什麼呢？他使英國人洛克的觀念通俗化了，引起了一時代的教育潮流的大改變，其重要觀點，後人歸納為以下十四點：

一，以理性與考究代替權威。

二，教育須適合於兒童能力的逐漸的開展。

三，各年齡的兒童有適應各年齡的不同的活動，教育應當找着這種活動而跟隨前進。

四，身體活動與健康最爲重要。

五，教育，尤其初等教育，應由感官而不應由記憶。

六，注重記憶的教育是根本上的錯誤，摧殘兒童的理性與判斷。

七，主教的和耶穌式的教育均應廢棄。

八，神學細節的教學不適合於兒童的需要或兒童的能力。

九，兒童的活動，好奇心與自然的興趣應利用於其教育中。

十，兒童的通常的活動須予表現，而利用此種活動的最好的工具莫如談話、書寫、圖畫、音樂與遊戲。

十一，教育不宜過於用文字與語言，而應多用感官知覺，表現與理性。

十二，須用自然書本教授的教育應以鄉土地理與科學的淺近問題的探究佔重要的位置。

十三，教育的適當的對象是兒童的教授而不是科目；是現在的生活而不是將來的生活；是理性的發展而不是記憶的負荷。

十四，須以多方面的教育啓發兒童的能力；糾正特殊階級教育的狹窄的效果；預備僥倖的可能的變革。

幸而時代到來了，政治的與宗教的專制摧毀於法蘭西了，新勢力廣播於全歐洲了，新政府的理論蔓延於美洲和法國了，非宗教的、廣大的和德謨克拉西的新教育理論於是流行，而教育也就注意於參與德謨克拉西的國家公民生活的預備以及教育本身之重新建造。

第二節　德意志對於新理論的嘗試

愛彌爾對於德意志的影響

愛彌爾曾經廣佈於歐洲大陸，蓋不僅法蘭西一隅而已。在德意志其發現正與啓蒙時代的潮流相吻合，故能大受當時的青年如哥德(Goethe)，雪萊(Schiller)，黑德爾(Herder)，黎脫爾(Richter)，斐希特(Fichte)和康德等之歡迎。

然而愛彌爾散佈於德國的最重要的實際的影響要算是巴斯多(Johann Bernard)及其徒從的工作。他具有新科學的精神，反對教會統治人文生活的結

果，一讀愛彌爾而受其新刺激，便思計劃新學校以將盧騷的觀念用之於實際。他於一七六八年發表告慈善家與富人以關於學校、科目及其對於公共福利影響的書中，滿擬按照己意建立學校，且將新式的教科書實用於學校中。其所計擬的學校是非宗派的；又復主張國家教育會議的建立以管理公共的教育。這種觀念大半來自法國政治改革家。影響所及，足使他敢於實作。

巴斯多又於一七七四年發表兩個更重要的著作，其一名國家與家庭父母方法的書，是爲成人計劃兒女教育的書。其主點是『順應自然，』『不偏的宗教教授，』兒童視之如兒童，學習由於感官，語言教授由於自然的方法，多研究自然的科目。此種觀念多與培根，康美尼斯以及盧騷的觀念相同。其二是四大冊而有一百幅銅版圖畫的有名的初等工作，爲康美尼斯的 Orbis Pictus (1654) 以來第一本有圖樣的學校教科書。巴斯多這書不曾成爲十八世紀德意志的 Orbis Pictus。用『自然的方法』無論教授國語與拉丁語比較以前省時多了，而且又用根據教授兒童的經驗的『無比的方法』加授一些商業，科學科目，祇

會例律以及道德的知識。這本書最通行於德國中上階級。

巴斯多的慈善學校

一七七四年，北德意志得瑣(Dessear)有一位名黎阿普親王(Prince Lepold)者，給巴斯多以兩所房屋，一所花園，一萬二千太來(Tharler，德國貨幣名)，以使其建立久欲建立的一種新式教育機關——慈善學校(Philattropinu)。學校建立了，於是希望發生。其要點是：「一切均順於自然。」以兒童之道——不以成人之道——待兒童。兒童服水手的短衣，輕鬆的袴子，頸部露開，頭髮截短。用談話的方法教授語言。各個兒童均課以手藝。以實物——科學和自然——教授代替文字的教授，而國語爲教授的語言。學校也有宗教的空氣，不過信仰自由。拉丁文，德意志文，法蘭西文，數學，自然(地理，物理，博物)的知識，音樂，跳舞，圖畫，身體訓練爲其重要教授的科目。兒童分爲四級，每級教授都是劃分的。

因爲有這樣的實驗，所以學校立卽引起廣大的注意，而巴斯多亦爲當時的思想家如哥德和康德等所稱讚。

巴斯多的影響與後繼者

但是巴斯多是一個非實際的理論家，矜驕而好爭論，又好誇張其結果並不滿足的工作。未數年他即去職，而那慈善學校亦於一七九三年關門了。不過這個學校有重要的教育的實驗，於是巴斯多的工作亦立即給德意志教育思想以深厚的影響。他可以說是使德意志的教育獲得較高地位之一人。他對於算術，地理，幾何，博物，物理，和歷史等科所作的改革的工作有如裴斯塔羅齊（Pestalozzi）以後在瑞士之所為。在注重科學的教科方面說，巴斯多有過於裴斯塔羅齊，不過裴斯塔羅齊對於教育歷程的性質和目的有較明晰的和直現的洞察力罷了。兩人都作有有趣味的工作，而且都給後人以重要的影響。

從得殖起，教育觀念和實驗的興趣蓋已廣播於全歐，而尤其在德意志境內。模倣慈善學校的教育機關有許多地方建立了，而巴斯多的後繼者亦如巴斯多一樣而作出了同樣的工作。其後繼者甚多，各色的人都有。他們均如巴斯多一樣接收盧騷的理想而廣播實施；努力攻擊舊學校，到處改革；而且使北德意志大陸輸入德意志與瑞士改革家的裴斯塔羅齊的

比較更有組織的理想。至裴斯塔羅齊的工作我們在下節便當講到了。

第三節 裴斯塔羅齊的工作與影響

裴斯塔羅齊的刺激

在盧騷愛彌爾的影響者之中有一個德意志兼瑞士的青年名叫裴斯塔羅齊 (Johann Heinrich Pestalozzi) 者於一七四六年生於祖利(Zu rich)的古城之中。他受了盧騷的著作之影響而費其早年生活於貧民的服務，費其晚年生活於根據於兒童發展的教育理論與方法的創作。他比任何人為竭力，建築起近代初等學校的基礎，所以他在教育實施發展史中佔有極重要的地位。

他按照盧騷的方法教育自己的小孩，不但發現在事實上辦不到，而且發現改進的方法只有研究兒童本身。因此，他於一七七四年建立學校與家庭於紐霍市(Neuhof)的自己的村莊上。約收了五十個無告的兒童，教以寫、讀、算，時行關於道德的談話，並且訓練他們以園藝，田場和家事工作。這是以教育方法改善乞丐的嘗試，裴斯塔羅齊深信其可能。兩年

之後盡毀其所有，但學校終於停閉，——然而裴斯塔羅齊對教育力量之信心却不可動搖。他曾於其報告中稱道：『我曾與五十個小小的乞丐居住有年，盡我的財力給予衣食，我自己亦生活如乞丐一樣，蓋欲教育乞丐作像人的生活耳。』

學校雖關門，他仍寄其生活於村莊上而從事於著述，蓋欲使其對於教育的信心藉印刷以表行於世。一七八一年發表李阿拿與奇特納(Leonard and Gertrude)一書，乃是一描寫瑞士農村惡劣環境中一有天才，有同情心有愛情的婦人的驚奇美麗的故事。在他的文筆之下，足稱教育的力量使波拿(Bonnal)村的惡劣地位爲之改變。這部書獲得了大成功，他由此做法蘭西共和國的『公民』了。直至一七九三年貧窮至饑餓之時他仍寄其生活於農村而静思默想。

裴斯塔羅齊的教育實驗

一七九八年『瑞士共和國』宣佈了，由此時期可分裴斯塔羅齊的生活爲兩部份。前此的時期，他極注意於慈善的教育，而以爲貧民可由教育與勞動而得救。從此時期起，他方注意於教授的問題，蓋根據兒童的自然的發展以試驗教授的方法。大半因爲瑞士新政府當

局的嫌惡，他乃委身於學校教師的服務。那個服務的機會也就立即到來了。

那年冬天，法國兵進攻瑞士，速下三邵，廬舍爲墟。士丹慈(Stanz)小鎮上留有一六九個孤兒，於是裴斯塔羅齊守護之。他在此地做了六個月父親，母親，教師兼保姆。但因精疲力竭，故將孤兒寄托於醫院。不久爲布格多甫(Burg-dorf)的校長；後被免職；旋又爲另一學校的教師；終於一八〇〇年自設一學校於舊城堡之中；他從此注意於教授的改進。翌年此校成爲教師的訓練學校。一八〇三年此城堡爲政府所需用，於是移至接近霍甫魏爾(Hofweil)之滿奇巴西(Munchenbuchsee)，而臨時建學校於舊庵堂中。一八〇四年與費能柏格(Emanuel von Fellenberg)相遇，但是年十月又至伊富敦(Yverdon)建立學校，裴斯塔羅齊盡力於此者凡二十年，且卒獲有大的成功。

裴斯塔羅齊的貢獻

裴斯塔羅齊的大貢獻在於跟着盧騷，反對近於十八世紀晚期的初等教育成爲定型的宗教目的以及僅僅是文字和事實的教授，而根據兒童本能和能力的自然和順序的發展使教育的歷程重新規定。他將盧騷的返

於自然的觀念實施於兒童的教育。蓋他反對空洞的文字的教授，將以根據於觀察實驗和理性的實物研究代替之。『感官印像』成爲他的座右銘。『教育歷程的心理化』爲達此目的的必然途逕。所以他極注意於研究兒童，而以觀察的結果視爲其實驗方法的發展。

他以爲人的發展是機體的，而且按着發展的定律而前進。教師的工作在於發現這些發展的定律而且參與自然以鞏固兒童能力之『自然的，調節的與和諧的發展。』眞正的教育在於使兒童得到整個的——心理的，身體的和道德的——發展，而且訓練其腦手與心。於是發展兒童的能力的方法需要應用了，而教育也得要根據直覺與練習以引導和激起自動了，並且感官印像也得要實行和研究了。並且，如其教育是跟着兒童的機體發展的，那末教育也得要觀察兒童發展的適當的進程，而且依次序列，以便各個過程循序漸進。爲達此目的起見，訓練必須是整個的與和諧的；兒童學習應予以多量的自由；學習方法大體上注重於分析；以實物與觀念代替象徵與文字；最後兒童所學習的組織與聯絡必須爲教師所留心。

並且，裴斯塔羅齊又深信教育可爲改進社會的工具。他起初「教乞丐以像人的生活，」後且發表其理論於 "Leonard and Gertrude" 一書中。他以爲教育可以使人獲得自由和獨立的生活。而達到這個目的並不是由於記憶和重述字義，乃是由於教師的領導。不但是判斷，理性和知識的能力，就是道德的能力，也需要練習。學校的工作就在預備這種練習和指導。

這種理想的結果

這種新理想的教育，其結果是很大的。牠們給十九世紀的初等學校以新目的和新宗旨，使其爲教會目的的教會工具一變而爲改進全民福利的社會工具。以自然的研究代替文字；以所觀察的實物教授代替書本上的呆知識；無論初等學校教授的方法與題材都有大改進。以觀察與研究代替傀儡的記憶；以班上的討論與思想代替書本文字的背誦；以關於所作的思想代替固定的學習，以班級教授代替若干年以來的枉費的個人的教授。這就是以班級組織，團體教授與近代目的爲基礎的國語學校的產生。

裴斯塔羅齊可以說是最先提倡新教授方法、初

等教育新主旨和新指導之一人。他最先提倡初步科學知識與鄉土地理的研究；最先提倡語言的活用教授以與往時的文法教授有別；最先提倡關於數目的計算與估計的研究而造出初等算術的新方式。學校課讀的品質與目的也大大改變了。換句話說，舊的初等教育只注意於念書，寫字，拼音和教義，以記憶為方法，以宗教為目的，而今則由裴斯塔羅齊所推倒了。他的新學校是建設在實物的研究，由於感官印像的學習，個性理想的表現，兒童的活動以及循序漸進的兒童能力的發展之上的。總之，『兒童能力的發展』已成為裴斯塔羅齊及其徒從的座右銘。

裴斯塔羅齊的影響

裴斯塔羅齊在普格多甫和伊富敦的工作立即廣聞於時。通歐洲以及美國有若干的教育家不遠千里到他的學校來作研究與考察的工夫，而不時與他詳談。尤其普魯士的教育家特別受他的影響而最先實施他的工作。海爾巴特（Herbart）曾於一七九九年參觀他的學校，當時海氏不過二十三歲，歸曾寫了一本富於同情心的著作以敍述此新方法。福祿培爾（Frobel）從一八〇八年到一八一〇年曾在伊富敦學校為教

師，他當時也不過二十三歲到二十八歲而已。福祿培爾曾說：『裴斯塔羅齊是我的生活的警鐘。』哲學家費希特(Fichte)曾於德國大受拿破崙蹂躪之後大聲疾呼告德意志人民，以爲要復興普魯士只有靠教育的力量方爲可能。蓋他曾教書於瑞利而知道裴斯塔羅齊；所以以後曾在柏林開拓他的工作和理想。一八〇三年普王曾召使者報告裴斯塔羅齊的工作。一八〇四年裴斯塔羅齊的方法已通行於普魯士的初等學校了。一八〇八年普魯士政府曾送十七個教師到瑞士研究裴斯塔羅齊的理想與方法；三年後回國，裴斯塔羅齊的理想已通佈於全普魯士了。一八〇三年烏登堡有一個教師兼牧師名叫沮來爾 (Karl August Zeller 1774—1847) 的到普格多甫來研究。一八〇六年他設立教師訓練學校於沮利，而根據裴斯塔羅齊的工作從事計劃。這個計劃曾印行而且引起了極大的注意。一八〇八年烏登堡王請沮來爾講了五次裴斯塔羅齊的方法，於是就請他爲國家的學校視察。不過在他未作視察以前曾被請到普魯士數個月計劃師範學校以實驗裴斯塔羅齊的理想。裴斯塔羅齊的理想與方法於是由普魯士漸漸地蔓延於其他德意志

諸邦了。

裴斯塔羅齊曾訓練了若干瑞士的教師，因而他們將其師的理想和工作廣佈於全瑞士。尤其在德意志的瑞士，他的理想種下了深根。結果近代教育的制度在那里展開了。有一個最早的和最誠實的裴斯塔羅齊的教師（即其學生）名叫克黎西（HermannKrusi）者曾爲格斯（Gais）師範學校的校長，曾以裴斯塔羅齊的方法在那里訓練教師。而福來爾的學生也曾在瑞士廣佈其勢力。裴斯塔羅齊的理想也曾走到了英格蘭，不過沒有在德意志那樣的滿意。德意志接收了方法與精神，英格蘭只得到了一種形式。以後裴斯塔羅齊的理想也蔓延到了美國，起初大概是由英國傳過去的，到了一八六〇年以後，美國的初等教育通盤改造了。

非能柏格的手工學校

在裴斯塔羅齊的同事之中有一個頗有力量、名叫非能柏格（P. E. Von Fellenberg 1771 –1844）者，他相信教育是改進國家和人的生活的唯一工具，所以於一八〇五年決定終身盡力於教育以冀其理想之實現。從最短的時期與裴斯塔羅齊在瑞士同事後，便於其本

地成立一個教育機關，其後（一八二九年）大爲擴展，有以下諸特點可言：——

一，約有六百畝田莊。

二，有製造衣服與器具的工作場。

三，有鉛印和石印所。

四，有專研教育的學術機關。

五，有訓練手工業和中等階級職業的實在學校。

六，有爲貧苦的田園勞動者受教育及爲鄉村學校訓練教師的農業學校。

非能柏格的工作頗與裴斯塔洛齊所主張的社會改造的教育觀念相合，且具有近代農業與工業教育的萌芽。他的計劃曾廣佈於瑞士、英格蘭與美國。這種計劃頗適合於美國，因爲美國當時小農盛行，頗有德謨克拉西的情狀，因此這種學校與田園相結合的計劃一時流行於美國，而在美國一時建築了若干這樣的學校。起初這種理想乃是將學校與農業相結合，後來轉變爲與工業相結合。不過因爲工業發達，富源增加，此種計劃却又遭失敗。在歐美諸邦關於這種智識與手工相結合的成功的實驗的報告眞是多得

很遲。

第四節　初等學校的改造

此種工作的重要

雖然自中世末葉以來世俗教育流行，初等教育的基礎漸佈於各地，然而到十六世紀只有新教流行之地有初等國語學校，並且目的也是宗教的，這個我們在前面已經簡單地敍述過了。目的是宗教的初等國語學校差不多亙了二百餘年之久。在這二百餘年間的初等國語學校的教育，因其目的是宗教的，當然沒有滿足的進步。只有北美新英格蘭殖民地以及尼德蘭和德意志數邦始將初等教育略有改良，即由教會管理轉為國家管理，然而其題材主旨却並沒有變更。

現在在半世紀之內由盧騷發軔（1762年），藉着法蘭西政治哲學家，美國革命領袖，法蘭西會議代表的鼓吹，以及巴斯多，裴斯塔羅齊及其徒從在德意志與瑞士境內的實驗工作，方才把初等國語學校的性質與目的完全改變了。美國與法國的政治革命以及英國的和平改革均給政府的性質、目的和義務以新的觀念了。此種新理想的結果使教育大放光明，

而政治家的眼中亦視牠爲重要物。以前的學校是爲教會的和宗教的，而且大半爲教會金所維持；如今變而爲國家的工具，而其重要的目的是服務國家。自然，這種轉變的完成需時日，而且其間難免不有反動狀況發生；不過學校爲國家目的的理論已經深入雲霄，這種理想的新革命馬上就要實現了。

學校所屬改良的推動力

巴斯多與裴斯塔羅齊曾給學校所有的改變運動以新的推動力，因爲他們曾造出學校的新方法與科目，而此種方法與科目與當時流行的新德謨克拉西精神與原理若合符節。裴斯塔羅齊尤其比巴斯多爲深入，對於教育問題有深的研究，足能創設新學校，使兒童於其中受教師的良好的指導，且能充分發展自己的『才幹』，使之入於理性之境，爲人類服務，爲國家服務，爲現世效勞。造成有理智和理性的良好的公民，發展其道德與市民的品格，訓練有組織的社會生活，而且視爲服務的工具以使愚者、呆者、無道德的、無以爲生的工人階級與農人俱升爲有普通人的品質，智能，與管理的能力——這是裴斯塔羅齊的學校意義的新概念。在裴斯塔羅齊以後，早年的初等學校

的宗教目的，爲教育良民以及達到天國生活的旨趣久已不復存在了。於是產生新學校；學校變爲社會國家的工具，用學校以訓練將來的公民，以使其得盡公民的義務和責任，因而社會的、經濟的、與道德的效率得以增進。

此種方向之日益顯明

二百五十年來的混亂和政治的失敗之後，到如今才創設國民的初等教育且視爲近代進步國家之重要的任務和大衆的光榮。這已是十九世紀的事實了。在十九世紀也改變了舊的中等學校與大學，而使之適合於近代的需要，與普通人民學校聯合起來而成爲國家的學校制度。這且要看我們以後所講的普魯士、法蘭西、英格蘭與美利堅等國的國家教育制度之組織的起始了。而普魯士尤其是近代建設國家教育的最早者，我們以下就開始敍述牠的發展罷。

設問：

一，試將盧騷理論中的重要原素與巴斯多、米克爾以及康美尼斯的重要理想作一比較。

二，時至今日我們能接受盧騷理論中之十四個

要點嗎?

三，巴斯多的實驗工作的重要點何在?

四，裴斯塔羅齊所說「能力發展」的意義何在?

五，裴斯塔羅齊的工作與法國政治改革家的工作有什麽相關處?

六，裴斯塔羅齊盡力於孤兒乞丐的教育的目的何在?

七，如果康美尼斯生在裴斯塔羅齊的時代而仍作他自己的工作，這可發生怎樣的差別?

參攷書:

一，Cubberley: A Brief History of Education

二，Rousseau: Emile

三，Mayo: On Pestalozzi

四，劉炳藜:歐美教育史（第三篇第七章，第四篇第一章）

五，吳康譯: 近代教育史（第二、三、五章）

第四章　普魯士的國家教育

第一節　國家教育之初現

早年德國諸部學校組織之進行

在歷史上將學校由教會中奪來而歸到國家之手的，要算是普魯士為最早。自普魯士開始後，其他德國諸邦均相率效尤。但我們明白，在宗教改革時期，德國諸邦就有由國家管理學校的事情；早在一五五九年，烏登堡就組織最初的德國國家教會學校系統，而且實施強迫宗教教育。烏登堡發難於先，布魯士威克(Brunswick)於一五六九年，撒格森尼(Saxony)於一五八〇年，威麥爾(Weimar)於一六一九年，哥查(Gotha)於一六四二年，均相率效尤；而威麥爾和哥查兩邦，對十二歲以上之兒童已強迫實施初等學校的教育。

到十七世紀中葉，德國其他諸邦多效烏登堡之榜而組織國家教會學校系統，其中至少包含有初等和中等學校以及強迫實施機關。雖然經過三十年戰爭（一六一八——四八）的蹂躪，然而在德國國家教會學校內，却發生了國家學校組織的萌芽。不過德國學校之注重宗教目的一直到十八世紀末曾稍衰。後此五十年，始將學校全轉為國家所管理，而且充分表現國家的精神。這種轉變怎樣在德意志的首邦

——普魯士——成功，其影響如何，則待本章詳爲敍述。

普魯士最早的學校法令

一七一三年，普魯士弗列德威廉第一開始臨朝。普魯士在其治下最先實行集中的和統一的財政行政與國家學校系統。雖然他不注意於大學校，但對於弗蘭克(Francke)的宗教改革運動以及其教育計劃，此新王要算是一個熱心的擁護者。所以此新王對於大衆教育的進行頗具熱心。

當其臨朝的第一年發表關於改革普魯士和拉丁學校的條例，一七一七年發表關於民衆學校所謂『忠告命令。』而在後者，以嚴厲的罰金強迫爲父母者送其子弟入學校學習宗教、讀、寫、計算以及『增進福利的科目。』以後年隔一年，對學校常有改進。

一七三七年發表有名的規律(Principa Regulative)而爲東普魯士的基本的學校法令。在此規律中載明有學校房屋建築，教師薪金，教授學費，以及政府的幫助等。一七三八年又規定柏林附近學校教師的資格與束修。從此以後，國王就已注意於民衆的教育了。其子弗烈得大王即位，在位凡六十年之久。在

即位之初數年先後發表關於普魯士鄉村學校維持的條例，主張建立學校，聘請教師，以及確定學校法令。一七五〇年，除舊教西里西亞（Silisia）教會外，使其餘各省教會均統治在柏林會議之下。此種統一，為以後學校行政及教育行政統一的基礎，並且使柏林會議成為中央政府的重要行政原動力。關於此種新的統一組織，德王曾發表特別注意於學校的命令，以使學校有良好的教師，青年得受良好教育。此種統一的結果之一是消除國內的各種各式的舊弱的拉丁學校，而使近代德國的 Gymnasien 在逐漸的進步。

一七六三年，德王發表全普魯士的關於鄉村學校的普通條例。此種條例預殖全國普通學校法令之根，且為普魯士初等學校系統的眞實的基礎。後二年，為西里西亞省舊教初等學校發表同樣的條例或規則。此二種學校條例或規則並不就是把學校變為國家的系統，乃是為將來建立的初等學校系統建立了一個標準。此時學校一方面乃受教會的觀察和指導，他方面國家可以告訴教會怎樣去作。為增加責任起見，普魯士的國家的巡查員，每年要將各個學校巡查一次，以便對柏林會議有所報告。

但是此種新規例的實行當時可是到處發生阻礙。稅收不充，教師程度低下，為其最顯著的特徵。此後數十年間，學校實際的情形與這些規例的要求相隔甚遠，而眞正國家學校制度直到十九世紀上初的十年才完成。

當時教育情形

在十八世紀之時，學校教師程度均甚低下。鄉村學校甚至感覺教師缺乏。鞋匠、裁縫、鐘錶匠等均充當教師。小城市的學校情形並不優於鄉村學校。中等城市的初等學校，大半只有一班，為男女兒童而設。大城市，甚至柏林，初等學校也感覺缺乏，學生擁擠，有許多兒童沒有機會去上學校。在里錫(Leipzig)直到一七九二年才有公立學校；也到這年方才設立城市免費學校。就是專靠捐款維持，為藝徒和職工而設的星期學校也到一七九八年以後方在柏林開始設立。總之，由不充實的衰弱的宗教學校改革為國家學校制度，在普魯士及其他各邦，均費了若干時日方才完成。甚至一八一九年，丁特(Dinter)尚在東普魯士看出教師的不健全的情形哩。

十八世紀後期的進步

弗烈德大王於一七八六年逝世。其後繼者竭力將所有學校完全由教會改爲國家管理，故當時出現從所未聞的強健的國家學校制度。一七八九年設立高等教育局（Oberschul collgium）監督舊式中等和高等學校，而爲初等教育集中管理的機關。從此普魯士的中等和高等學校，至少在原則方面，脫離教會，而與初等教育同樣受一七六三年與一七六五年的『條例』的限制。

一七九四年發表普通文事規例，其中關於學校的重要規例爲：『學校和大學校是國家的機關，教授青年以有用的科學的知識。此種機關由國家許可方得設立。所有公立學校和教育機關都須受國家的監督。隨時受國家的考試和視察。』宗教與普通的權威仍並存於學校，不過兩者均須受國家的限制。但如發生衝突事情，則受普通權威的解决。此種重要條款形成以後普魯士普通教育的大憲章（Magna charta）。且在此條例發表後之十年間，繼續的重要改革却少完成。

第二節 國家學校制度的成立

普魯士的屈服與更生

在拿破崙橫行歐洲之時，德國境內備受蹂躪。耶拿(Jena)一戰（一八〇六年十月十四日），德國全軍敗北，退至接近俄國的邊境。地西條約(Tilsit)的結果，普魯士盡失愛北(Elbe)以西及得自波蘭(Poland)的土地——損失全土地及人口的一半——一變而爲歐洲的弱國。這是普魯士歷史上最大的恥辱。在此數月的時期，一切建設工作均曾停止。

但是壓迫愈激烈，團結愈強固，因而德國人民的新國家感情即時燃燒而且重新建起自己的國家來。解放農奴，成立自治政府，組織代表議會，重整陸軍，和實施義務軍制等，爲其建設之最大者。至於教育，則視爲振興國家精神之工具，故亦重視之。德王曾說：『雖然我們已經損失了若干方哩的土地，雖然國家備受強鄰的蹂躪，但是我們却要躍爲強盛和光榮的國家，而我們最大的希望是充分注意於公共教育。……在物質上所損失的勢力，我們要在精神上來收獲。』

費希特

並且哲學家費希特 (Fichte 1762——1814) 於一八〇七至〇八年的

冬天曾在柏林作熱切的演說。他伸述以教育挽救德國危亡的必要。他的演說立刻感動了全國人的思想（這是從宗教改革而後從未感動過的）。於是以國家為目的國家教育組織立刻實行了。好像三十年戰爭後耶來(Ernest)公爵之以教育振興哥查州一樣；普魯士的領袖們都發生國家精神將學校從教會中奪來而使之為國家的最重要的工具。其結果是一八一二到一三年冬天『普魯士的重興』；一八一三至一五年『自由的戰爭；』一八一三年拿破崙在里齊為俄、普、奧所大敗；一八一五年在滑鐵盧(Waterloo)又為英普所敗。其更顯明的結果是一八七〇年使法國屈服，有許多人以為普魯士學校教師之功實不為小。總之，十九世紀初期普魯士的重興以及最近的屈服，對於國家教育的工具運用善否許有相關的關係罷。

初等教育的改革

普魯士教育的第一步是一八〇七年廢止一七八七年建立為監督中等和高等學校的高等教育局，藉以驅除宗教的影響和約束。第二步是一八〇八年建立公立教育部，而視為國家內務部之一機關。大衆教育的最初的工

作之一是一八〇八年遣送十七□教師到瑞士去研究裴斯塔羅齊的教育理論與方法；當時十七人留學三年之費用概由政府負担。

一八〇九年，有裴斯塔羅齊的學生曾建兩個其師式的訓練學校於瑞士；而且剛建立其師的制度於烏登堡名叫迅來爾（C. A. Zeller 1774—1847）的亦被聘來普魯士組識師資養成所（師範學校），且用裴斯塔羅齊法訓練教師。至自瑞士歸來的十七個教師都為訓練機關的指導或各省的教授督督，因此裴斯塔羅齊的教育思想立刻實行於普魯士的初等學校了。其效力和精神之偉大眞足令人欽佩。

同樣，早年為撒格尼師資養成所的校長名丁特爾（G. F. Dinter）者，亦被聘來普，為東普的學校顧問。並且無論何處，只要有懂得裴斯塔羅齊的教育方法和具有新教育知識的，都被聘來普實施工作。

師資養成所

因為普境財政備牟破嵛苛微，而土地亦喪失，故維持學校的物質基礎頗感缺乏。普魯士的領袖們因見有如許困難，故改途易轍以辦師資養成所為發達教育的工具。凡進此種學校的學生須經嚴愼的選擇，品格

能力兩俱注重。果然十年之內成績大著，新的國家的精神於玆鼓舞，初等學校的精神於玆改變，而初等學校教師的地位亦立予提高一由職業的提爲專業的。到一八四〇年以後，僅在普魯士有三十八所訓練初等教師的機關，差不多有三萬多初等學校，每六人中有一人入學校。在其他德國各邦，以及荷蘭、瑞典和法蘭西都有同樣較弱的進步的情形，師範學校和初等學校均曾設立；至於奧國，則亦步普之後塵，努力直追，故半世紀以來，學校極形發達。

初等教育的國家化

由上可知，以時間和環境而論，因爲強烈的國家觀念的鼓吹，初等國語或民衆學校制度的廣播乃是自然的事實。雖然裴斯塔羅齊的學說在發展心能，訓練感官，以及用教育的力量改造社會，但是在普魯士用其方法的結果，却得到特殊的發展。比如關於祖國地理，歷史以及國語的教授，其注重愛國觀點與教育觀點頗是相同。音樂專注在預備參加國家紀念時節——比如普魯士的復興時節——之用。圖畫與算術注重在實際的價值。體操注重在衞生和軍事的價值。宗教的注重，不在於教義和教會主義的訓練，而在於道德

熱誠，謙遜，自我犧牲和服從權威等美德的陶冶。

因爲這樣的法位國家觀念的訓練，所以普魯士比任何國家爲早，在十九世紀的初期二十年已經伏下大衆訓練及爲大衆的教師的訓練之基，且爲以後發展德國國家精神、統一德國土地、擴充德國帝國主義權威的基礎。

中等教育的改造

除爲大衆的初等學校制度之外，優越階級的中等與高等學校制度亦大部份重新改造和組織起來了。

一八一〇年按照整個國家的計劃，實行中等學校教師的考驗。此種考試是大學校長舉行的；注重在高等學校各種科目的考試，以便大學對各種或任何一種科目有特殊的預備；沒有經過此種科目考試的不能做各科目的教師。這就是使中等學校的教授工作成爲專業的證明；而藉教會爲生活進身之階的現象亦可以去掉；並且又爲預備中等教師起見，在大學校設有教師專科，多注重於教授知識和語言以及教授各種科目的預備。一八二六年決定有中等學校教師的資格的人須經過一年試教方得成爲教師，一八三一年發表關於教師考試的更詳盡的條例。總之，

普魯士至少比其他諸國早二十年注重於中等學校教師的專業的訓練。

柏林大學的建立

我們知道，地西條約的結果，普魯士除巴爾推克(Baltic)沿岸三個大學之外，其餘各大學均遭停頓。荷理(Halle)與哥庭根(Gottingen)大學亦遭同一命運。一八〇七年費希脫建議於王，在柏林組織新大學；當洪波(Humboldt)爲教育部長時，此建議即被採用。一八〇九年發表建設新大學的命令，決定常年經費，並以皇室之地爲校址。

柏林大學建立後，招致各地學者爲教授。科目極多。學生多在教師指導之下研究問題。教授與學生均努力於學問的探討和貢獻。其主要目的不在訓練學校的教師，而在產生對學問作進一步探討的學者。

自柏林大學成立而後，有的學校(如Erfurt, Wittenberg, Cologne, Mainz)死去，有的學校(如1881年之Breslau，1818年之Bonn，1826年之Munich)新生。自一八五〇年後，科學探討和眞理尋求成爲全德國大學的口號。所以他們招致了各地的學生去求學。從十九世紀末期到現在，就是中國亦曾派遣學生

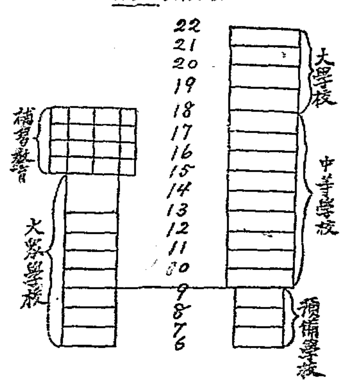
到德國去留學。

總結

由此我們可知，普魯士在一八二五年以後，已使教育脫離教會，使之變為達到國家目的的工具了。而達此目的的工具是大衆學校。何謂大衆學校 (Volks Schule)？即是脫自舊式宗教的國語學校，以訓練本國的大多數兒童成爲有理解力的，服從的和愛國的份子，使其受到公民的和生活的教育爲主旨。這種學校是男女同學的，並且是強迫的。在此種學校之上有補習教育，到十九世紀後半期，補習教育，尤其職業的補習教育，在德國各地有顯著的進展。至於師資養成所是訓練此等學校教育的機關，在德國亦殊發達。以上均爲大衆教育或爲大衆教育而設的學校。

至於爲特殊階級亦設有學校——中等學校和高等學校即爲特殊階級設立的機關，其初的預備亦不同於大衆的學校。凡入大衆學校者，其教育達到補習教育爲止；入預備學校者可入中學和大學。普魯士首倡，其他德國各邦均相率效尤，直至一九一四年止，尚實行此雙軌制的學校制度。下列一圖，即爲德國雙軌的學校制度圖。

普魯士教育制度圖



設問：

一、試說明早年普魯士注意學校改革的主旨。

二、試說明師資訓練機關在普魯士發展的步驟。

三、試說明普魯士初等教育的改造與柏林大學

的建設有同樣重要的理由。

四，怎樣德國大學早爲各國大學的領導？其影響於國家的進步如何？

參攷書：

一，Cubberley: A Brief History of Education (cha. XXII.)

二，T. Alexander: The Prussian Elementary Schools。

三，Fr. Paulsen: German Education, Past and Present。

四，崔載楊譯：法德英美教育與建國 第二編）

第五章　法蘭西的國家教育

由革命所劃分的發展的界線

法蘭西的大革命給其舊教育形式以大打擊。若干年來所殘存的舊教育根基從此掃蕩無餘。近代布爾塞維克治下之蘇俄對於教育與宗教制度的毀滅，可爲當時發生於法蘭西的寫眞。當時有許多哲學家與革命家所假設的計劃已打倒了從前的一切，而且比較地適合於大衆的需要。此舉雖然於將來教育制度發展的

途逕，有所顯示；然而要待至拿破崙當政之後，那些革命前期和革命時期的革命家之計劃方才漸漸實現。在革命時期，國家已代替教會管理教育；至拿破崙之時，便已實際成立國家管理制度的公共教育。

因為要實行這種制度，前面所討論的國家教育機能以及其組織的形態均已成為重要的果實；且其具體實現的計劃，不但包含革命會議的代表的意見，而且包含法蘭西的特有的行政的長處——那是劃一組織與行政法的——；所以這種組織可與幾乎同時的德意志的國家教育組織相對比。蓋德意志各邦進行國家教育的管理為時甚久；而當其實現時又留有多量地方優先權與活動的餘地。法國與之相反，其轉變不過數年而已；而其所建設的國家管理制度却在於劃一，並受中央嚴厲的視察與監督。

所以，普魯士與德意志諸邦早就成功了注重地方利益與深具教育精神的國家教育；至法蘭西則只建立注重中央管理與頗注重形式而不注重精神的行政組織而已。

第一節　國家教育的實施

拿破崙開始教育的組織

一七九九年拿破崙爲第一席領政兼爲法蘭西的統治者；一八〇四年法蘭西由共和國變爲帝國，以拿破崙爲第一任皇帝，他統治了法蘭西凡十有一年，直至一八一五年方被囚于聖海倫（Saint Helena）。他具有特殊實行的能力與組織的天才；無論關於陸軍的編制，政府的組織，法律的編纂，與教會的制度，均能以實際和創造的能力，使各種事業敏速地建立起來。

一八〇二年，蓋世英雄拿破崙注意到公共教育了。他既曾聘用曾經做過普利推克尼（Polyteckni s）學校教師而頗負盛名的化學家名福爾克羅（Conut de Fourcroy）者爲公共教育的指導；且又製成公共教育的條例。那條例共有九章。

一，小學校

小學校之章實際就是一七九五年條例的重新制定。那條例規定每郡要建立校舍與教授住宅各一所。教師對地方負責；而監督則由各縣行之。教授只限於讀，寫，與算術；行政官受命監督教師教授，不至於溢出指定

的範圍。教師薪俸全由學費得來，但有五分之一的學生得免繳學費。國家對於小學校並無維持金。

拿破崙對於小學或普通教育並不注意。他只注意於科學，技能，特殊天才以及關於治理國家行政的教育。因此中等和特殊教育爲國家所注重；而小學教育則委之郡區，任其設施。郡區能否設立學校，父母能否付出學費，悉任其自决。小學的需要並非強迫；國家也並不幫助地方設立學校。所以當時國家並未曾設立許多小學，小學教育爲教會私人所管理。

二，中等學校

一八〇二年條例上之第三和第四兩章講到兩種中等學校——公共專門學校與高等學校——以代替一七九五年建立的高等學校。蓋一八〇二年的條例已預備有兩種寄宿的中等學校，以便嚴密訓練全國青年投放高等特殊學校。由此便種下了法國中等學校發達之基。

後來中等學校變爲世所知名的高等學校(Lycée)了。高等學校相當於一七八九年革命前之舊制專門學校，比如加恩來(Guyenne)專門學校即爲一例。其中教授古代語言，修詞學，論理學，倫理學，美文

學，數學，物質科學，並加少許近代語言與圖畫。維持金出自學費，寄宿金以及國家學位金等。

除高等學校之外，郡區或私人可設立教授拉丁文，法文，地理，歷史與數學等的中等學校或公共專門學校。這兩種學校都爲普通公共教育指導部所派定的三個中等學校監督員實行監督；他們且可制定教授科目，規定行政規例，指定教科書與選擇教授。

特別或高等學校

一八〇二年條例之特別學校章講到法蘭西的高等教育的特殊的部門，那就是：

三個醫藥學校，以代替一七九四年之健康學校。

十個法律學校，一八〇四年加至十二所。

四個博物，自然，哲學和化學學校。

二個機械和機械工程學校。

一個數學學校。

一個地理，歷史和政治，經濟學校。

此外尚有藝術和圖案學校，以及天文試驗所。一八〇三年加有藝術和職業學校，一八〇四年，在拿破崙與敎皇訂立親和條約之後，恢復天主教（曾廢於一七九一年），於是神學學校應時而興。

特徵

總之在此時期，國家已代替教會管理學校了，而且也視學校爲國家的工具了。不過初等學校雖一時遺於郡市，但教會未久卽握得大部份權柄，然而不過仍由國家來監督。中等階級原已設立了新式中等學校了，亦係受國家的監督。特殊的學校早已代替了舊式的大學，直到第三次共和成功（一八七一年）之後方才復興。所謂法國國家教育制度就是這個模樣：其注重點在中等和高等教育，以及劃一的和中央集權的管理。此種性質在一八〇八年之後越見顯著，而且表現法蘭西教育組織上從來未有的特徵。

法蘭西大學的創立

一八〇六年以後，拿破崙更注意於國家教育的數個的發展。一八〇六年他曾制有三條規律，以振興國家大學或高等教育。一八〇八年他曾發表了建設法蘭西大學的命令。這不但是拿破崙的最顯著的教育創造，而且是法蘭西國家教育與法蘭西國家精神與政府思想相和諧的表現。這種精神與思想永續到現在，雖然形式上難免經過些許的變遷。

不像後一年建立的柏林大學一樣，法蘭西大學

不是一個專講教授的大學，而且帶有管理，考察，和支發等性質的團體，為君主及其所任命的二十六人所組織的會議所掌握。這個會議能決定一切重要的事項，而且能實行監督並管理全國由下至上的各種教育。

特殊高等學校仍然繼續建立；並且設有特殊的師範學校以便訓練高等學校的畢業生為教師。此校建立於一八一〇年，有三十七個學生，兩年畢業，到了一八一五年加了一年實習的工作。此校至今尚存。

第二節　十九世紀初葉以後的國家教育

小學教育的新興趣

一八一五年至一八三〇年是法蘭西王政復古時期。路易第十八為法王，一八二四年死。查理士第十繼之，直至一八三〇年因革命起而祚絕。當時雖然舊制度復興，然而革命的潛勢力却仍存在，特權和君主專制並沒有完成恢復。所以當時法蘭西人在法律上好像仍是平等的；憲法政府的形式仍是存在；申請權仍然規定；拿破崙所組織的公共教育制度仍然沒有多少

的改變。總之至少十年來法蘭西比其他大陸諸國較少有政治的反動罷。

一八一六年撥了一小宗國庫(五〇、〇〇〇法郎)為購備學校書籍,獎勵模範學校以及獎勵小學教師之用,到一八二九年其總數增加到三〇〇、〇〇〇法郎。一八一七年有了三十六個高等學校了,每年由國家補助八一二、〇〇〇法郎。從一八二二年到一八二九年高等師範學校停辦,有十二個初等師範學校代之而與。

一八三〇年帝制治下之工作

一八三〇年七月查理士第十欲抑壓憲法上規定的自由,人民起而罷免之,並加王冠於新王路易腓列的頭上。他到一八四八年第二次共和再起時方才退位。「一八三〇年的帝制」為當時思想家,如迪爾斯(Thiers)與格尺(Guizot)所擁護,而引起他們注意的重要點,乃是公共教育制度的擴展。其第一步是:(一)將國家給與小學的基金增加到每年一百萬法郎(一八三〇年);(二)州郡學校委員會僧侶把持之被推翻(一八三〇年);(三)教授保證考試得由宗教命令免除之廢止(一八三一年);(四)三十個新師範學校之建立(一

八三〇——三一年)。

其次一步是:(一八三一年)派遣苛岑(M. Victor Cousin)——復活了的法蘭西高等師範學校的監督——到德意志各邦,尤其是普魯士,去研究初等教育制度,師資訓練,以及革新的教育組織與行政。苛岑的考察非常之有力量,不管兩國怎樣仇恨,而德國教育制度終於影響了全法蘭西。他曾說:『普魯士的小學教育制度最應爲法人所效法』。他由普魯士的實驗與法國歷史的背境指出了法國有建設健全的基礎學校的必要;且又極力推獎高級小學與普通小學,蓋以滿足當時中等階級大衆教育的需要。

一八三三年的條例

以苛岑的報告爲根據,曾作出了一個計劃,其大旨是:(一)各郡設立義務小學;(二)市鎮和城市設立高級小學;(三)大城市設立訓練師資的師範學校;(四)成立國家機關的小學視察團;(五)受師範訓練的學生須由國家保障其生活。並且當時新任教育總長格尺曾在國會中演說介紹其計劃,伸述到以下幾點:(一)一八三二年以來小學教育的發展;(二)兩級小學教育的產生;(三)國家對於小學教師的保障等。

此種計劃以後成爲條例，即所謂一八三三年的條例。好像一八〇二年拿破崙條例以及一八〇八年法令之爲中等教育與國家行政組織的基礎一樣，這個條例則成爲發展初等教育制度的基礎。其主要點是：(一)每郡設立小學，建立校舍，籌劃最低限度的教師薪金；(二)國家有規定教師薪金與認可任命教師之權；(三)學生須付學費，但不能付者得予免費；(四)小學教授讀、寫、算，重量與度量，法國語，以及道德與宗教；(五)高級小學教授，以上述諸科爲基礎，此外尚須教授幾何，以及應用直線繪畫，測量，自然科學，博物，歷史，地理，與音樂，而尤其注意於『法國的地理，歷史，以及田野中，店廠中和辦事室中應用的科學要素』；——由普考的提倡此種學校以後變成 Bürgerschulen。

教育總長格尺致送一八三三年的條例於法蘭西各小學教師時，曾附一封致各小學教師的書信，伸述國家希冀他們努力新工作之意。照安諾德（M. Annold）說，格尺爲教育總長四年，實有很大的功績於法國教育，並使法國人對於新的通俗教育有重大的努力。

從一八四八到一八七〇

從一八四八到一八七〇年法國是中等階級握權的時代，其教育狀況好像政府一樣，因爲限於固定的狀態，沒有甚麽眞正進步的表現。相當宗教學校，放逐早年的思想家，私立學校有充分的自由的發展得與國家學校相抗衡——就是當時的一般狀況。在第二皇朝治下，宗教教育頗盛行，國立小學失其重要的性質。高等學校(Lycée)仍爲古典機關，雖然一八六五年以後科學已開始起而與之相掙扎。但是，到處——尤其是流亡的教師——發出不平之鳴，於是政治情形稍爲順遂，旋即開始產生較強健的和較良好的國家教育制度了。

革命理論終於實現

一八七〇年第三次共和告成，於是舊的情形與舊的制度乃開始改變了。從此時起至一八七九年止，新政府爲迷戀於骸骨者所把持，但事實上不得不接受新潮流；從一八七九年到一八九〇年是一個過渡的時代。從一八九〇年以後共和基礎已經穩固，而且已在世界列強中獲得了相當的地位。新共和告成之初數年，專注在對德國的賠款與掃盪德國軍隊的污物。

但一八七五年左右，法國思想已頗注意於國家教育了。從此以後，好像普魯士一八〇六年以後一樣，法國努力建築那健全的初等、中等與高等教育制度；一直到如今仍以共和國的原理訓練青年，加強國民的精神，改進國家的福利，而且使之內外兩方面都免除危害。

改造情形

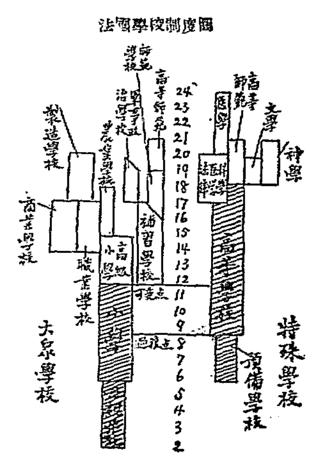
當時法蘭西教育改造的大概情形怎樣呢？其大要不外如下：（一）費數百萬的資財以建造校舍（一八七八——一八八八年）；（二）建立新的師範學校；（三）建立女子師範學校（有八十七所）；（四）重新組織科學的與高等公共教育會議藉以消滅牧師的勢力（一八八一年）；（五）宗教的教育爲通常的和市民的教育所代替；（六）牧師的『服從的書札』不予領受；（七）國家保障教師生活。並且一八八一年廢除初等學校的宗教教授，以及一八八六年實行以教師代牧師的條例，均先後頒布施行。到現在凡初等教育都已變爲公立的，免費的，強迫的和世俗的了；教師亦與宗教不相干。

從一八七一年以來，專門的和科學的教育亦曾

注重；普通小學與高級小學實行免費（一八八一年）和強迫（一八八二年）；成人教育亦漸推廣；國家對於學校的補助金大大增加；女子高等和專門學校亦已建立（一八八〇年）；高等學校的教授現代化了；從一八八五年起，十五個近代式的國立大學開始重新建造，而完成於一八九六年。總之從一八七五年以來，法國教育有驚奇的發展，而其所走的路向是共和的，頗與同時的德國教育異其趣。

由此我們知道，法國自革命爆發後差不多一世紀以來，革命思想方才見諸實行，而孔多塞所計劃的國家公共教育制度到一八九二年方才完成。

法國學校制度圖



設問：

一，法國學校制度爲什麼比較其他各國傾向於中央集權化？

二，拿破崙爲什麼不注意於小學教育？

三、為什麽法國中等階級的教育為基佐的報告以及一八三三年的條例所重視?

四、為什麽法國教育自一八七五年以來有長足的進步?

五、拿破崙對於教育的功績究竟如何?

參考書:

一、Cubberley: A Brief History of Education (Cha.XXIII)

二、M. Arnold: Popular Education of France.

三、H. Barnard: National Education in Europe.

四、崔載陽:法德英美教育與建國(第一編)

第六章　英格蘭的國家教育

第一節　寬大自由的起始

緩慢而和平的進步

英格蘭國家教育的起始,不像普法兩國一樣來得輕而易舉。一則因為少數統治者階級以為教育不是國家的

事業；二則宗教教育思想已深入人心；三則優越階級壟斷教育權，以便造就教會與國家的領袖；四則——也是最大的原因——自一六四二至四九年內亂而後表現着緩慢而和平的進步（雖則尚有急烈的思想與猛激的議會的戰爭）。蓋自一五三四到三九年之改革以及一六四二到四九年格能威爾所領導的清教徒勃起以來，英國既無內亂足以激動國家，摧毀舊制度，以使舊有的習慣立刻翻新；而自一五八八年克來得（Crade）毀滅西班牙的亞麥得（Armada）而後，英國又無外患之侵襲。英國就在這樣安全的環境中緩慢而和平地踏步前進。在這個緩慢而和平的進程之中，英國的政治，社會與教育等都表現其緩慢而和平的進步的特色。兩百年來用進化原則達到國家教育制度的全部歷史實可爲這種特色的寫眞。

對於教育盡力的起始

我們當能明白，英國政治和宗教的自由早已有顯著的進步。至於德謨克拉西的開始，社會的改革，以及科學與工業的進步等，英國人比任何國人爲猛着先鞭。因此，英國人對於智識的要求，比任何國人爲熱切。所以在十八世紀之初，教會和優越階級卽有慈善與

汎愛教育的運動，以求擴展大衆貧窮階級之智識。

慈善學校制度

英國在擴展大衆智識的過程中，其最重要的組織，要算是慈善學校制度。一六九九年以來的『基督教知識促進會』以及一七〇一年以來的『海外教育傳佈會』，或則工作於內，或則工作於外，曾以充分的力量籌設貧窮子女的學校，教以讀、寫、拼音、計算、清潔、舉止，縫級與烹飪(女子)以及『實施於英國教堂中的基督教義的原理與規律』。慈善學校的目的完全是給施貧窮子弟以教育；蓋卽優越階級憐憫貧窮子弟的失學而施以相當的教育是已。

這種運動之迅速地遍佈於英國，無非是要提高英國大衆知識的水準。從此以後便需要着若干的指導者，組織者和教師了。遊行的視察員也得需要了。於是簡陋的教師訓練也就開始注意了。

不像德意志各邦一樣，教會、國家、與學校，自宗教改革而後，已共同工作；英國人並無此種觀念。不過在十八世紀以及十九世紀初期，英國有少數教育者盡力於提高大衆兒童的智識、秩序、虔誠、清潔以及適當的舉動，恰可與條頓民族之特色的教會與國

家的工作相對照。

所以英國在十八世紀對於教育的努力是『自由制度』——私立，教區以及慈善學校——的建設；從此英國人民也就很長久地依存於這種制度了。

星期學校運動

十八世紀教區慈善學校的運動與十九世紀初期教育改革家的汎愛運動之間有一個運動，那就是威市來 Wesley) 於一七三七年在撒發奈(Savan h) 開始試行而於一七六三年流行於英國的星期學校運動。不過這種運動到格羅色士特 (Glanc ster)印刷業者來克斯(Robert kaiks)重新實驗(一七八〇年)而且將其實驗三年的結果詳悉記載於格羅色士特雜誌之後方穩盛行。他以國家的情感來鼓吹此種運動。此後凡星期日中英國街頭巷口的兒童乃得入星期學校而領受世俗的和宗教的教育了。

我們知道，因爲機器發明，市場推廣，英國得獨早進行所謂工業革命。工廠生活形成，都市人口雲集，新的社會與經濟問題不斷地發生；於是製造業發達的城市的兒童之被疏忽，頗足以引起有心人的注意。蓋因父母與兒童平時均辛勤於工場的工作；到了

星期日雖得閒散在街頭巷口，但多任情縱慾，為所欲為。來克斯乃是欲設法改善這種情形之一人。星期日學校適足以改善這種情形。因而星期日學校隨着英國工業的發達而蔓延於全英格蘭。道德與宗教在所注意；就是從來荒蕪的讀與寫亦需教授，藉以滿足當時真正的需要。這是當時星期學校運動的開始。

其他自由的學校

與星期學校的性質大約相同，慈善學校也是給予英國貧窮兒童以世俗和宗教教育的自由教育和慈善機關。(其他為私人所籌設的同樣形態的教育和慈善機關為數亦甚多。) 其目的無非是為着慈善與人道。並且除星期學校與慈善學校外，英國當時頗流行所謂日間學校，晚間學校，兒童教堂，孤兒學校，成衣俱樂部，傳信隊，工業學校，礎礎學校等。這種學校的性質大約與星期學校或慈善學校相同。英國在國家教育制度未產生以前，實是流行着這種各樣各式的自由學校啊！

第二節　汎愛教育的效果與運動

共濟或領班教授的起源

一七九七年英國有一個牧師名叫倍爾(Andrew Bell)者，刊行其在印度用領班制的實驗的結果。此種計劃立即引起注意，當時有許多慈善學校倣照施行。其後一年(一七九八年)有一個教友派的教師名叫蘭開士特(Joseph Lancaster)者亦發現同樣的領班教授；蓋因學校太窮，不能另請教師，乃藉學生爲幫助。一八〇三年他發表其詳細的計劃。這兩種計劃極其相同，最初引起國人的注意，後則紛紛跟着施行。

並且此種共濟或領班教學的理想曾流行於其他各處——如法蘭西，比利時，荷蘭，丹麥——，而且似已實行於德意志。在法蘭西與比利時也曾因其便宜，一度實驗，但却因感覺缺點而停止施行。在條頓民族，因爲斐斯塔羅齊的思想已有根據，領班制度沒有實際的成功。在美國也曾接受此種思潮，一時流行此種制度。

共濟或領班教授的制度

此種共濟或領班教學制度的優點，除便宜而外，若與舊的個人教學方法相比較，尚有不致枉費時間與免除

教室秩序紊亂的弊病。蓋在個人教學方法之下，一個教師只能管理一羣學生；這樣浪費的教學，幾使普及教育的實現爲不可能。裴斯塔羅齊當時固已在瑞士實驗出近代班級制的教學，而且實行心理化的教授了；不過英國人一點也不知道；他們只發展其固有的教授的技術。倍爾與蘭開士特所開發的計劃，乃是每一個教師藉着聰明的學生（所謂領班）之助，可在一處教授二百以至一千的學生。比如蘭開士特在倫敦就曾教授過三百六十五個學生。其法是將學生分爲若干行列，每行列指定一個聰明的學生（領班）爲助教。通常每個領班領着十個學生。教師先以功課教授給領班，然後由領班以其所學復教授給其餘的學生。最初教授讀書與教義；後則應用於寫，算術，拼音，甚至其他高等科目的教授了。此制最流行於一八一〇年到一八三〇年之二〇年間，但到一八四〇年以後則甚衰退。

蘭開士特具有組織的天才。其大著教授指南一書上曾詳細講及領班學校的組織，管理，背誦，秩序，運用器具，學生的位置，以及立刻的分班等。如果仁過細研究這種教授，聰明的教師自可變爲領班制

的成功者。

這種制度好像機械，然比較個人教學的方法，則有若干的進步，因為若干年來教師們運用個人的方法已經枉費了若干的寶貴時間。因為運用這種制度，故原來是懶惰的，不注意的，無秩序的班級，現在可變為活動的，競爭的，有秩序的與帶有軍事性質的班級了。這樣倒可使兒童不至於荒廢學業呢。

此制的便宜與經濟

領班制度的教授於當時教育頗發生良好影響。一則讀書的人數大大增加；二則學校成為會談的資料；三則有人注意於教育問題；四則有人看到學校的利益而願意出款維持。以前的教育制度只能一個教師教授有限的少數人；現在則能教授三四百人以至一千人了；而且無論學業與陶冶的結果均比以前來得好了。

以前的學校費得很貴，現在可說是極便宜了。蘭開士特於其教育的進步上說明，實行他的新制度之學生，每人每年所費只七先令六辨士($1.80)；往後到一千人時，每人只費四先令五辨士($1.06)。實行倍爾的制度，一校達五百學生，在一八四〇年，每人

每年只費四先令二辨士(＄1.00)。在紐約實行蘭開士特的制度，一八二二年每人每年只費＄1.22，往後費至＄3.00，甚至費＄4.00。因爲需要有技能的教師，有許多地方訓練女教師，英國也開始建立模範學校。這就是英國師範學校訓練的開始哩。

幼兒學校

尚有一個在英國佔重要位置而且頗盛行於其他各國的學校，那就是幼兒學校。這種學校爲蘇格蘭紐拉拿克(New Lanark)棉織工廠主人兼空想的社會主義者名歐文(Robert Owen)的所創始。他當初具有溫情的或泛愛的思想。他以爲人是環境的產物；欲培植兒童以善良的習慣和品格，須從環境着手；貧窮和罪惡是由政府和教育制度產生出來的；兒童有可塑的性質，社會應當使之達於理性的境地。『此一階級的幼兒，可使之變爲另一個階級的人物。』這是他的根本的教育思想。

當他經營紐拉拿克工廠的時候，他發現當時社會的惡劣情形。他看見五、六或七歲的兒童都到工廠中爲長期(九年)的學徒；他們一天作十二、三點鐘的工作，日與無知的大衆相處而深染懶惰的習慣。歐文

很想改革這種情形。於是他開辦了一個學校，招收三歲以上的兒童；如果父母在工廠工作，學校也可以代爲照顧。十歲以下的兒童都入學校，不入廠中工作。六歲以下的兒童，教授日常易懂的事物，如唱歌，跳舞和遊戲等。道德教育尤佔重要的位置。一八一四年以後，他的工作及其學校得知名於時。一八一七年他發表其工業社會的組織計劃。一八一八年到瑞士看見了裴斯塔羅齊與非能柏格（兩位當代的教育家），而頗發生崇拜之心。

不像以上所述的領班制度學校一樣，幼兒學校是植基於小羣（Small Group）工作的觀念形態之上，而且與裴斯塔羅齊的心理化的教授觀念頗相適合的；蓋從那時起此種觀念已開始輸入英國了。恰巧蘭開士特的機械的教授觀已經露出破綻，於是幼兒學校代之而興。牠有較新而且深的教育哲學基礎；更需要有訓練的教師；前擇女人爲小學的教師；因爲幼小兒童教學須以心理學爲基礎，故當時頗給予教育以新的注意。這是幼兒學校的新貢獻。

總之，自由和汎愛團體之建立學校，其工作在建立國家學校之前是很重大的。在一八三三年甚至一

八七〇年，國家對於教育沒有作什麼工作，有之只是此種團體的工作而已。一八二〇年到二五年，初等教育頗爲許多此種自由和汎愛團體所注意。有的建設了學校，有的藉傳教的工作對教育頗爲努力。當時自由和汎愛團體對於教育的貢獻眞不少哩。

第三節 國家教育的努力

國會的努力

通十八世紀之時，除了關於倫敦貧窮兒童教育，初等教育免費，禁止非國教徒和天主教徒爲教師的一七六七年的法案而外，國會沒有關於建立初等教育的議案。此種態度到了十九世紀便改變了；蓋經過七八十年的努力，國家教育方開始形成，而且足與其他大國家的教育相抗衡。到了一八七〇年，從依利薩伯時代相傳而來的『國家不管事』的態度已經完全改變了。攷英國國會對於教育的努力，實起於一八〇二年最初的工廠案，一八〇七年的教主學校案，一八一六年的國會調查委員社的組織。一八六九年之文法學校改革案，一八七〇年建立初等教育案，以及一八七一年大學校廢除宗教教授案，尤覺有力。一八六九年的案

件乃宣揚國家有調查，改組和指導舊式中等學校教育之權；一八七〇年的案件乃宣揚英國初等教育已在慢慢地開始前進；一八七一年的案件乃宣揚大學亦為國家的機關。由此種案件的成立，可知英國國會對於教育的努力了。

領袖人物

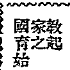
在國會中努力要求建設國家教育制度的領袖人物，從一八一五年費特布來（Whitbread）死後，到一八三九年左右有亨利（Henry）；其後有布魯漢姆（Lord Brougham）；為布魯漢姆之助者有布來克士頓（Blackstone），邊沁（Bentham）及其徒從；在一八三七年以後有：笛俍斯（Dickens），加利爾（Carlyle），馬可來（Macauley），密爾（John Stuart Mill）諸人。笛俍斯以為教育是人民的權利，並不是慈航。他極反對強迫的與宗教的教育；而以為教育應當使兒童變為富人，自愛和有理智的男女。加利爾視教育為醫治社會罪惡的良方；而以為政府的首要作用，在傳授思想的贈物於其將來的公民。

布魯漢姆盡力於民眾教育，不辭勞瘁，其思想可見於其一八二五年所發表的人民教育的觀察中（此

書在出版的第一年曾印行二十版）。他既建暨議案，保護調查委員，又實行講演與筆述。他深信教育有改進人民的大力量。

一八三三年以後之改進

一八三三年國會通過每年幫助弗20.000建設初等學校的案件，這是英國政府盡力於初等教育的第一回。以後也注意於教師的訓練學校。一八四五年成功英國「人民教師」的制度，給予教師以些許的訓練。一八五六年建立了國家教育部，雖則沒有大權力。



英國自產業革命以後，資產階級固然長進，工人階級亦因而勃興。一八三二年通過第一次的改革案件，是於資產階級有利益的；而一八六七年通過的第二次改革案件，則於工人階級有利益。這是英國政治上的進步罷。

從第二次改革案件通過之時起，到一八七〇年止，國家教育之進行不過是有些適當計劃的完成而已。當時的重要問題是怎樣建立具有國家性質的學校；但於自由式的學校却並不反對，因其已於國家做了很大的功績而爲引起國家教育制度之導線。

一八七〇年之初等教育案，保存自由式的學校；分全國爲若干學校區；教會可以建立學校；學校不夠的地方可建立學校局，且有徵稅與維持初等學校的權能。自由式的學校，可改爲學校局，其學校卽所謂寄宿學校。學校並不限制收費，惟貧寒子弟的學費由學校局付予。並且學校局可以強迫自五歲至十二歲的子弟必須上學。宗教教授也不禁止。中央政府採用寬大的政策；地方當局，如視爲適當，有實行決斷之權。這是英國國家教育之起始。

一八八〇年初等教育完全實行強迫；一八九一年大部份免費。一八九三年強迫教育實行到十一歲；一八九九年到十二歲。一八八八年建立州邑會議，藉以實行案件與推廣視察。一八九九年建立中央教育局。

一九〇二年起，英國各級教育——初，中，高，自由的與國家的——統歸地方官管理，而且自由式的學校可與寄宿學校相平衡。於是新的地方教育委員會和會議起而代替舊的學校局，而且由國款補助的學校的普通教授都歸其監督。宗教教授，如其願意，可以繼續。並且英國有三分之一的財產要直接徵稅

以爲教育之用。『以國家的財富教育兒童,』這個原則到現在才開始應用。

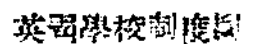
當大戰開始時期,英國輿論贊成:(一)學校由國家管理;(二)教師絕對宗教自由;(三)宗教教授悉聽地方選擇;(四)管理與監督在地方有充分的自由;(五)教師宜有良好的訓練,其束修宜高;(六)各種學校都宜德謨克拉西化和國家化,充分具有國家的原素,免除中央集權的官僚式的統取。總之,歐洲大戰已經激起英國國家的需要而使英國的教育國家化了。

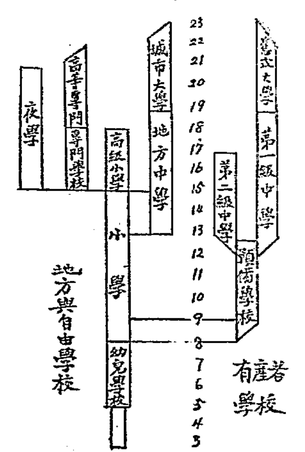
國家教育制度之展開

從基督教知識改進社會的建立(一六九九年)到一九一八年八月極重要的費希爾(Ficher)教育案的成功,已經有二百餘年之久。前者引起自由制度之形成;後者爲英國教育國家化立下寬大深遠的基礎。蓋在大戰期中通過於國會的教育案,需要英國國民有重大的犧牲,成功兩世紀以來的進化,使各種——初等,中等,成人,專門,高等——教育統成爲國家化,崇尙國家宗旨,完成二十世紀國家的目的於所謂最德謨克拉西化的學校制度之上。這樣,英國的教育的傳統

精神說也就大改舊觀了。

從此英國中央國家監督的威權日益雄厚；強迫的程度日益擴展；國家的呼聲在英國教育史上比以前更加響亮。稅收也增加了；學校制度的範圍也擴充了；制度的要素日益完善；教師的訓練比以前更加注重；而且樹立了無限的教育進展與改進的基礎。並且深厚的英國地方的自由也明白地顯示着。法蘭西式中央集權官僚化教育的危機也已免去；不損害地方的獨異性而得到最低限度的統一的發展；不損害地方的優先權而國家的合理的要求已得滿足。總之，兩世紀以來的努力竟然產生了爲英國人民的而且有其特色的英國國家教育制度了。


英國學校制度圖



設問：

一、英國為什麼有緩慢而和平的進步？

二、試將十八世紀英法德三國自由的教育作一

比較。

三，英國爲什麼這樣緩慢地接受裴斯塔羅齊的思潮?

四，歐文的教育思想對於現在的兒童教育有什麼影響?

五，怎樣由教會教育轉變到國家教育，其間每每有慈善或汎愛教育之產生?

六，蘭開士特制到現在仍有如當時一樣重要嗎?

七，英國十九世紀的教育爲什麼深染德謨克拉西的色彩?

參考書:

一，Cubberley: A Brief History of Education (Cha. XXIV.).

二，H. Holman: English National Education.

三，Montmorency: The Progress of Education in England.

四，崔載陽等譯: 法德英美教育與建國。(第三編)

第七章　美利堅的國家教育

第一節　教育上的新勢力

最初的國家的態度與注意

美國國家教育的發端比較普法英諸國的略有不同。因爲美國所受宗敎的影響比較地少；當十八世紀中葉，美國人就很少有宗教的興趣了；當時在新英格蘭殖民地已經建設了市民學校以代替宗教學校；中部殖民地的教區學校亦逐漸衰減；至南方殖民地，因爲開發較遲，可無普通學校之需要。

獨立戰爭發生，人民視綫轉移了，多注意於政法討論和策畫，而少注意於教育；所以當時各種學校均陷於衰落的境況。鄉村和教區學校多遭停頓；拉丁文法學校未見學生光臨；專門學校亦極凋零驚敗。哈佛大學尤受犧牲。

十九世紀最初期，除新英格蘭與紐約而外其他——尤其南部——諸邦，並未感覺有教育的需要。就是新英格蘭，在美國建國之最初五十年中，其教育

設施亦殊有限；原因是農業生活之簡單，城市之尚未建立，鄉村之孤寂，以及經濟需要的缺乏。

在美國建國的初半世紀中，即開建立學校，亦是專門學校和阿克得美，而不是大衆的學校。至拉丁文法學校多沿英國舊制，而少美國風尙。當時教育機關多握在私人或會社之手。阿克得美以後變爲訓練小學教師的機關，在十九世紀前半期中且盡了重要的任務。

總之，在美國開始建國之半世紀是美國國家教育建設萌芽時期。當時宗教興趣一天一天地衰弱，國家興趣一天一天地濃厚，所以學校已由教會管理轉變爲國家管理。這個時期在美國教育史上可說是由教會到國家的轉變時期。

教育意識之覺醒

約在一八〇一年至一八三〇年之間，美國政治，社會與經濟等新勢力都開始發展了，在教育上可以看到由國家推翻教會的痕跡。而這個痕跡由以下諸事實可得到證明。

一，星期學校運動　星期學校是由英國傳至美國的 一七九一年開始在費拉德非亞(Philadalphia)

建立星期學校。一七九三年在紐約建立『貧民學校』；一七九七年在鮑徒克（Pawtucket）建立工廠學校；此種學校均爲星期學校的變形。此種變形的星期學校不但招收貧民子弟，而且變爲一般人的教育機關。其中通俗的教授是與宗教的教授並重的。不過美國此種學校沒有英國的那樣有效力。

二，城市學社　此種學社與英國的慈善學校相似；十九世紀最初之二十五年中設立於美國諸大城市；其目的在給貧窮者以粗淺的智識；城市中無錢付學費的子弟多入之。一八〇五年所建立的『紐約公衆學社』（最初名紐約免費學社）爲城市學社中之最負盛名者，到一八五三年畢業生數達六〇〇，〇〇〇人。一七九九年布梯莫爾（Boltamore）建立男女免費學社；一八〇〇年費拉德非亞建設貧兒免費學社；自後美國各城多建立此種學社以教育貧民子弟。從此美國人對於教育的熱誠漸漸提高，因而引入了創自英國的蘭開士特領班制。

三，蘭開士特領班制　革命戰爭而後，英國人的思想最易傳佈到美國，蘭開士特領班制之流行於美國即其一例。一八〇六年在紐約城開始建立領班

學校，往後由滿沙邱塞到喬治，甚至西至路易菲里(Louisville)與的脫羅(Detroit)都風行此種制度。一八一八年蘭開士特親至美國，大受歡迎。他曾留美二十年，親身指導美國各地的領班學校。東部諸城最初建立的免費學校都是蘭開士特學校。比如一八一八年費拉德非亞最初建立的免費學校就是受了蘭開士特的影響的，其他潘夕汎尼亞(Pennsylvania)諸城亦然。布槐落爾在公共學校法令尚未告成之前六年，即建立了蘭開士特學校。往後美國各處的中學校，甚至專門學校，亦多採用領班制。最初建立於美國的蘭開士特模範學校，後且成為美國師範學校的前身。

四，幼兒學校　幼兒學校是一八一六年由英國傳至美國的。最初傳至波士頓；到一八一八年波士頓城且撥了五千圓美金以為建設此種學校之用。其招收四歲兒童的學校叫做小學校，以女人為教師，終年開放，預備兒童升入當時所謂的英國文法學校的城市學校。其教育四歲至八歲兒童的學校，叫做書寫學校，蓋已代公立學校之用。往後的美國初等學校中有所謂"Primary Grade"與"Grammar Grade"之

分，益一爲初級，又一爲高級也。

這四個重要的教育運動——通俗的星期學校，半公立式的城市學社，蘭開士特領班制，幼兒學校——都起於汎愛性質，而爲十九世紀前半期美國教育的重要運動，彼此補足，首起美國大衆普通學校之初端。

第二節　社會政治經濟的影響

城市人口與製造業的增進

但是若無經濟、社會、政治等勢力的增長，美國汎愛式的教育運動斷沒有什麼成功，至于徵稅收維持學校的運動，尤相隔甚遠。而其經濟、社會、政治等勢力增長的情形大概如下：

一，城市人口與製造業的勃興　美國獨立戰爭的時候，美國全是一片荒涼之地。在建國最初之四十年中，美人仍是經營農業與開墾的生活。遲至一八二〇年，全美八千以上人口的城市只有十三個；此十三個城市的人口不過佔全國居民百分之四．九而已。一八二五年以後，此種情形開始改變。由此原野變爲城郭了。在新英格蘭，因爲水力的便利，製造

業開始發達。諾薩邱塞之羅威(Lowell)在一八二〇年尚未成立，到一八四〇年擁有二百萬以上的人口，而大半從事於磨坊的工作。其他城市，如辛辛拉地(Cincinnati)與特羅，成爲商業的中心。東部諸州，如新英格蘭因已變爲紡織業的中心；潘西汎尼亞已變爲鐵業的中心。中部與北方諸州，情形亦大改變。只有南部諸州，直到南北戰爭後，方始改變原來荒蕪的狀況。

因爲資本經濟的進展，農業退居次要地位，家庭手工業開始崩潰，勞動者集中於城市，城市人口乃大增。一八二〇年只有十三個城市，到一八四〇年有了四十個。到了一八六〇年有了一百四十一個。這種情形的改變自然引起教育情形的擴展。

教育是跟着經濟的變化而變化的。原來適應農業社會和荒蕪之地所需要的教育現在可不能適應繁華的城市的需要了。在新的經濟生活之下，舊式的教會的，慈善的與私人的學校制度現已不能存在了。新的學校與教育會社因而勃興於城市了；城市稅收與國家基金因而爲維持學校的主要費用了。總之，一切教育形態均因社會經濟組織的變革而在改變的

過程中猛步前進。

選舉制度的擴張

二、選舉制度的普及　原來美國的政府爲貴族所包辦，現在可有工商業者參與了。在一八一五年以前，美國雖有獨立宣言那樣冠冕堂皇的文章，但是事實上却相隔得甚遠；當時全美只有四州實行不以財產爲限制的普及選舉制度。一八一五年以後，民主運動盛行，特權階級降落，美國各州大都開始普選制度。一八二八年選舉約克遜 (Andrew Jackson) 爲總統；而其結果是普選制度的普遍成功。因此西部的農人與新興的城市中的製造業者，都能在政治事業上佔有相當的勢力。

普選制度的擴張對於教育的影響是很大的。原來政治爲少數貴族所掌握，所以只有少數貴族需要教育，以便把持政治；現在的政治主要地爲工商業者所掌握，所以工商業者需要教育，以便控制政治。工商業者數目增加，普及教育流行，這是自然的事實。因此實行以稅收維持學校，而且實行由國家管理學校了。工商業日益發達，勞動者日益增加；勞動者爲己身利益計，起而組織工會；教育乃爲其所要求之一

種。所以自一八二五年美國工業開始發達而後，勞動者的教育亦逐漸施行了。

美國在十九世紀的第二個二十五年中可以說是國稅學校和非宗教學校以及國家管理學校開始成立和實行時期。一八二五年有些改革家要求此種學校之建立；在一八五〇年此種學校在北方諸州，已成為定則，在這二十五年間議會開始激戰，一則贊成新勢力，一則擁護舊勢力，其結果是後者失敗，前者成功。於是普通免費的、國稅的、非宗教的、以及國家管理的學校成功了；而教會與私立學校則逐漸消滅。

第三節　公立學校的建立

但是美國各州國家管理學校之實行，並不採取同樣的形式；不過各州建立此種學校的過程中大抵具有同樣的要素而有同樣的特質表現罷了。茲特概括地敍述如下。

教育稅收

一八二五年以後，以財產的直接徵稅和普通稅收為維持國家學校的費用。『國家財富應教育國家的子弟』成為當時的箴信；北方諸州從一八二五年到一八三

〇年間進行教育直接徵稅；新英格蘭有四州早已從事教育稅收。因爲教育稅收成功，國家學校制度方開始成立；所以教育徵稅是達到美國國家教育的最初的途徑。這是美國國家教育發展的基礎柱石。這柱石對於美國國家教育的貢獻殊大。

貧民學校之廢棄

在開始實行教育徵稅的時候，貴族施化式的貧民學校便開始停止其活動了。原來美國貴族施化式的貧民學校制來自英國，而極盛行於潘夕非尼亞與紐耶塞諸州。這種學校爲貴族所維持，以專施貧民子弟的教育爲目的，階級之分甚嚴，頗不適於號稱德謨克拉西美國教育的發展。到後來，初等教育發達了，此種貴族施化式的貧民學校便被摒棄。一八一四年費拉德非亞城組織『合理教育制度改進會』以從事國家教育的宣傳。一八一八年費拉德非亞城變爲潘夕非尼亞州中之『最早的學校區』，建設蘭開士特的學校制度以教育貧民的子弟。一八二七年『潘夕非尼亞公立學校改進會』成立了，且引起一八三四年之免費學校法案。雖然貧民學校在潘夕非尼亞直到一八七三年才絕對廢除，然而在一八三四年以後，潘夕非尼亞有過

半數學區採用那年成立的新法案，並且議會當時關於此案之競爭亦可謂激烈非常，紐耶塞於一八二八年調查全州有三分之一以上的兒童沒有受教育的機會，翌年成立最早的普通學校的法案，由國家出錢以補助普通學校之建立。一八四四年由新憲法限制國家常年學款以維持公立學校。於是公立學校盛行了。

免費學校

但是當時的學校並不是全然免費的。於是免費學校的運動在紐約開始嚴厲實行。一八四九年投票的結果，贊成『以國家財富教育國家子弟』的有二四九、八七人，反對者只有一、九五二人。從紐約開始，其他各州均競行學校免費運動。就是南方諸州在南北戰爭而後亦開始實行免費教育。

國家監督或視察

與免費運動同時而起的有國家監督或視察學校的運動。紐約於一八一二年最先設立指導員，以開始監督公立學校。往後各州亦陸續設有學校指導員。到一八五〇年左右，有半數的州設立學校監察或指導員。一八六一年有二十五個大城市設立學校指導員。較學

校指導設立稍後而起的，有教育局之設立，牠是國家教育的直接監督機關。一八三七年，滿薩邱塞最先組織教育局。局中有局長，其任務在調查地方教育實情及缺點且報告於議會機關，以便有所改革。所以教育局是介於人民與政府之間的教育機關。其局長人選非常慎重。

有曾畢業於波龍(Brown)大學而為參議院議長並建議設立國家教育局而足得通過之滿恩(Horace Mann 1796—1859)者，曾被政府委任為滿薩邱塞之教育局長。他是全美知名的教育局長。其所手著的十二冊報告，尤為有價值的紀載。他之成功在於建設公立學校或免費學校之盡力。他做了十二年教育局長，使滿薩邱塞的教育大為改進，故他在美國的教育史上佔有重要的地位。

與滿恩同樣重要的有波拿德(Henry Bonard，1811—1900)其人。他曾畢業於雅里大學而深嗜教育。一八三五到三七年留學歐洲，極注意於裴斯塔羅齊的教育工作。返美後為康內狄克州的議員，旋成立一八三九年之法案而建立學務局；他被舉為局長而努力於教育工作，其功實不在滿恩之下。一八四三

年被請至羅德(Rhode)島觀察學校，一八四五至四九年爲該島公立學校委員，盡力殊多；其計劃圖書館與巡行模範學校，尤爲重大的貢獻。一八五一到五五年爲康內鐵克新立師範學校校長兼教育局長，而益努力於建設國家學校制度的運動。

滿恩與波奈德的影響遍佈於北方諸州，其他各處教育者亦頗受其影響，所以當時美國的教育有新覺悟而可稱爲「大覺醒」時期。

教會教育之廢除

美國也如其他各國一樣，其最初的教育也是爲教會所管理的；不過教會實施教育之權却要國家所認可。一八〇〇年而後，教會漸失勢力，各城市都由稅收建立學校，且設免費生以招收貧民的子弟。往後，國家學校勃興，教會與私立學校都受津貼而視爲國家學校。當然學校由教會管理變爲國家管理，其間也曾經過若干波折。滿恩要算是美國反宗教教育的急先鋒。他說「公立學校是無上帝的學校。」又說「聖經是無價值的書，兒童不必去讀牠。」所以自教育局成立而後，宗教教育在美國教育的地位逐漸低下了。

第四節　中等與高等教育的演化

過渡的阿克得美

十八世紀中葉在歐洲與美國有一個同樣的趨勢，即是建設中等學校，而比舊拉丁學校較注重於實際的課程。在美國，自工業資本開始發達而後，舊式拉丁文法學校的教授，因其課程範圍狹隘與僅為專門學校的預備，已經不適於當地青年的需要了。其結果是拉丁學校漸漸消滅，代之而與的為收教授我的阿克得美。關於這點在先已經簡單提過了。

阿克得美的運動在十九世紀上半期風行殊速。一八〇〇年在滿薩邱塞只有十七所阿克得美，一八二〇年達三十六所，到一八五〇年達四〇三所。其發達最順利的時期為一八二〇年到一八三〇年之間。

阿克得美產生的一個重要的目的，是其課程除為專門學校的預備而外，可培養青年以適合於工業社會的需要。其科目重實際而不尙空談；重有用的事物，而不重專為專門學校的預備。代數，天文學，植物學，化學，普通歷史，美國史，英文文學，測量，論

理，哲學，講演，辯論等爲其新設的基本課程。阿克得美在美國教育上所盡的責任是於舊式拉丁學校與近代中學校之間搭起渡橋。有了這渡橋，方由舊式拉丁學校過渡到近代中學校。此外牠又預備當時低級學校的教師哩。

中學之建立

在建設公立學校之時，美國人便以爲爲何不將公立學校制度推廣到中學去而讓阿克得美長久存在。我們知道，拉丁學校代表貴族階級，已成過去；阿克得美爲新舊階級的過渡橋梁；而新式中學則可滿足新興資產階級的要求。到十九世紀第二個二十五年之中，美國的新興資產階級已經開始抬頭了，所以新式的中學在美國當時開始發達起來。其最初建立於美國的中學是波士頓中學。這中學是一八二一年建立的，但初三年仍以『古典學校』爲名，到一八二四年乃改名『中學』。一八二六年波士頓又建立女子中學，但因初等學校關於女子課程的擴張而於一八二八年停頓了。

自波士頓開始建立中學而後，其他各州均效尤建立，而馬薩邱塞一八二七年的法案尤負盛名，蓋

曾給予他州以甚深的影響。結果各州先後建立中學，而爲美國公立學校制度之一部。其經費與基金亦如公立學校一樣而爲國家所負担。

殖民時期之專門學校

至於專門學校在早即已開始建立，如哈佛，馬里，雅里等是也。但此種早年設立的專門學校並不能適合新興資產階級的需要。所以自美國工商業勃興而後，爲滿足資產階級的需要，各州多產生了國家的大學。國家大學乃是國家公立學校制度之頂端，而是賦揭資產階級之黃金學術的色彩。

在殖民地時期，美利堅僅有九個專門學校。哈佛在最初之五十年中，規模甚小，學生不過二十人，校長担任全部的教授。一六九九年才有一個助教，一七二一年才設有教授。一八〇〇年除校長外只有三個教授，畢業班的人數也不過四〇而已。修學年限爲四年；前三年讀希伯來文，希臘文與拉丁文。第一年授算術；第二年授代數，幾何與三角；第三年授自然科學，練習辯論，並授普通歷史；第四年授倫理學，哲學與教義。在一八〇〇年以前，其他八個專門學校的教科大都相差不遠。

一八〇〇年後之高等教育

到一八〇〇年的時候，已增加了十五個專門學校了，連前共有廿打了。當時全體教授和講師不過一百人，學生數約一千與二千之間，所費的錢約百萬左右，並無一校招收女生。一八二〇年以後，產業發達，資產階級勃興，於是滿足其需要的國立專門學校開始產生了。在一八二〇年到一八八〇年是教會努力建設專門學校的時期，所以在美國早年高等教育史中，教會專門學校佔有重要的地位。在一八七〇年以前，國立大學也有幾個，介於教會之間而顯示資本主義的色彩。

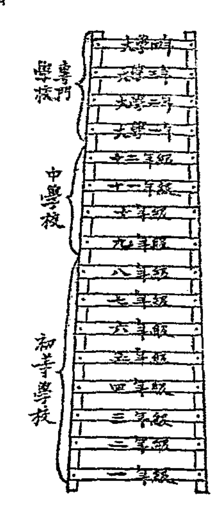
在一八二〇年後所建立的國家專門學校和大學，其精神殊有足取者。紐約組織了 King 專門學校，後成為哥倫比亞大學，受國家的監督。紐漢賽爾(New Hampshire)與菲基尼亞 (Virginia) 於一八一九年建立國立大學。北加路尼拿大學本建於一七八九年，而於一八二一年為國家所管理。菲蒙 (Vermont) 大學本建於一七九一年，而於一八三八年為國家所管理。印第安拿大學建立於一八二〇年。亞拉伯馬 (Alabama) 大學肇始於一八一九年，而成立於一八三一年。米西根 (Michigen) 於一八三五年，衛

士康西於一八三六年，米梭里(Missouri)於一八三九年，密士失必於一八四四年，羅瓦於一八四七年，佛羅利答於一八五六年，各先後建立國家大學。到後來，各州均紛紛建立國家大學。在美國資產階級抬頭之時，國家大學勃興的景象實有可觀呀。

梯形之頂端

到一八六〇年代，北方諸州開始建立公立學校制度，完全脫離宗教的束縛，而任資產階級子弟自由入學。從小學以至大學，不像歐陸的雙軌制，而是梯形。梯形的頂端爲大學，資產階級的人民都想爬梯而上，達到梯之極頂端。那梯之極頂端就是所謂『美國博士』生產之地。『美國博士』的名辭現在甚至喧騰於中國人的口中了（雖然有些是譏諷的）。

美國教育梯



設問：

一，試述美國幼兒學校的重要的貢獻.

二，美國環境影響於其教育者若何？

三，試說明美國阿克得美的發展。

四，試說明美國中學的發展。

五，試說明美國高等教育的發達。

六，美國的教育為什麼是梯形，而不是雙軌制？

參攷書：

一，Cubberley: A Brief History of Education (Cha. XXVI.)

二，Cubberley: Public School in the United States.

三，Dexter: A History of Education in the United States.

四，崔載陽等譯：法德英美教育與建國。（第四編）

第八章　十九世紀的教育理論

第一節　初等教育之心理化

師範學校訓練之起始

關於教師的訓練，起始於近代。一六八五年拉薩黎在北法蘭西萊因河畔所建設的師範學校，實爲歷史上最早

的師範學校。在先，他曾創造基督教學校兄弟會，因爲感覺到有教授工人階級子弟以自由宗教的必要，所以以後意欲爲此會造就學校教師。他以爲學校教師一則須受當時的普通教育，二則須徹底地了解宗教，三則須在有經驗的教師的指導之下實習教授。這是當時教育上的新見解。

一六九七年弗蘭克（Francke）曾建設教師訓練所於海里（Halle）。一七三八年弗蘭克學校中有一個教師名叫海克爾（J. J. Hecker 1707—1768）者，曾建設正式的教師訓練機關於普魯士，一七四八年又自設私立 Lehrer Seminar 於柏林。這兩種機關都在宣示德意志人民以中等教師特別訓練之可能。直到十八世紀末期，德意志各地共建有一打左右的教師訓練所。丹麥亦已於一七八九年開始建立師範學校，到一八一四年因爲公衆教育案件的成立，增加了五所師範學校。法蘭西於一七九四年開始建立『優級師範學校』；這個學校雖然不久夭折了，但迴至一八〇八年則已建立法國高級師範學校了。

凡上所述這些學校，可爲歷史上開始注意教師訓練的主要機關。凡此機關大都是爲着中等學校訓

練教師；而其訓練的主旨有似阿克得美者然。因爲當時國語學校的教授大部份限於讀書和教義與學生的背誦，所以對於教師沒有甚麼特別的訓練。直到裴斯塔羅齊有新的貢獻而後，教師訓練才有新的意義發生。

裴斯塔羅齊的貢獻

裴斯塔羅齊於十九世紀最早廿五年中在瑞士波格篤甫和伊富敦所作的新工作，於初等教育有很大的貢獻。他實重新建造了兒童的教育。他將盧騷的「感官印像爲人類知識唯一基礎」的基本原則擴而充之，而以爲人類精神的發展是有機的，且可據此原則而上進。因此，他以爲教育是個性的發展，是抽出而不是輸入；教育基礎存在於人的性質之中；教育方法須待尋求與建造。這是他的大貢獻。這種思想與十八世紀末期及十九世紀初期風行一時的個人主義思想頗相吻合；而於此貢獻之上也就建築了近代通俗的初等學校了。

此種思想使裴斯塔羅齊一則注重感官的知覺與表現；二則形成由具體至抽象的教授的規例；三則啓發以後的所謂各個『心能』之『調和的發展』的『能力心理學』。而且從此也建造其機械的教授的ABC(雖

則並未成功)。於是訓練初等學校教師的師範學校也就主要地由此種思想以及其對於教育的新指導而誕生於世了。

口語與實物教授之發展

在裴斯塔羅齊以前及其有新貢獻後的不久的若干年代之中，有許多地方的兒童教育仍注重在記憶書本與背誦。當時兒童仍是學習書本上的記載，且於教師之前一一重述。教科書多是記載所教義；教授多是實行問答制。兒童只須記憶書本上之所記載；教師只須查問學生對於所問之所答。這是 School-Keeping，不是教授。當時教授的工作不過如此。

至裴斯塔羅齊則根據感覺、理性、與個性而產出新教授方法了，足使教室教授全改舊觀。他所最注重的，是使兒童運用其感官和精神，過細地看、數、觀察形式，藉五官以獲得關於其周圍的生活與事物的清明的印像與觀念；且從此想到過去之所覺察，並能答復教師之所問，蓋至此他們已經觀察明白和理解清楚了。裴斯塔羅齊是不注意於兒童之注重書本的，也不注意於對事物觀念的僅僅字語的重述。他是最早的真正的教師呀。

從此教授的新過程起始了；近代「教授技術」的歷史也開創了。以前專念書本的教授再也不能存在了。用實物和口語的教授現已需要了。於是班級要管理得很好；教師對於所教的功課要理解得清楚；教師要善於發問以使學生能夠答得出來。這樣的教學不倚仰於書本的記載，倒有賴於教師的能力與智識。因此教師必須懂得問題之所自出，而且知道解決問題的方法。於是教師得要離却書本，站在一羣學生的前面，可使學生自由發問，而且能夠隨意解答。這是教學上的大進步。舉凡各種科目，如語言，初等科學，自然地理，心理，算術，音樂，圖畫，寫，讀等，按照裴斯塔羅齊的意見，都要有受過專業訓練的教師方可教授。

學得地位之獲

裴斯塔羅齊這種意見是很重要的，在十九世紀最初的五六十年中已經於小學中實行了。從此視兒童爲一個慢慢的發展的人了；教科與方法均須適合於其發展的階段了；教授須按照兒童心理的發展以循序漸進，不似以前一樣地背誦書本了。從此視教學爲專業，教師便需要良好的或科學的訓練了。從此教學的「科學與技術」興起了；方法學變爲一種重要的學

科；教育上的新科目已得了世俗的承認；心理學成為學校的指南的科學。於是師範學校遍設於各地，而且視為重要的教育機關。

在歐洲各國固然因為現代式的國家學校制度的興起而設立了訓練小學教師的師範學校；就是英國各自治區域，南美諸邦，甚至中國，日本，暹邏，非列賓，古巴，以及其他不重要的國家，都設立師範學校。至於德國諸邦，法蘭西，與美國之以小學教學為專業的訓練，實由來已久。並且在一八九〇年而後，好些國家，都效着德法的模樣，視中等學校教學的訓練也為專業的訓練了。

心理學成為重要科學

當時各處建設師範學校可為注重新教育理論的證明。而當時新教育理論的基礎學科乃是心理學。因此心理學變為學校中的重要的科學；教師須懂得發生的心理的進程；小學各科教學法成為師範學校重要的課程。於是新的教學方法產生了；新的教學熱蓬勃了。這都是學校中的新工作。

從此新的教學法通行於各種新舊科目之間了。若干年來教念字母的方法現已改為語和聲的教授

了；新的口頭語言教授法現已成爲發展學生思想的重要方法了；拼音與字句分析現已爲學校所重視了；裴斯塔羅齊的心算法現已戰勝了舊的累算法了；寫做的抄謄現已改爲學科的專習了；盧騷與裴斯塔羅齊「返於自然」的思想現已於新的地理研究中獲得特別的菓實了，即是新的地理研究需要戶外觀察，模型研究，而且以自然和人文地理代替了從前的政治與統計地理；自然物的教課與科學和自然的研究現已給兒童以自然的知識而且能訓練他們以新思想和觀察了；至於圖畫與音樂等新科目的加入尤帶有教學的專技哩。

總之，一八七五年以來，各地固已設立了師範學校，至按照新方法和新心理學的進程的教學亦成爲世界上一種最驚奇的和最重要的業務：初等教育的心理化可說是成功了。

第二節　海爾巴特的教育理論

海爾巴特的工作

在裴斯塔羅齊之後，有一個繼承其事業的德國人，名叫海爾巴特（Johann Friedrich Herbart 1776—1841）

他努力重組教育過程上的更真的心理學；樹立教育宗旨上的新社會目的；提示新教育方法上的新步驟；指明兒童教育上的文學的新地位，與歷史上的有組織的、教學的重要。我們有時講至裴斯塔羅齊便聯想到海爾巴特。他們兩人在近代教育理論上的關聯真是密切啊。

然而這兩人研究近代教育問題，却各自不同的角度出發的。裴斯塔羅齊毀費其全生活於教育與人類的服務；海爾巴特則僅爲三年的私人教師，以後也曾於其大學附設的實習學校中教授二十個兒童。裴斯塔羅齊是社會改革家，夢想家與並非實踐的熱心家，但對於兒童性質的研究具有非凡的現實的見識。反之，海爾巴特爲有訓練的學者似的思想家，幾費其大部份生涯於德意志大學哲學教授的和平的業務。當其一八一〇年至一八三二年在肯尼士柏格(Konigsberg)爲哲學教授時，曾附設一實習學校，以便作教育的研究，因而產生其教育的理論與方法。他以謹慎的和學者似的努力，期於大學和平而安靜的空氣中，把教育當作科學來研究。他所研究的重要點有三：即(一)目的，(二)內容，(三)方法，茲述之如下

教育的目的與內容

以前說過，洛克以爲教育的目的在養成身體健全的紳士。盧騷以爲教育的目的在使兒童得到自然的發展。裴斯塔羅齊以爲教育可以改造社會，並且兒童『能力』的『和諧』的訓練可使社會和諧。但洛克的傳統的社會的教育，盧騷的自然非社會的教育，與裴斯塔羅齊的『能力心理學』的教育，海爾巴特却均反對。他以爲精神是整個的，不能分析爲若干『能力』；教育目的與其是個人的，毋寧是社會的。他以爲教育的宗旨在使兒童適當地生活於有組織的社會中；所以教育的主要目的不是傳統的適合，自然的發展，簡單的知識與個人的心理的能力；而是個人的品格與社會的道德。因爲如此，所以教育者應當解剖人們的興趣與業務以及社會的責任心（因爲他們羣居於有組織的社會中），而且由此種解剖以推出教育的工具和方法。他以爲人的興趣有兩個來源：其一來自人與事物的接觸（實物，感官印像）；其二來自人與人的接觸（社會的交通）。他管以爲人的社會的責任心與義務是由其所參加的社會組織的性質所決定的。

裴斯塔羅齊原以爲訓練上述第一種興趣，須由

於鄉土地理，數目和幾何形式的實物的教授；訓練上述第二種興趣須由口頭語言的教授。至海爾巴特則以為在訓練第二種興趣時尙須增加文學與歷史的教授；而歷史教授則與其注重於政治，毋甯注重於社會。從此文學與歷史為初等學校中的科目了，而且兩種科目都能示人以社會的地位。海爾巴特甚至以為歷史的研究可示人以適當的人的關係，而且使人得到社會的和國家的「善意」理。

海爾巴特以為教育的主要宗旨在發展人的品格和為社會有用的預備。這種德行是由知識得來的。而要獲得此種知識，必須喚起興趣。至喚起各種學問的興趣便宜有「多方面」的發展。由於充分的知識與教師的適當的教授可以造成清明的觀念或概念，清明的觀念當發生純正的舉動；純正的舉動當發生人的品格：這就是教育的目的。他又注重適當的教授及其進程；以為教育過程的本身就是一種科學，自有其一定的內容與方法；而且值得凡欲從事教育者的特別的研究。這是他對於教育目的與內容的見解。

海爾巴特的方法

海爾巴特對於教育目的與內容既有這樣的見解，於是便產生其教育方

法了。他以爲良好教學的先決的條件以興趣爲最要。興趣如果來得自然，固然最好；但是，如果需要強迫，也得強迫；至有能力的教師由教學的技藝獲得興趣，既不須強迫，也不必另外加油。裴斯塔羅齊以爲教師的主旨在給學生以由與實物接觸得來的新知識，而不在假斷學生已有何種知識；海爾巴特則擴此加重那過程，以爲新知識是由舊知識溶化得來的，而由此原則便確定統覺——即由舊知識以了解或澈悟新知識——主義爲教育心理學上重要的原則。由此我們可知良好的教學，其要點在使學生有領會新知識的心境；這就是良好的教學方法中的柱石。

海爾巴特並不主張倚賴這種方法而必需記憶某種必要的事實。他却以爲孤零零的事實的片面的記憶，雖則經過了若干時的良好的教學，但無論於教育或道德的目的都沒有什麼價值。片面事實的教學有時也很必需，不過這種教學，需要教師對事實有方法上的組織，蓋如此方能使其所學得貢獻爲某種特殊目的之用。因此便需要有目的的教學了；事實的組織也得要教授了（蓋便於選擇最良的分子）；其間的關聯也得要注要了（蓋便於建造教學目的的原則）；

而訓練對這種新問題的原則具有系統的思想也就必需研究了。這種教學的意思乃是說：教學過程和教學方法都要有謹愼的組織，以便於達到兒童發展的某種預定的目的，而不僅是片面的雜集的記憶和死學。

海爾巴特在德意志之運動

海爾巴特卒於一八四一年，當時他的思想並未引起很大的注意，直到一八六五年才有人留心。當年里普尺格（Leipzig）有一個教授名叫啓納爾 Tuiskon Ziller 1817—1883）者，發表一本書，倡言海爾巴特正教育理論有道德的力量。這却引起很大的注意，於是於一八六八年成立一個研究海爾巴特理論的學會。從此啓納爾諸人創造了關於兒童發展的文化階段的理論與學科集中的理論，並且努力使海爾巴特所說明的四個教學步驟成爲近代海爾巴特派的五個正式的步驟了。

一八七四年在耶拿大學組織教授訓練和實習的學校；一八八五年此校爲啓納爾的弟子名叫來因（William Rein）者所指導；他根據啓納爾的意見發展了這個實習學校。此校課程大綱也有兩厚册的記

裁理。

海爾巴特理論的流行

因為啓納爾與來因的鼓吹，耶拿一時頓成為教育的中心，致號召各國的學者來學。從此海爾巴特的理論廣播於各國了；尤其初等教育的進程發生深厚的影響。英、法、美、甚至中國，亦實行海爾巴特的理論與啓納爾與來因諸人的教學步驟。從此新的教育理論得有熱烈的贊同了。

歷史與文學的新教授法以及新心理學現在都成為師範學校的專門教學了。雖則心理學早經出世，然至此尤成為教育理論的基礎科學。師範或訓練學校的科目現在已經規定了；至初等學校的科目則分為訓練的科目，內容的科目，和自動的科目（參閱附註）。悟解、興趣、相關、社會目的、道德教育、公民訓練、朗讀等都變為教學用的新名辭了。此種觀念都由師範學校傳播於城市學校，後又傳佈於所有學校的各種教科之中。從此以耶拿為模範，有許多師範學校都要設立實習學校。當時海爾巴特的理論盛行於一時。總之，海爾巴特的鼓勵有似裴斯塔羅齊的熱忱。他們兩人各供獻教育以新見解；各介紹初等學校教

學以重要原素；各以新的教學法施行於師範學校而深深地影響了教師的訓練；而且各在教育歷史上佔有相當的位置。

附註：現在初等教育的科目大概分爲以下三類：

訓練的科目	內容的科目	表現的科目
讀	文學	幼稚園工作
寫	地理	音樂
拼音	歷史	手工技藝
語言	公民研究	家事技藝
算術	形容舉止	遊戲與Game
	自然研究	學校園藝
	農業	職業科目

海爾巴特的貢獻

然則我們不應感激海爾巴特嗎？我們所以要感激他的，是因爲他在教育上作了重大的貢獻：第一種貢獻是在初等學校教科中提出了歷史與文學的教授；第二種貢獻是在歷史和地理的教學中注重了新社會觀點；第三種貢獻是注重教學的道德的目的；第四種貢獻是開發了與的心理學；第五種貢獻是計劃良好技術的班級教學。然而最重要的貢獻是他注重來自

外界——影響於兒童的環境——的教育的發展，而適與裴斯塔羅齊注重來自內部與按照生長法則的心理的發展相對比。凡此貢獻均大有福利於兒童，足使初等學校吾躍於近代的教育史上。

第三節 幼稚園，遊戲與手工

此外尚有一個德意志人名叫福祿培爾(Friedrick Froebel 1782—1850)者，我們也當感激他，直接地或間接地，因爲他加了另外三個東西於初等教育——即幼稚園，遊戲與手工的活動。

幼稚園的起源

福祿培爾爲窮牧師之子，早離雙親膝下，退歸自然，過着非幸福的兒童生活。後儲於森林，但實非所願。二十三歲時決定爲學校教師，遂往瑞士拜謁裴斯塔羅齊。兩年後爲三個兒童的教師。一八〇八到一〇年度其生活於裴斯塔羅齊的伊富頓學校，一面爲教師，一面當學生。在此時候深深地感到兒童教育上的音樂與遊戲有偉大的價值。一八一六設一私立學校，以裴斯塔羅齊的方法從事教授，遂十來復。此中他殷注重遊戲，音樂與學生的自動。不幸學校終遭停閉，

但他却於一八二六年作出了一件最重要的工作——人的教育。

福祿培爾頗相信兒童早期的教育最需改造。因爲他已經過了不幸的童年生活，於今可要傾吐了。他自爲短期的瑞士的教師而後，復返德意志，設一幼兒學校，注重遊戲，Game，歌唱，與自動；到一八四〇年顏其名曰幼稚園（Kindergarden）。一八四三年出版Mutter Und Kose-Lieder一書，其中有名歌與Game凡五十，此書後曾譯爲若干國的文字。

幼稚園思想之流行

福祿培爾曾幾經努力，想引起教育家注意於他的理論，但結果總是失敗。終於以婦女較能了解他的思想，於是他軟弱了而決意伸訴於婦女之前。幸而於其死前得到了一個熱誠的女弟子，名叫伯差（Baroness Bertha Von M.Bulow-Wendhausen 1810—1893）者，使其師的工作得彰聞於世。她曾於一八四九年與其師相遇，終其餘生努力宣傳其師的理論。一八五一年普魯士政府禁新理論之傳佈，不准在普魯士設立幼稚園。這位女士於是到倫敦講演福祿培爾的理論，結果在英國『禮拜學校』中組織了幼稚園。她在此地倒

受了熱誠的接待。後曾至巴黎、意大利、瑞士、荷蘭、比利時各處講演福祿培爾的理論。一八六〇年後，因取消禁令，回至德國。一八七〇年建幼稚訓練專門學校於得來斯敦(Dresden)。她有許多的著作譯為英文，而且流行於美國。

然而幼稚園的工作在歐洲大陸倒沒有什麼進步，因其精神不適合於貴族政府。在一九一四年前的德、奧、匈諸國，幼稚園殊少發展。瑞士民主國也許是歐洲最盛行幼稚園的國家。在英與法，因為幼兒學校較早建立，故頗阻礙了幼稚園的發展。不過英國近來已將幼兒學校改為幼稚園了。法國則幼兒學校與幼稚學校可有不同的發展。美國恐為世界上最盛行幼稚園的國家罷。到如今，各文明國家，差不多都建立了幼稚園，甚至中國亦具有其雛形。

幼稚園之特點

幼稚園最注重自然；其活動大概集中在教育的、道德的、社會的目的之上。福祿培爾以為兒童的生活是從嬰兒起一直繼續向上的；由兒童的興趣、願望與理智的指導所決定的自動，實為兒童自然能力發展的要素。他比前此任何人更明白地看清楚了兒童世界的未開

關的富源；兒童自動的主要的特質；兒童遊戲的熱心；並以爲此最早時期的學校的工作，乃在幫助家庭以啓發兒童和喚起其天然的理想。爲達此目的起見，工作、自動、和表現，是幼稚園的基本的工作；運動，姿勢，指導的遊戲，歌唱，顏色，故事，與人類活動，是幼稚園的基本的技術。自然研究與學校園藝佔了重要的部份；至遊戲則需要自動的活動。總之，福祿培爾在裴斯塔羅齊的感官印像之外，又加了自動的活動與知由於行了。

福祿培爾，好像海爾巴特一樣，看到了社會教育的重要；也好像盧騷一樣，以爲人在自然中必定發現自己並不是孤立的，而是與其相隨者同爲社會的動物。所以他視學校爲社會的縮影，並以爲是講究禮儀，互助與合作的地方。幼稚園中此種社會的與有時謹肅的空氣，常爲其顯明的特點。爲引起社會觀念起見，常設計一些扮裝的Game：如鞋匠，木匠，鐵匠，與農夫以取樂。「故事」是頗注意的：大抵是說出來，作出來，唱出來；有時甚至用泥土，磚瓦或紙張做出來。發展技能的Game也常扮演；大抵是用沙，泥，紙，顏色板，或顏色扮演的。至其所計畫的「恩物」與「業

務，則以發展創造的與美感的能力爲目的；而且各個相聯爲一套玩物。以個性發展爲目的；以自動的表現爲方法；以團體的合作爲手段——這是此種新幼稚兒童學校的特點。

幼稚園的貢獻

幼稚園兒童的訓練大約爲期一年，一年半，或二年；在這短期的訓練，對於初等學校的工作自有其意義與用途。比如：兒童本來是活動的動物，並不是學習的動物這理論固已得了新的注意；教育大半是由做得來的這理論亦已得了新的力量。遊戲是兒童的主要的職務的這理論則已成爲教育上的新價值了。從此幼稚園中書本教育縮爲訓練之排棄已漸漸擴張到初等學校的低年級了。

時至今日，大概由於幼稚園的新理論擴展的結果罷，我們已將承認遊戲與 Game，除有身體的福利而外，尚有眞正社會的、道德的與教育的價值存在；因有許多地方已將有指導的遊戲視爲學校的一定的教科了。並且自有幼稚園以來，音樂也已獲得了新的注意；就是音樂的教法也引起各級學校中的注意了。

手的活動的教育

實則福祿培爾不但引入了積極的工作——如摺紙，編織，針黹，以沙土爲顏色的工作——於幼稚園，而且爲較高的年級計劃了關於手工訓練（雖然他並未親自實行）。他所計劃的手工訓練的工作，以後也曾實行了；其教育上的見地與現在所實行的頗相似。這種計劃並不是如盧騷所主張的一樣，在教兒童以職業；也不是如裴斯塔羅齊實行的一樣，在訓練兒童以知覺；乃是當作一種教育表現的形式，在以發展兒童內在創造的能力爲目的。這種理論在一八五〇年一八六〇年左右頗爲一般思想家所重視。這種運動最初實行於芬蘭（一八六六九），瑞典（一八七二年）與俄羅斯。

手的訓練理論之流行

然而在歐洲大國家中，應用這種新工作於初等學校教授中最早的要算是法蘭西；因在一八七三年的時候巴黎已建立教師訓練學校了，且於一八八二年的時候已將手工的教授引入了法國所有的小學中。不過專設工作室以實行此種理論則爲時稍後。到一八八七年手工教授開始輸入於英倫。政府旋即歡迎此種理

論，既鼓勵其流行，又助以訓練教師。到一九OO年以後，各大城市都頗注重於烹飪與縫級（女生）以及手工(男生)。至於「工業學校」之訓練女生以家事，則爲時尙早。一八四六年英國卽已開始教授縫級。德國亦早以縫級爲學校的科目；而在一九一四年前在各城市中亦多教女生以家事；不過男生的手工訓練，在那時候，雖然宣傳甚力，但殊少實行。至於幼稚園中之製造物或自我表現的手工訓練運動在大衆的學校頗少實現，所以手工之在德國大概只實行於職業學校與補習學校而已。至於美國，手工訓練與家政理論亦所歡迎。而其發軔點却由於一八七六年俄國百年展覽會時莫斯科皇家技藝學校學生所作的木工與鐵工的陳列刺激使然。不過在美國適與他國相反，手工倒先實行於中學校（一八八O年），而後實行於小學校(一八八五年)。至於中國，在十九世紀末期亦開始於小學校與中學校中設有手工或縫級的教科；但設備簡陋，不足爲人道。

手工的貢獻

當初這種新形式的教科爲形式訓練說所擁護——卽所謂訓練理性，練習觀察能力與增強意志。這樣的「訓

習」是極其形式和劃一的。以後因爲「能力心理學」的拼合與形式訓練主義的崩潰，於是手工與家事也改舊觀了。

到現在則以爲手工與家事教科具有技藝，工業與家庭生活之社會的意義與功用了。因爲有手工與家事這兩種教科，小學生在實際生活與觀念生活方面都可有點訓練了（以前的舊式小學教科是未曾有這種訓練的）。至福祿培爾的自動與自我表現的原則，則已在幼稚園為手工和家事教科中產生良好的結果，這是不待言的了。

總之，法英美各國的教育家早已重視手工與家事了。法國各級小學之注重，一則與工業和技藝相關聯，二則與家庭生活相聯繫。在英國，設計法之應用於工業，以及家事技藝之與家庭生活相密接，實早已注重了。在美國則視此種教科爲個性化的；而且假泥土，皮革，水門汀與金屬等作爲發展以及表現個人思想的重要的工具。至於近日的中國，雖然設有此種教科，但無非是裝裝門面而已。

第四節　科學研究的注意

科學興趣的擴展

十九世紀中葉世界教育有一個重要的發展，那就是學校中科學研究的注意。科學原理與應用的教授，於人類幸福的貢獻當然很大，也可以說世界再沒有那一種教育的貢獻比得上科學的研究罷。

科學研究最初的發展祇爲少數大學或獨立的學者所從事，以後漸及於專門學校與中小學，這是很自然的呀。

科學教授之普及於學校

但是這種新科學知識之編爲學校教科書及其在學校教授中的應用，却是來得很慢；現在且簡述其實情罷。

一，初等學校　初等學校注意新科學的研究，其成功最大而最早者要算德意志。因爲巴士多與汎愛主義者的宣傳已在那裏喚起了科學研究的興趣。在瑞士，裴斯塔羅齊也提倡了初等科學的研究與鄉土地理；並且，當裴斯塔羅齊的方法應用於普魯士的學校時，初等科學的研究已列爲學校的教程了。往後此種教科由普魯士漸漸傳播於德意志的其他各地。在英國，裴斯塔羅齊的理論也輸入於幼兒學校了，

不過極其形式化罷了。一八六〇年左右，初等科學研究由英國到達了美國，但在十年以後方在美國初等學校中開始正式教授。

二，中等學校　中等學校之注意新科學的研究，要以德與法爲最早。在德意志，實科學校（Realschule）早已開始科學的研究了（一七四七年）；並且在德意志——尤其南德諸邦——的中等學校在反動時期到來以前，亦早已開始數學與科學的教授了。法國在拿破崙時代，科學課程在高等學校(Lycee)中已佔了重要的位置。一八一五年左右，以及一八四八年以後，凡實際與激動思想的課程，法德兩國政府均予禁止，古典研究倒一時盛行。但終於法國在一八五二年以後，德國在一八五九年以後，因爲新經濟的要求與政治情形的轉變，科學教科無論在高等學校(Lycee)與實科學校(Realschule)中都得到政府的承認；並且以後又爲國家所贊助與維持。在丹麥，科學思想亦種下了深的根基：一八〇九年時，丹麥的中等學校已經現代化了；當時科學已經佔有重要的地位了；到一八五〇年，許多拉丁學校已改爲實科學校(Realspule)了。在美國，阿克得美與早期的中學校，

國已實行教授數學與書本上的科學，而於一八七五年左右以後，實驗科學的教授在後起的中學校中亦獲得比較迅速的發展。裴能柏格在瑞士的研究亦已引起美國人的注意，所以在一八三〇年以後有許多工業與科學學校出現了；這種學校是極注重數學與科學的。至在中國亦人云亦云地在提倡所謂科學教育，然而距真正科學化的路却相隔得尙遠啊。

斯賓塞爾的挑戰

到十九世紀中葉，因科學與工業的革命使世界人民的生活發生了嚴重的變化。尤其是德法英美各國，製造業的改革已得到了良好的效果；所以在這幾個國家，無論為理智的訓練與生活的預備，對於舊的古典的訓練與新的科學的研究，孰為重要而有價值，久已發生黨派的爭論，到十九世紀中葉以後這種爭論且日益尖銳化了。『能力心理學』本為心能陶冶理論的基礎柱石，現已被攻倒了；學校的學科也日益注意於內容而不注意於方法與陶冶了；贊成新的學科的人，於是詛咒古典的研究，以為牠不能為理智生活的預備了。

一八五九年英國有一個大學問家名叫斯賓塞爾

(Herbert Spencer 者發表一篇題名什麼知識最有價值的文章；詞鋒犀利，論旨卓絕。他於此文內先說明：教育的目的在『爲完全生活的預備』；其次說明：決定學科的價值，宜先分析生活的活動與需要而類別之，然後估量某種學科可以作這種生活的預備。結果他以爲在一切學科中，科學的知識於生活的預備最爲有用；所以科學的知識最有價值。他在其他三篇論文內，極力主張自文藝復興以來盛行於英國中等學校中的古典的訓練須完全改革。並且，他又主張推翻少數人的學識與閒暇生活的『文化的陶冶』，而代以普通科學的教授，以便大衆獲得日常生活的訓練與習動。

斯賓塞爾這幾篇論文引起了廣大的注意，不但在英國如此，即在其他各國亦莫不然。他用明晰而有力的文字發表這幾篇論文，實爲三世紀來所未曾見的最良好的教育改革家的理論。其所講關於智育的原理，曾將來克爾與康美尼斯以來二改革的理論作總括而有力量的敍述。至所講關於德育與體育的原理也極祖述洛克的主張。實則斯賓塞爾的偉大的貢獻乃是將一八六○年以來已經流行的思想作強有

力的表現，使教育價值的問題煥然一新。我們知道，當時的科學與工業革命已曾給國家教育以改造的種子；所以關於此種討論在英法德美各國一時風起雲湧，其結果，雖然他所提出的問題並未得到完全的解決，但其所指出的價值上的大變化固不僅在上述諸國發生了效力，而且在吸收這些國家教育精神的小國家亦發生了影響。雖則他的工作並不是特殊的創作，然而我們也得要推他爲教育目的與宗旨上的大改革家與著作家。他的著作於教育實際的改造是有很大的影響的。總之，他給前此的工作以新的注意；而且由其所發表的討論，對於各級學校中科學研究的重要展開了新的與偉大的評價。

新教育宗旨

關於斯賓塞爾的貢獻也許敍述得太少罷。他對於新教育宗旨的估量大概是以身體的，經濟的，社會的，道德的與政治的生活爲標準；至對於自由教育也有確定的見解。凡此諸點，我們在此可不能作詳細的敍述。現在只能將本章以前各節的敍述作一個簡單的總述罷了。

由以前的敍述我們可以知道，科學研究的運動以

及此章前幾節所敍述的教學的運動，到現在已經密接融洽起來了。裴斯塔羅齊曾經注重地理與自然研究的教授；福祿培爾曾給自然研究與學校園以重要的位置；手藝工作有達到工業過程與工業關係的趨勢；學科的注重內容而不注重陶冶與現代改革家的論旨頗相符合。而且，科學的運動與十九世紀初期的個人主義的傾向，以及十九世紀末期頗現聲色的個人進步與國家福利的運動，亦相融洽。這就是十九世紀全期的教育理論的大貢獻。在此時期，各地的——尤其是德法英諸國——的教育家，都猛înc先鞭，開墾這個荒蕪的學校園地。他們所遺留下來的良好的理論的種子實足為最近的教育者所做法；也許最近的教育理論與方法的根源就從十九世紀的教育理論之所自出罷。至關於最近的教育理論與方法，我們將在下篇第二章作明晰的敍述。

設問：

一，試說明長久注意的教師訓練的目的。

二，試將『口語與實物的教學』與從前『個人的教學』作一比較。

三，試由裴斯塔羅齊的心理學與方法論中說明

兒童研究是自然的發展。

四，海爾巴特說教育是廣義的社會的，而不是個人的，其意何在？

五，海爾巴特主張擴大教育過程的概念與增進教授的內容與過程，其方法如何？其限度如何？

六，試申述幼稚園的要素並及其心理學。

七，試申述幼稚園對於教育的貢獻。

八，裴斯塔羅齊主張感官印像，福祿培爾主張自然，現代小學中有手工；三者之間的關係如何，試說明之。

九，科學在一八六〇年前來到學校為什麼那樣慢；從那時以後又為什麼那樣快？

十，你覺得斯賓塞爾的主張對否？為什麼？

參考書：

一，Cubberley: A Brief History of Education (Cha. XXVIII.)

二，Monroe: A Brief Course in the History of Education (Cha. XX—XXIII.)

三，吳康譯：近代教育史。

四，莊澤宣譯：近三世紀西洋大教育家。

五，唐毅譯：近代教育家及其理想。

六，楊廉編：西洋教育史（第十章至第十三章）。

七，劉亮譯：歐美教育史（第四章）。

八，劉炳藜　：社會科學家與社會運動家（第一篇附錄）。

第六篇

最近的教育

這裏所指的最近時代，起自歐洲大戰，止於目前。在此較短的時期中，世界有非常的變化——歐洲大戰已顯示資本主義的崩潰的途徑：一則戰後資本主義國際間雖然尚保持假裝的均衡局面，然而戰爭之火，一觸卽發；二則布爾塞維克竟欲實現馬克思主義於東方式的俄國。在這樣情勢之下，資本主義最後階段的帝國主義的教育實際是呈現着分崩離析的狀態的；其教育理論力求適應此資本主義社會矛

盾現象之暫時的或局部的解決；至蘇俄則已實行所謂新興教育，而且大著有成績了。本篇的目的在剖明此較短時期中的帝國主義與新興國家的教育理論與實際的大概情形。

第一章　最近各國教育的實際

自十九世紀機器發明，工場工業盛行以來，各個國家都競行資本主義的生產，其風俗文化都表現資本主義的彩色。上篇各章敍述各國國家教育發展的過程，實即資本主義文化中教育過程之進展。本章將先簡單地剖明資本主義社會的矛盾——歐洲大戰的前後——，然後說明其社會反映中之教育實際之進展。

第一節　歐洲大戰的前後

歐洲大戰與帝國主義

自十九世紀末葉資本主義征服全球，列強分割世界以來，世界便漸入所謂帝國主義的時代了。帝國主義壟斷一切：生產集中，資本蓄積，形成所謂金融資本的時代；國家政治，經濟，軍事，外交，統歸少數財政家所支配，又形成了所謂寡頭的金融專制。在這時候，列

總爲擴張本國的投資區域與勢力範圍，以及奪得原料生產地與銷貨市場，事實上必然引起戰爭。歐洲大戰乃是帝國主義衝突的寫眞。

歐洲大戰的經過

我們知道，在歐洲大戰以前不久的時候，世界市場已經給列強分割完了；列強間的角逐爭霸已經達到極點了。戰爭之火，一觸即發。一九一四年六月塞爾維亞青年之殺奧太子乃觸發了這個戰爭的引機。德國幫助奧國去打塞爾維亞，乃是想打倒俄國而自己獨掌巴爾幹的霸權。俄國以爲這是貫徹多年來大野心的機會，於是結合要報普法戰爭之仇的法國，以抵抗德國。英國恐怕海上霸權被方興未艾的德國所侵害，於是以擁護比利時的中立爲名而參加戰爭。英之同盟國的日本看到這是搶奪亞洲德殖民地的好機會，便也起來幫助英國。次年土爾其加入了德奧同盟軍，意大利加入了英法俄聯合軍。一九一七年德國宣佈了無限制的潛航艇戰，侵害了正欲做漁翁的美國，於是美國也宣佈對德宣戰。後來中國也加入了聯合軍。炮火烟灰瀰漫歐洲的天地共有四年之久，多少人做了戰爭的犧牲品；多少生產力爲了破壞而消耗；多少

有為的能力被『毒瓦斯』與海底空中的新武器而毀滅。這是資本主義你死我活的生存鬥爭。資本主義社會矛盾的進展可算是給我們認識清楚了。

戰後的世界

經過了烟霧塵天的四年大戰，歐洲人的生命財產已經是破壞不堪了。除俄國發生大革命待下章敍述外，歐洲其他國家以及美日等均陷於戰競的地位而勉強協力保持國際平衡的局面。二十七國政府參加的凡爾賽和會，乃是結束這次戰爭與想防止後來國際戰爭的會議。然而歐洲與世界的和平並不因此次戰爭的教訓與和約的條文而有所保障。列強的軍備日益擴充；階級間的仇恨日益顯著；各地的暴動慘殺時有所聞。所謂保安公約與軍縮會議還不是列強間勉強保持平衡局面的一紙空言？資本主義社會越進展，矛盾越顯著。第二次世界大戰的光臨也不是我這枝禿筆所能形容的了。

第二節　最近英美法教育的實際

一九一四年至一九一八年的歐洲大戰及其以後經過的各種假裝和會總算給我們□證明白了：資本

主義社會已經發生了動搖；列強間的假裝和平局面終有難以維持的一日；目前的金融資本社會便感杌棿不安。在這樣形式或這樣局面之下，社會的一切建築的進展均表現矛盾的狀態。尤其教育，因為受上層建築之一的政治所制約，更感傷促。本節及以後兩節分項敍述此杌棿局面之下的各國教育的實際——而而其注意於初、中、高等教育制度的敍述。

第一項　英國

典型的英帝國主義

英國是典型的帝國主義。她的資本主義發達的歷史最久遠。在歐戰協約國中，除拼死命的法帝國主義而外，英國所盡的力量極大，而損失亦極多。因為德帝國主義的進展，總是於英帝國主義不利益的，所以她傾全力以對付德國。戰爭雖然獲得勝利，但生命財產的損失却不可以數槧。尤其是金本位恢復得太早，使戰後疲憊，正在掙扎中的工業受一打擊，致失業工人充斥全國。戰後十餘年英國社會已經是頹唐不堪了。然而一方面仍要維持原來的典型的資本主義的故態，所以在列強外交中折衝樽俎，而對於國內失業問題幾乎無法解決。這十餘年來英帝國主義的政治工

作幾全費在這些事實之上，所以教育幾乎置諸耳後。

飛霞法令與初等教育

然而爲假裝帝國主義的門面，暫時協調國內階級衝突起見，英國也不得不有教育的設施。前篇第七章曾經提起過的一九一八年英國的教育法令，固然是崇尙國家精神的一種法令，實則乃是戰後慰死安生的一種辦法。此法令爲當時教育首長飛霞（Fisher）所成，故名飛霞法令。其第一條的主旨乃是確立全國公共教育的體系，使全國兒童不論貧富都得受較高的教育。以後各條多注重公共教育的設施，地方教育政府權責的擴張，智、體、羣育的增進，行政事項的注意，以至公立小學之免費亦明白規定。此法令氣慨好像遠大，眼光好像高瞻；一經傳播，各國震驚，且取爲努力的準則。但是，經濟疲憊，工業大受打擊，減政之呼聲乃日高，因而教育經費大受減折。吉狄思（Geddes）國會委員會於一九二二年建議減少經費一千八百萬磅，雖經銳烈的反對，但卒於五千萬磅之中減去六百萬磅。幼稚生教師資格降低，薪俸從廉；保姆學校發展受阻，大多數兒童無人照護；每學級由三十三名增至五十名，教學效率減低：凡此皆爲減政的結果。至

於擴充完全教育至十四歲爲止，則爲此法令之所賜，於英國最近公立教育制度大有貢獻。據一九二五年的調查，所有註册的兒童，每年內達四百半日者佔百分之九十以上，人數合計爲四、九五〇、〇〇〇名，約佔全人口百分之十三。

中等教育

至於中等學校，據一九二四至一九二五年的調查，全英格蘭在國庫津貼註册者共一、一四五所，預備學校有九五所。一九二四年全國中等學校學生三五九、〇〇〇名，免費生有一三〇、〇〇〇名。據一九二五年三月的調查，受部津貼之中等學校專任級任教員共一七、一四四人，其中男約佔百分之四八，女約佔百分之五二。每級人數約在三〇至三五人左右。

保守與自由的大學

英國大學教育極尙保守，牛津劍橋諸大學至今尤保存數百年前的遺物。自由研究風氣頗濃厚。學問人格都受老牌教授的陶冶。後起的大學亦能從事擴張。有人說『多住牛津幾年，天天同老牌教授多抽幾根雪茄烟，學問人格自有把握。』典型的帝國主義國家，其大學蓋已成爲養成資本主義自由精神的典型機關了。

不過英國大學尚精不尚寬，迫非美國野鷄式的大學所能望其項背，還是頗足為吾人所欽崇者。

第二項　美國

後來居上美帝國主義

美國是現在最出風頭的帝國主義國家。因為土地的開闢，工商業的振興，戰後各國經濟竭蹶而美國獨為債權國，所以戰後美國獨表示振興狀態——而其他參戰諸國除少數利用機會如日本外都表示竭蹶不振狀態。因此美國戰後十餘年來得握全世界經濟的牛耳，舉足輕重，固足以左右杌隉不安的現在國際大勢。雖然凡爾賽和會時美國威爾遜總統受英、法陰險外交家的播弄，然而號稱民主政治搖籃的美國民主思想倒趁此炮火蔽天方始沉寂之時却愚弄了許多弱小民族，而使其理想的實現逼真撲了個空。美國因為獨具黃金似的機會，故能一躍而為資本主義國家的表率。因為生產力發展之可能，其風物文化亦表現黃金彩色；於是教育實際之發展亦當能隨此基礎組織的擴大而擴大。

初等學校的教師

美國初等教育在資本主義蔭蔽之下，頗稱發展。但其教師待遇却不甚

高。據一九二二年的統計，全國初等學校的女教師有五二〇、九四七人，男教師有七二、四九二人。小學教師也有訓練機關。通常師範學校多以中學爲基礎，而於其上加二年乃至四年的專業訓練，前者如我國之高中師範科，後者在美國稱爲Teacher's College。全美國共有師範學校二九四所。但是教師待遇極薄，遠不及工人之所得（在一九二六年前一尋常工人每年收入有二五〇二元，而五千人口以下的城市的一個小學教師每年薪資不過一一二九元）。並且教師任期也無保障。因此美國小學教師多有加入勞工協會者。

中等學校

中等教育到現在當然仍是屬於資產階級的。因爲美國資產階級進展之迅速，其中學學生人數之增加頗足驚人；蓋據一八九〇年的調查，公立中學只有學生二〇二、九六三人，私立中學只有學生九四、九三一；但到一九二二年，公立中學有二、八七三、〇〇〇人，私立中學有二二五、八七三人。因爲適應資產階級子弟的自由起見，選科盛行，各市中學課程幾無共同標準可言。

卡里支與大學

美國卡里支 (College)甚多：有州立者，有市立者，有私人捐資設立者；有小規模者，有初級卡里支，有構成大學一部者。其上有畢業院，為產碩士及博士之機關。畢業院之人數以與卡里支學生數相較固甚少，但與歐洲大學相較則甚多。吾人近來輒以『美國博士』相譏，蓋一則謂其黃金之意，二則嘗其濫竽也。

第三項　法國

歐陸之雄的法帝國主義

法國是歐洲大陸帝國主義典型國，因與英美協約，四年交鋒的結果，是擊敗世仇的德國。然而赤地千里，滿目荒涼，民窮財盡，有待修養。加以處歐洲戰地之弦上，無論參加和平與保安會議均極盡外交上勾心鬥角之能事。雖然由德國取得大宗的賠款，然而為第二次大戰空海陸軍備的預備經費尚嫌不足。法國戰後十餘年來的精力盡全用在戰爭損失之修補，勾心鬥角之外交，以及將來慘殺的軍事之預備。其政治文化，甚至教育設施，乃隨此苦力掙扎的局面而殘缺不全。

大學區制

法國教育行政崇尚中央集權，以大學區長兼教育首長，一九二〇年始

有教育總長之名，實卽巴黎大學區校長，亦卽前稱之法蘭西大學院院長。教育部分初等、中等、高等、職業(此科一九二〇年所增設)、美術、會計諸科。處理全國教育最高機關有最高教育會議，每年舉行二次，以大總統指任九人，法蘭西學會五人，大學及專門學校教授二十人，中等學代表十人，小學校代表六人，私立學校代表四人組織之。全國分十七教育行政區或大學區。舉凡各該區大、中、小學行政事項均由大學區校長管理。

初等教育

初等教育包含母親學校，初等小學，高等小學，補習科，男女師範學校，高級初等師範學校，師範學校實習學校，低能兒學校等。一九一九年一九二一年的法案，均主延長義務教育之年限，但只有一部分實行。據一九二四年的調查，有靑年二〇〇、〇〇〇人入補習學校，但未入者尙有六〇〇、〇〇〇人左右。歐戰前(一九一一年六月調查)在學籍的全數兒童有五、五〇二、五二〇人，未入學者有一、二五二、七七六人。據一九二四年的統計，所有初等小學校共有兒童四、一四四、五　、三人，約佔全人口百分之一〇•

六，此中尙有百分之二十五肄業於天主教的私立學校。

補充科　據一九二〇年的統計，法國全境設有補充科（即給予修畢初等小學者以兩年的補充教育機關）一一、一七七處，共有學生四五、七二七八，教師一一、八九八人。

成人科　據一九二四年至二五年的調查，從事成人科教學之教師有三七、〇〇〇人以上，設科有三〇、〇〇〇〇處，聽講者達三八〇、〇〇〇人。

高等小學　法國高等小學校半屬小學，半屬職業教育。據一九二一年的調查，全國高等小學，男校二八二所，女校一九一所，學生數有六一、八八〇人。

中學校　據最近調查，法國共有國立男子中學一一〇所，學生七三、一五四人；公立中學二三七所，學生三八、〇一一人。女子中學（包含國立，公立及女子中等科）據一九二五年調查共有學生五〇、七八二人。

大學校

法國大學自第三次共和建立而後頗享有講學與研究之自由：最完全之大學大抵分為四科（即文，理，法，醫）如巴黎大學是也；亦有僅設三科，二科或一科者。除大學外，有高等師範學校，圖書館專門學校，東方語言專門學校，實用高等教育學校等，均與巴黎大學間保持廣況的聯絡；此外尚有法蘭西學院，博物院，法蘭西學會，文學社，理學社，美術社，精神及政治科學社，每社社員四十人，各為獨立研究的機關。

職業教育

法國職業教育，自一九二〇年於教育部設立專科而後，亦所重視。舉凡義務職業補習科，工商實用學校，國立專業學校，國立藝術學校，高等商業學校，高等職業學校，職業教育師範學校均屬之。

第三節　最近德意日教育的實際

第一項　德國

頑強忍辱之德國

德國是後起的帝國主義國家，十九世紀末期已開始雄霸歐洲。因為與法毗連，利益衝突殊甚，兩雄不並立，

故與法結成世仇。歐洲大戰的炮火實轟在德法兩國人的頭上，生命財產以兩國的損失為最巨。德國人想拼全力以吞滅法蘭西，而永消其仇恨。四年戰陣，除奧意略有幫助外，幾以一國的力量敵法、英、美諸強敵；其計窮力竭，陷於失敗，亦事勢之使然。凡爾賽和約告成，忍辱屈從，賠絕大之款項於協約國，馬克低落，致經濟一蹶不振。所謂道威斯以及楊格計劃，均使德國人向前一步也伸展不得。德國人戰後十年來所受協約國的壓迫情狀真是一言難盡。然而德國人不甘拜下風，改革政體，振興教育，仍思竭盡棉薄，得躋於帝國主義之林，而與法蘭西一相抗衡。『此仇未滅，大患仍存，』德國人近年來之勵精神，實有令人拜服者；即其教育建設一項，亦足爲人所取式。

教育情形之轉變

德國之停戰，半因糧食經濟不能維持，半因內部革命蠭起；故一旦罷戰，政體旋即由君主改爲共和。其間雖經過幾許波折，然而革命種子却散了不少。『更因世界民衆沒有一個比德意志爲更信仰教育效力的，……所以到現時帝政崩潰，民治代興。德意志思想正

在急劇變動之際，全國人民對於教育的信仰更爲普遍而又堅決。』跟着一九一八年的政治轉變，德意志教育也開始轉變了。惟轉變的情形來得緩慢，有好些地方不大覺得罷了。

國民學校

德意志諸邦，以普魯士爲首領，其他各邦均仿效普魯士之所爲。一九二〇年中央政府的基本學校法令規定：國民學校之前四年爲共通的基本學校，舉凡一切中間學校，中等學校均建設於其上。據最近調查，德國完全學校多爲七級或八級，教師七人或八人，全國現有國民學校二五、五〇〇〇所。國民學校後四年的課程多注意於生活的需要。

中間學校

所謂中間學校之設立雖開始於一八七二年，但至一九一〇年始有規程發表，至一九二五年始具規模。此等學校乃於四年基本學校之上建設六年課程者，一方面不失爲普通教育場所，一方面能適應生活的需要；其程度介於國民學校與中等學校之間，故有是名；但卻爲一種公立學校，視與國民學校同類。

中等學校

中等學校亦建築於其基本學校之上；種類凡四，卽(一)文科，(二)實科，(三)高級實科，(四)德意志中學校是也。據一九二四年教育部頒佈通告：四種中學具有同等資格；每種中學致力於文化領域之一部份，合之乃完成中等教育之任務；此類學校學識與職業並重，旣可以進身大學，又可以從事職業。至所謂德意志中學歐戰後始行試辦，以德意志學科（卽德意志語言、藝術、音樂）爲中心，以德意志民族經濟、政治、工藝之研究爲職志，以自然及鄉土科使德意志學生形成深切的聯絡。

師範教育

師範教育現亦重視。一九二三年柏林教育會議，主張普通教育與專業教育分家；專業期限至少二年；專業教育分爲學理與實際二部份，前者於大學或高等學校學習之，後者於與大學相聯絡之教育學院學習之。國民學校教師考試重職業學科(教育學)。至中等學校教師考試則包含學理與實際兩部分。

高等教育

高等教育機關包含有大學和各種專門學校。全德意志現有大學二十三

所，大抵分為神、法、醫、哲四科，自然科學包含於哲學科內，但亦有將哲學分為文哲與數理二部者。

第二項　意國

不可輕看之意大利

意大利的統一肇始於一八七一年。自此之後，直至歐戰爆發，除一九一一年土爾其戰役之外，都度着太平的生活。歐戰時雖然與德奧為同盟國，但自一九一五年後却傾向於協約國了。到了大戰告終的時候，元氣大傷，紙幣充斥，國外市場消失，政府腐敗；於是革命高潮瀰漫全國，一九二一年莫索里尼組織法西斯蒂黨，伸東擊西，足握意大利之政權。自後莫索里尼一意孤行，實行專政，要使意大利變為世界最強的帝國主義國家，而使其他的國家受宰割於其下。十年來黨政橫行，勵精圖治，足使歐洲國家不能把她輕看。舉凡外交上之折衝，軍事上之預備，國內之整頓，均呈現十足帝國主義的神氣。其教育自然亦隨政治的轉變而改弦更張。

初等教育

初等教育之幼兒學校可分為愛巴弟（Aporti）式、福祿培爾式與蒙台梭利式三種。近年來此種教育甚為發達，

據一九二二年調查，全國有五、九〇二所幼兒學校．其中有兒童三九七、六六一〇人，佔三歲至六歲的兒童之六分之一。據一九二一年的調查，全意小學共有學生三、三四九、八〇一人，約佔人口百分之九，較之以前大有增加。依一九二三年的法規，全小學分為四階段：一，預備段或母親學校，修業期三年，從三歲到六歲；二，低級段，從六歲到九歲；三，高級段，修業期限兩年；四，職業準備班，修業期限三年，至十四歲止。據一九二七年的報告，在一九二五年初等學校已經收容學齡兒童百分之七五；不識字的人數減為百分之二五（一九一一年為百分之四四，一九二一年為百分之三一）。

中等教育

中等學校分為三種：一為三年制的補習學校，在為初等教育的補充。二為職業學校，包含中等專門學校及教師學院；三為純粹文化學校，在為大學的預備，包含文科中學及理科中學．據一九二三年的統計，全意中學生有一三七、〇〇〇人，其中師範生有三〇、〇〇〇人。中學生僅佔小學生之百分之四，僅佔全人口之千分之四。中學生選擇之精嚴及其貴族色彩之濃

厚，在歐洲較大國家中恐無出其右者。

師範教育

師範教育極爲注重，在教育制度中佔有重要的位置。訓練小學教師之教師學院，修業年限七年，每院皆附設幼稚園與白天育兒所；至高等教師學院爲國民教育之大學，取錄學生以通過教師攷試者爲合格。初等與中等教師之選任，均用攷試法取決。受初等教師考試者須曾修舉師範學院教程而經得合格證書；中等學校教師須已得有學位。

高等教育

意大利由國家負担經費之大學共有十所，此外或受國家津貼，惟須合於國家大學之根本規程。大學外表雖似有寬大之自由；但其實仍以無悖於國家之文化爲目的，莫索里尼甚至盡選其黨人充大學教授。大學學位外尚有國家攷試制度，蓋欲使大學成爲純粹研究學問的機關，學位僅爲學術的稱號，凡任某項專業者均須受國家的攷試。

第三項　日本

維新以後之日本

日本是後起的東方帝國主義國家。正在德意志與意大利統一之時

(一八七一年)，日本若干年來的封建制度方一掃而空，實行所謂民治維新。明治維新以後，日本人勵精圖治，刷新政治，振興實業，獎勵學術，擴張軍備；於是蕞爾小國的日本頓成東方有名的帝國主義國家。一戰勝中國(一八九四年)，併琉球，割台灣，掠奪朝鮮；再戰勝俄(一九〇五年)，掠奪中國東三省的利益；歐洲大戰時期，趁火打刼，掠奪德意志在東亞的所有，強迫中國承認亡國的二十一條件；近年來在外交上實行其陰險手段，在軍事上暗中盡量擴張，雖然近來不景氣現象表現於全國，然而尚是一則在太平洋上或歐洲議會席上與西洋帝國主義者相周旋，二則在中國沿海各省——尤其視爲殖民地的東三省——時時實施其侵略的慣技——(最近萬寶山案件尤足證其陰險手段之對中國)。總之，六十年來明治維新以後的日本，其長足的進步實足以驚人。至其教育的設施亦深足爲吾人所效法。

初步教育建設

封建制度掃蕩後的第二年(一八七二年)，日本即開始建設新教育制度。強迫教育，實行教育平等，派遣留學生(尤其留德與美)，聘請外國教師，廣建師範學

校，城市中建立中等學校，大學中設立外國語學院，(一八七七年)英語實施（一八八九年）於公共教育——凡此均爲其初步教育建設之犖犖大者。

初等教育

初等學校分爲尋常小學與高等小學兩種，前者爲強迫的，修業六年；後者在前者之上，修業二年或三年。據一九二五年的調查，全國學齡兒童一〇、七五九、六三一人，當年共有初等小學校二五、四五九所，學童九、一八八、五六〇人，教員二〇九、八九四人。

中等教育

中等學校有三種機關：一，中學校，爲預備升學或從事業務者而設，建築於六年小學之上，修業期限五年，但修滿四年亦可投考高等學校。二，高等女學校，修業期限四年，但得延長一年。三，高等學校，其目的在爲專業訓練與大學之預備。據一九一九年的規程，高等學校分爲尋常與高等二科。現在國立高等學校多單設高等科，凡畢業者均可升入帝國大學。據一九二六年的調查，高等學校有二九所，學生一六、八四二人，教員一、一六三人。（但高等學校亦可歸入大學教育之下。）

師範教育

師範學校分爲兩種。一，尋常師範學校，據一九二五年調查，有九九所，學生三六、三八九人，教員二、〇〇人。二，高等師範學校爲國立，分本部，研究科，專修科三部。全國共有高等師範四所：東京與廣島男高師及東京與奈良女高師是也。據一九二五年調查，男高師共有學生一、六六四人，教員一九〇人；女高師共有學生八一〇人，教員一〇三人。此外在帝大，高工，商大與農專等亦附設有訓練教師的專科。

高等教育

一九一九年始規定章程，正式承認私立大學。據一九二七年的統計，全國大學有三十八所，帝國與官立者各六所，公立者四所，私立者二二所。

第四節　最近瑞士印教育的實際

第一項　瑞典

北歐之瑞典

瑞典是北歐斯堪的那維亞的一個國家（斯堪的納維亞有三個國家，卽瑞典，挪威，丹麥是也；此處所敍瑞典教育可爲北歐諸國教育的代表）。『土地荒瘠，文

化最高。』數百年來雖未爲他國所統治，但天災人禍相繼並臨，內憂外患共同壓迫。瑞典人在此艱難時會中，可能集中社會、政治與經濟的全力量，旣爲民族圖存而運動，又爲達自由平等的目的而奮鬥。『到民間去』是他們最大而最響亮的呼聲，所以農村教育是一枝開路的先鋒軍。有了農村教育，國中志士能領導鄉間的農夫農婦，共同奮鬥，一往直前，使斯堪的納維亞文化有所表現於世界，而國家精神尤長垂於不朽。所以斯堪的納維亞的農村教育是研究近代教育的學者所必須注意的。

初等教育

在一八四二年，瑞典卽頒佈了初等教育的法令。按此法令，初等學校分爲二種：一，初級小學；二，高級小學。前者修業期限二年，後者四年至五年。此六七年的教育爲義務教育，畢業後須受檢驗。小學教師，據一九二三年的調查，有百分之七十爲女子。教師養成十分注意，全國有國立高級師範十五所。教師均須受驗。除初等學校之外，尙有補習學校；其上有藝徒學校，專爲勞工而設。

中等教育

中等學校亦分爲兩種；一爲普通學校，又名現代學校，共分六級；二爲高等學校，即高級中學，又分文理兩科。前者爲初等教育的擴充機關，後者爲專門或大學的預備教育機關。此外有所謂庶民高等學校，即由「北歐的先覺」歷史家兼詩人格新維（N. E. S. Grundtvig）所計劃出來使丹麥農村教育名滿當時的一種學校：大抵設立於村落間；以傳授優良的普通教育於長年男女爲宗旨；人事修養與道德訓練最爲重視；不限定畢業時期；不舉行畢業試驗；祗須限制十八歲以上的青年以至四五十歲老年成人。

高等教育

瑞典只有二所國立大學，其一創始於一四七七年，又其一創始於一六六六年；其歷史之久在世界古大學中可與抗衡；分神、法、醫、哲四科。私立大學亦只有二所，其一有（一）數學及科學，（二）政治及法律與（三）人文學院；又其一只有人文學院。此外尚有工業、農業、林業、鑛業、航業等專門學校，均爲教授專門學術的機關。

特點

以上是瑞典實際學校制度。至其特點有四:一,國民教育基礎博大;二,女子教育多爲教師之預備;三,自林 (Henry Ling) 創所謂瑞典式體操以來,風靡全球;四,自沙羅捫 (Otto Salomon) 介紹手工教育於學校以來,亦遠近風聞。然而瑞典以及北歐教育之所以聞名於世者,多在其農村教育精神,此爲瑞典以及北歐教育的總特徵,故特於此提示之。

第二項　土耳其

蘇醒後之土耳其

土耳其原來是近東的病夫,自一九二三年蘇醒過來後,改革內政,實行革命外交,到如今國際地位日高,國內秩序,日益就緒,凡百建設,均在創舉,尤其教育,特予致意。

初等教育

土耳其幼稚教育,直到一九一三年小學教育暫行條例內方開始規定,雖有遊戲、手工、唱歌、實物教授等課程,但仍注意於宗教的陶冶。到現在,小學校共分四種:一爲城市的走讀學校;二爲城市的膳宿學校;三爲鄉村的走讀學校;四爲鄉村的膳宿學校。其課

給兒童以良好的環境以便養成良好的公民。鄉村小學期限至少三年，城市五年，統受教育部的管理。一九二四年開始廢除回教學校，可是當時並未聞反對非宗教之聲。一九二六年規定富有活動性之課程，但實行卻頗感困難。

中等教育

中等學校建設在五年的小學教育之上，認為傳授近代文化的機關。有高等中學 Lycées）及中學校之分；此外尚有農、工、商等學校亦可屬於中等學校範圍之內。高等中學修業期限六年，前三年有似初中，第六年分為文理兩組。

師範教育

師範學校有四種：一，鄉村師範學校，為造就鄉村學校教師的機關；二，初等師範學校，為造就小學教師的機關；三，中等師範學校，為造就中學教師及鄉村小學行政人員的機關；四，高等師範學校，為造就高等中學教師的機關。師範學校畢業生現已激增，但仍有供不敷求之勢。

高等教育

土耳其國立大學甚少，其最著者為斯坦波爾大學。此外有陸軍學院，海

軍學校，商船學校，獸醫學校，美術學校，文官學校，高等農業學校，高等商業學校，均屬高等教育機關。

第三項　印度

被壓迫的印度

印度本是古文明的國家。但自海禁宏開而後，英國人只以一個東印度公司，一位強悍的殖民開拓者——克來武（Olave）——竟把三萬萬人民的印度統治了。數十年來備嘗典型的英帝國主義者的虐待。十餘年來以甘地為領袖，思欲以善化惡主義戰服英帝國主義者。但是歐洲大戰時期一度受英宰相喬治之欺騙，雖然印度人盡力犧牲於歐洲，竟連自治的空名也得不到。紡織、抗稅諸運動，費盡了甘地的苦心，然而數次被囚，老瘦皺骨的甘地當然敵不住帝國主義者陰險的政策。時至一九三一年，雖則甘地要赤着脚去參加倫敦的圓桌會議，但結果未必能感動帝國主義者的野心。印度人民到現在仍是典型的帝國主義者下的被壓迫的民族啊。

英人治下之西化教育

在英帝國主義者壓迫之下的印度民族的教育可分為兩個時期來說：一、英人治下之西化教育；二、最近革命運

動的教育。現在先說英人治下的西化教育。

早在一八二七年英宣教師卽開始設宣教會於印度。一八三五年印度英政府確定教育新政策有:『我們的努力應該使此國土著變爲很好的英國學者。』那年三月通過一有名的規程,其中有兩條爲:『一,政府教育政策的主要目的在提倡西歐的文學與科學知識;二,東方書册之印行應卽停止,其基金應用在以英文爲中介的西洋研究。』所以一八三五年可爲英化印度教育之始,亦卽實行對印教育掠奪之始。一八四四年更規定:『政府機關之職位必須受過西化教育者始可充任。』一八五七年設立加爾各答、孟買、與麻拉斯三大學,以倫敦大學爲模範來辦理,直至一九〇四年與一九一九年雖曾兩次試行改革,但仍不脫離倫敦大學之舊樣。

據一九二七年的統計:全印註册的小學有一八九、三四八所,學生八、二五六、七六〇人;全印註册的中學有二、六八七所,學生七九四、二〇一人,大學共有十七所,其所統屬之分校二三二所,學生七一、九六八人;留學生在英國有一、六四四人。在美國有一七〇人。合算起來,印度人民男子受教育約

佔千分之七十二，女子受教育的約佔千分之十八，男女合算約佔千分之四十五。這是英人治下西化印度教育的大概。

最近革命運動的教育

印度最近革命運動的教育怎樣呢？甘地說：『印度現在教育制度的最重要的缺點在：一，建築在外國文化上，幾全拋棄了本國的文化；二，全不顧及心與手的訓練，而只顧及腦的訓練；三，經過外國的「中介」的教育不是真實的教育。』這段話是對於英人治下之西化教育的批評，也可說實行革命運動教育的對抗的原理。一九二〇年印度國民會議議決了一個重要的條件，即：『所有印度男女兒童都不要受英國化的教育，免得爲外人做奴隸。印度人應設立普通學校與大學，且以印度語文與手工業爲主要科目。』這個議案可視爲印度革命運動的教育的初步的表徵。

甘地的眞理學院與太戈兒的國際大學可爲實行反英教育或革命教育的代表機關。眞理學院是一個革命的學校；以盡瘁國家爲宗旨；以實行勞動——耕種紡織——爲主要科目；以守眞理，不殺生，戒女色，節飯食，毋偸盜，勿貪等爲重要信條。這個學校可以

說是印度思想的發源地；許多革命人物多集於此。至於國際大學的目的則在融和東西文化，倡導世界和平；這也是反英教育的表現。

印度革命走到若何途逕，其教育是必然地追隨着前進的罷。

設問：

一，歐洲大戰給予吾人的教訓何在？

二，戰後世界的新趨向何在？

三，試將戰後英法的教育作一比較。

四，試將德國戰前戰後的教育作一比較。

五，最近日本的教育有何新發展。

六，試述北歐教育的特點？

七，被壓迫民族的教育權爲什麼往往操在壓迫民族的手中？

參攷書：

一，楊永修譯：現代世界史

二，胡慶育譯：最近十年的歐洲

三，常道直：德法英美四國教育概觀

四，常道直：比較教育

五，余家菊：戰後世界教育新趨勢

六，任白濤：改造中的歐美教育

七，李大年譯：歐洲新教育

第二章　最近教育的理論與方法

第一節　杜威與拉道爾浦的社會教育說

以前教育理論的追述

以前說過，裴斯塔羅齊在其所生活的時代與個人主義的精神內，已經看到了教育是個人的發展，教育目的是個人目的了。（我們知道，法國革命時代的精神是個人主義的精神；工業革命的進展與新社會問題的必然發生，其趨向是由個人轉變至社會——即由單個的個人轉至大衆的個人。）海爾巴特是看明了而且說清楚了由個人轉變到社會的新的學校見解的最初的教育理論家。他對於教育宗旨能比以前的人較高瞻遠矚；他指明了教育的作用在使人生活於有組織的社會中；並且指明品格與社會的道德性的發展比較個人的發展更具有偉大的目的。福祿培爾，幾與海爾巴特具有幾乎同樣的見解，既看明白了教育活動與表現的重要，又創造了新的教育機關，爲兒童展開了

與其周圍世界相接觸的新境界；他以為他的原理如果發個地應用或實施於教育，「定能使世界革命化。」

自從這些教育先鋒家鼓吹新教育理論而後，學校中的變化眞是多極了。舊科目的教授方法與宗旨已經改正了；為青年講解十九世紀以來工業與社會革命的新科目已經加入了；表現的科目——家用技藝、音樂、圖畫、泥塑、顏色工作、手工、自然研究、園藝——在學校中已有新的目的了；科學與職業的研究在學校中已佔有從來未有的重要的地位了。在過去半世紀，世界上的大國家，已經將學校由僅僅訓練粗淺智識的陶冶機關，一變而為訓練青年服務於社會與家庭，並使其理智地參加現代世界極複雜的社會生活的民主機關了。這種轉變當然不是容易的事；但因近代資本主義的突進致引起這樣的轉變則是事實。

第一項　杜威的經驗的社會教育學說

杜威的貢獻

正當這十九世紀末期以及二十世紀初期，資本主義社會發生劇烈變化的過程中，美國有一位力求適應此現象的教育先鋒出現，那就是曾一度到中國講演過

兩年且使中國教育深受其影響的杜威（John Dewey 一八五九——）博士。他所宣述的教育理論，比當時任何人的較能適合於正在變化的社會生活的條件。他的實驗與理論兼具的工作，使教育有重新心理化和社會化的傾向。他沿着科學的與工業的路子，已給予教育以實際的內容。他藉學校活動與實際社會活動之密切的關聯，對兒童教育家說明了近代社會的重要的生活條件。

杜威曾在其大著中說過：『學校不能預備社會的生活，只能再生社會生活的表率的條件；』又說：『工業生活是決斷人的思想、理想、與社會組織最有力的因素；』再又說：『學校本身就是生活，並不是爲生活的預備。』他爲實驗其理論起見，曾經辦了一個實驗學校，以教育從四歲以至十四歲的兒童。總括他的有實驗證明的教育理論，大概不外三點：

一，學校的任務在訓練兒童以合作與互助的生活。

二，教育的活動須根據兒童之本能的、衝動的態度與活動，並不根據外界材料的表現與應用。

三，個人的傾向與活動的組織及其指導，其目的

在實行社會的合作的生活；使其按照兒童自然發展的途逕以產生終要實現的那大社會的雛形作業與活動；而且這個目的是由於那有價値的知識的創造與活用所實現出來的。

他所主辦的實驗學校對於幼稚園的各方面有重要的改革，並且於社會學科——歷史，地理等——以及手工，家事，技藝等教授都有重要的貢獻。他在實驗以後所寫的著作可以說都是頗能捉住近代社會生活之要點的新教育哲學。

杜威的教育哲學

杜威以爲公立學校是補救社會病惡的良方。他極力想將學校改成爲社會的縮影。他以爲教育的目的是求社會的效率，不是求片面的知識。至獲得社會的效率乃由於學校學生去參加社會的活動。他以爲各級學校都應變爲統一的機關，以便於其中教授兒童怎樣去適應現在正在發展的複雜的社會生活。

所以，按照杜威的意見，所謂教育不但指片面的知識，而且指遊戲、創作、運用器具、接觸自然、表現、與活動而言。學校是使兒童常工作而勿靜聽，由生活情境以學習生活，由研究社會經濟組織以參加實際

社會生活的機關。學校的任務在使兒童了解現代社會的生活，並且由簡單的經驗以實行現代社會的生活；而其最初的任務乃是訓練兒童以合作的與互助的生活。他曾指出學校的作用有幾個重要之點：一，由行致知；二，筋肉的運用；三，觀察與感覺；四，原始的與初步的精力的運用。以前的學校的作用在無聲無色，消極的服從，退讓，與壓抑。他以爲專在預備指定的功課與服從，不但不能夠參加社會生活與提高經濟的效率，而且不能作民主與政治生活的預備。他以爲民主政治之下的責任心是需要各個人担擔的；學校應當爲着將來的政治生活，訓練兒童以責任心，發展其創造力，喚起其社會的注意，並且應激起各個兒童担當政治的責任。杜威眞是一個社會的調和論者；也是一個力求適應現代資本主義組織下矛盾生活的社會教育家。（十年來國內關於杜威的著作極其流行，此處倘可不必過作詳盡的敍述。）

第二項　拉遊爾蒲的哲學的社會教育說

個人與社會原理

與杜威生於同時且與杜威一樣力求適應現代資本主義組織下矛盾生活的另一個社會教育家，爲德人拉遊爾

蒲(Paul Natorp一八五四——一九二四)。他以爲個人與社會是極相密切的:脫離社會的個人,好像物理學上的原子一樣,不但是種抽象概念,而且於現實上決不能存在;離却個人的社會,又好像離却感覺基礎之空虛的物體概念一樣。所以,只有附於社會的個人與基於個人的社會方能有現實的存在。因此,他主張本來一元的個人生活與社會生活爲平行的顯現,而使個人意志發展的階段與社會生活發展的階段互相呼應。換言之,好像個人之有(一)原始的衝動、(二)依自己規律而統制的意志、(三)使此規律合於普遍法則之理性等三種階段一樣,社會生活有爲其(一)原始衝動的經濟、(二)有一定計劃和統制的政治與(三)使此統制合於最高理性法則的教育等三種階段。又好像個人生活之以理性統制意志與衝動一樣,社會的政治與經濟的活動是賴教育以統制的。惟所謂經濟,政治與教育,都爲適於廣義的名稱;即以一般人之現實的具體的活動物爲經濟,與以一定的秩序規律爲政治,使更合於最高理想的努力爲教育。三者混合即爲實際的社會生活;而上位階段的素材與下位階段的形式亦必然互相結合,不過在抽象方面

得以分別攷察而已。

社會教育的三階段

拉道爾蒲根據上述原理而計擬社會教育的三階段：第一為家庭教育，以指導幼兒的衝動生活為任務；第二為學校教育，以對於衝動生活與以計劃秩序爲任務；第三爲成人社會之自由的自己教育，以理性的自由支配為任務。他由此觀察現在教育制度，以為有改造的必要。第一，對於家庭教育：因爲勞動組合的發達，家族制度衰微，深以爲慮，於是計劃各家族須創造家族協會以爲兒童教育實施之地，每二十至二十五兒童須有二三教師施以簡單的教授與訓練以及遊戲的儀式與遠足等。第二，對於學校教育：主張統一的學校，對六歲至十二歲的兒童施以同等基礎的教育；此外凡有具有論理研究的才能的，使之入於人文的中等學校，否則使之肄業於農工商等實業學校。第三，對於成人的自由的教育：主張將現在的大學擴張爲全國的國民大學，任全國民自由入學，從而努力於所謂全國民的共同化與道德化的理想。

教育社會學

總之，拉道爾蒲以爲教育必依社會生活而施行；社會生活必賴教育而

形成與向上。他自己曾說:『個人的陶冶,無論在任何方面,必依社會而後完成;反之,社會的形成,必賴參加於共適合社會生活之個人的陶冶而後實現。』所以,『陶冶之社會的條件,與社會生活之個人陶冶的條件,』均爲社會教育學的主旨。但是,社會與個人之相互關係,並非使個人順應於旣成的社會,因而永續反復着實現固定的社會生活;乃是於所謂理想的社會生活之下,使理想的個人發生密切的關係,因而個人與社會,根據同一根本法則,向上發展。這是拉道爾蒲社會教育學原理之根本之所在。可是這種原理終於是種理想,並不像杜威的教育即生活之有實驗學校見諸實行。

第二節　克希斯泰拉的勞作教育說

勞作要義

與拉道爾蒲同時生於德國的,有盛倡勞作教育說的克希斯泰拉(George Kerschensteiner 一八五四——)。但前者偏於理想,後者注重實作;實作容易影響於教育實際;所以後者比前者在現在教育史上更有實際的意義。

克希斯泰拉著有勞作學校的概念，其中主張重要之點有二：第一，教育在於藉職業的陶冶使之認識或體得國民的勞作。換言之，理論人物的養成在於使成有用的人物，而有用的人物乃具有認識或實現國民勞作的意志與能力。因此，認知勞作，而且藉此以磨練其識見、思慮與精力，乃爲達到陶冶的要途。所以職業陶冶爲人的陶冶的基礎。第二，教育在於從實際自爲的生產勞作發生實力。因爲堅實有力的德性，徹底永續的識見與真實有用的知識等，由口頭教訓或誦讀書本所得來的殊爲有限；大抵係從實際自爲的生產勞作所得來。這樣得來的德性、識見與知識，雖然初時不甚顯露，但因身體力行不惟終不失去，而且將愈加深廣而推及身心的全體。這樣，依自己的力量努力製作，活用所有的知識能力，愛好職業，因而養成品性的諸原動力。

勞作教育

以上述兩點爲基礎，於是克希斯泰拉樹立其勞作的教育說。他以爲陶冶的資料是知識與技能；但此二者各有區別，對於陶冶並不是有同樣的價值。先就知識來說，有傳承的與經驗的兩種。前者由他人的活動得

來，由種種手段傳承於自己；後者由自己的經驗得來，即根於自己心意奧底的知識。次就技能來說，亦有機械的與生產的兩種。前者由練習而來，爲一種平常的技能；後者發源於個人的稟賦，足以產生新價值。由此可知傳承的知識與機械的技能都從教授而來，易流於空虛，而不足以強其心志。至於經驗的知識與生產的技能，乃由自己的動作得來，最爲親切而着實，又能與吾人以努力。從前的教育以傳授傳承的知識與機械的技能爲任務，這是錯誤的。現在的教育須由經驗養成其知識，由生產訓練其技能，方爲合法。而達到此種目的的方法只有勞作而已。勞作爲教育之主，學習學校當是勞作的學校。這是他的勞作教育的主張。

兒童的知識與技能

但是知識與技能二者在兒童自然的發達方面佔怎樣的次序呢？據研究的結果，在知識方面，經驗的知識最先發達，傳授的知識要在記憶與言語發達以後方始增殖。在技能方面，倒是機械的技能最先活動於幼稚時候，而生產技能要到自己遊戲的時候方纔進步。所以教育學校的兒童宜特注意於此。但不幸，從來的教育

並未注意及此。在知識方面，往往忽略兒童早期的經驗知識，而不以之爲基礎去開展或發達，倒反將他人所儲存的知識傳承於兒童，使之腐心死化。在技能方面，當兒童遊戲的時候，不以強烈的鼓舞使之趨向於生產的勞作，而反熱心於機械的訓練。這都是錯誤的。現在的教育須要對於經驗的知識與生產的技能的涵養加以考慮。而其至要，須使傳授的知識成爲經驗的知識，使機械技能導入於生產的技能。但是此種要求怎樣方能達到呢？無疑的只有答以勞作而已。

教育與文化

以上所述僅關於知識與技能二者。但是克希斯泰拉的主張並不限於此。他尙使勞作教育的思想廣及於文化以及其他。他以爲職業陶冶與普通陶冶並沒有甚麼區別；職業陶冶實爲教育的基礎；尤其個性與文化之間須有「實際的陶冶」以完成其教育的目的。所以他倡導的勞作主義，並非實利的狹義的，乃是立於文化基礎之上的廣義的。他以爲實際的陶冶固不能脫離生活領域，而所謂職業也無非活動於生活領域之內。所以實際的陶冶事實上就是職業預備一般陶冶

的學校事實上就是具有此種意義的職業學校。因此，從來立於純知識基礎之上的學校與職業陶冶的學校乃有區別。一則屬於理想主義；二則屬於實行主義。前者主張先完成一般的陶冶，而後養成適合於職業的人；後者主張先由職業的陶冶，以進於一般的陶冶。其實兩者都是錯誤。他以爲兩者應該互相提攜，互相結合；從來的學校偏於知識與認識，實非多方面學校；真正教育的學校乃是具有陶冶過程全體意義的多方面的教育的學校。

第三節　設計教學法

理論爲一種意識形態，其實現有賴於方法。所以教育方法與教育理論相關至切——甚至有人謂方法包含於理論之內。故本章在敍述最近重要教育理論之外，又敍述最近頗流行的教育方法。而設計教學法，道爾頓制，文納特卡制，格里制，普拉頓制均爲最近頗流行的教育方法。本節請敍述設計教學法。

各家意見及其基本理論

設計教學法(Project method)爲現在最流行於美國而且近亦流行於中國的一種教育方法。此種方法爲美國

近代若干教育學者所倡導。但他們所主張的設計的精神並不盡同。斯列教 Dav'd Snedden) 以爲教授中有一種統一的形體爲設計。蘭德爾(T.A.Randall)以爲設計並非一種單純的問題，乃是解決問題的結果。基爾巴特利克(William H. kilpatrick)以爲此法乃是計劃教授與構案時，自發其有確然的目的，然後遂行的方法;換句話說，即是使學生向着自立的目的，傾注其全力，一心不亂，而爲全人格活動的方法。摩德哈爾 (John F.Woodhal) 以爲在此法中以集中思想爲最重要;因爲在此過程中方有眞的生長與眞的發達，而此發達適爲此法所重視之點。斯托教 (T.L. Stockton) 以爲凡依行爲的自己的教育都可視爲設計。凡此所云，莫衷一是。但總其要點，不外學習者將經驗的一體，視爲自己所必要的切實問題，從而自己解決之而已。這樣，所謂設計教學法乃是杜威所倡經驗說的方法上的實現。由此，我們可由設計教學法的研究連續到杜威的教育理論了。

實際事例

但是設計教學法的實際重要事項果何在呢?布來母 (mond E.Bram om) 在其所著教育上之設計教學法

書列舉如下：第一，爲手技活動的設計，凡使用筋肉與器械，藉生一定的結果的事項屬之；其中又分爲(一)學習行爲，(二)解決學習題的方法，與(三)處理複雜境遇的方法等三種。第二，爲心理活動的設計；其中又分爲(一)報告的，與(二)問題的兩種。第三，爲情操的設計，乃是關於美的鑑賞或藝術的態度的；其中又分爲(一)調和的，(二)非調和的，與(三)知的等三種。至於馬克姆利(Charles A.Mcmurry)在所著設計教學法一書中，則列舉五類如下：第一，爲家庭雜務的設計，如紡織，木工等製品之修理與衛生等事項屬之。第二，爲工業的商業的設計，如架設橋梁，穿鑿運河等屬之。第三，爲應用科學的設計，如電話，電燈，製鍊等屬之。第四，爲歷史傳記的設計，如哥倫布發現美洲，亞力山大遠征等屬之。第五，爲文學上的設計，如狄福(Defoe)之魯濱孫飄流記，莎士比亞之馬克倍斯(Macbeth)等屬之。

總之，設計法的實際重要事項，不外如上所言；將上述二人所擬之方案合併以觀，則設計之具體實例可詳盡具於此了。

教授階段

但是，上述的實例如何運用於教授上呢?這是邱訥蒂注意的教授問題。照布來母的意見，所謂設計，並非只是設計任兒童隨意去做；乃是要做教師的將其題材化爲兒童的設計，藉以指導兒童。所以教師要教授兒童，便產生所謂教授的階段了。教授的階段有四：一，預備。即將某問題所宜提起的材料加以考察；因爲通常前問題所得的解決即可移作後問題的提示，而所謂設計教學法即將所有的學習視爲問題的聯絡。二，問題的提起。即將所宜探討的問題，預先擬定，從而加以簡明的敍述，以使兒童對於該問題認爲必要；而且喚起頭欲解決的動機。三，材料的獲得與解釋。因爲既提起所要解決的問題，自必搜集解決此問題的知識；換言之，即搜集材料與由其中擇取適當者；此時教師的思考不可隨便注入於兒童，兒童亦不必去迎送教師的意見；此時最注重的乃爲把握着問題解決的關鍵。四，問題的解決。即將選擇的材料加以整理，使兒童對某問題的全體或一部份得適當的解決，因而達到自身所信賴的結論可得到滿足。

第四節　道爾頓制與文納特卡制

最近流行的教育方法，除設計教學法外，尙有道爾頓制與文納特卡制——茲於本節分項敍述之。

第一項　道爾頓制

名稱與創始者

道爾頓制(the Dalton plan)爲美國柏克赫斯特 (Hellen Parkhust) 女士所倡導。柏克赫斯特因爲感覺班級制的弊害：以一個教師的力量，在班級制組織之下，不能教導多數學生；因而於一九一九年在美國巴克夏爾 (Berkshire) 所設立的專收低能兒童的特殊學校中，將其所計劃的廢除班級制的實驗室制實行了。一九二〇年，美國滿薩邱塞(Massachustts) 有一市名叫道爾頓(Dalton)的，其中有一兼收男女生的市立中學，開始實行此制而著有成績，因而以後稱此制爲道爾頓制。未幾此制即流行到英國，先在倫敦近郊的某女校實行後廣延及於全英國；到如今，英國是此制最流行的國家了。後來德法諸國亦甚流行此制；甚至中國，在數年前亦開始風行此制，但近來反不如以前的流行。蘇聯教育方法近亦有類似此制者，也

許是採取此制的長處了。現在柏克赫斯特親在紐約經營其所謂兒童大學，其成績殊有可觀。

精神或原理

道爾頓制的精神照柏克赫斯特女士所說，乃是『將學校加以簡單的而且經濟的改造，從而使教師與兒童的活動更加歸於有效；並且使學校成爲「兒童自身爲實驗者」之社會的實驗室，且又成爲試行社會事項及其自身生活的場所。』總之，(一)使學校生活與社會生活打成一片，與(二)學習乃由兒童自己去實驗去探討：實爲道爾頓制的根本的精神。在此種精神之下，又有二原理可說：一爲自由，二爲互助。所謂自由並非放恣；所謂互助，乃爲團體生活之交互作用。關於此點，頗有杜威教育學說的精神，則是道爾頓制的原理也可如設計教學法一樣而同樣根據於杜威的經驗的社會教育學說了。

實驗室與指導案

以杜威經驗的社會教育學說爲原理的道爾頓制以實驗室（Laboratory）的自學自習爲其課業的主幹。但此處所謂實驗室並非科學的實驗室，乃是根據教科而區別的學習室(Subject Room)。每一實驗室（或學習

室）之中設備各該科的參攷書籍，實物標本，繪圖模型與其他必要資料。在實驗室制組織之下，一則廢除從來班級制的教授組織，二則準備兒童自己學習的一切方法。前者如廢止學校所規定的日課表，免除學級的組織。後者如教師訂立指導案(Assigment)而揭示之，爲最重要；因爲此種指導案爲兒童自己學習的範圍表，乃爲教授綱目與教授案的代替物。此種指導案，對於各科目，以每月爲單位；但對下級學生，以每週爲單位；題材，項目，注重點，參攷書籍，自己整理的事項，與共同學習的問題等，均詳備載；故可稱爲兒童學習上的指南針。此種指導案的訂立固以教師與兒童間之「課業的契約」爲根據，但教師方面須費多大的思慮，尤須應用一種引起兒童學習的「誘語」以爲激勵。

指導教授及其他

除訂立指導案外，教師又須加以指導教授，大約每月一週。每日日課由兒童自己決定；大約每日午前爲自學；比如欲習算術的至算術實驗室去，欲習國語的至國語實驗室去，其他理科、史地等亦各有實驗室。教師常担任其專科的課程；教師各有專室，常居留其間以

便貴取川流不息遞來的兒童。至於手工，圖畫，體操諸科，仍然施用學級教授，且多排列於午後。並且各個兒童都有學習卡片，每日學習完後將其進度記於其上；同時又將其記錄於學習室所揭示的「教師用表」上；此外教師又須檢閱兒童的學習簿。凡此均爲所謂查照的工作。

第二項　文納特卡制

起源與創始者

知道爾頓制一樣以地方得名而注重個性化的教學的尙有數年來始聞知於美國而近亦知聞於中國的文納特卡制。

文納特卡 (Winnetka) 是美國支加哥附近一個擁有一萬二千人口的美麗的城市，位於密西根(Michigan) 湖畔，沒有特別繁華的街市與林立的工廠，但有三所公立小學與一所公立中學。一九一九年有曾於一九三一年春一度來華的華虛朋 (Carleton W. Washburne) 被聘至該城担任改進學校的任務。是年暑假開辦一所暑期學校，實施合理的個別教學法，是卽文納特卡制的開始。往後漸漸開始較大規模的個別教學的實驗。華虛朋一面指導教師擬定具體進行

的方案，一面將舊金山師範學校所研究的結果作爲良好的參攷。一九二一年後因得到舊金山師範學校與其他個別教學研究家種種的資料，於是實驗的力量更加增加了。同時華虛朋自己又漫遊歐洲、參觀各國著名的學校，使他對於新教育的努力有更進一步的認識。從此因地而名之文納特卡制的名稱也就正式被介紹到各國了。

特點

文納特卡制包含有幾個重要的特點。第一，有四個重要的原則：(一)使兒童盡量獲得將來生活上應用的知識與技能；(二)使兒童幸福地享受兒童應享受的生活；(三)使人類各份子達到各自的充分的發展；(四)使人類有整個社會意識的發展。第二，有兩種重要的課程：(一)足以養成兒童社會化態度的智識與技能；(二)足以養成兒童努力於創作工作的刺激與環境。第三，有三個特殊進程的個別的教學：(一)課程目標根據社會的需要與兒童各時期的發展而擬訂，故各個兒童都能得到適當的發展以滿足社會的需要；(二)教材編製能使兒童自行學習，自行改正錯誤，不受任何人的牽制；(三)診斷式的測驗，能使兒童自行

練習所學習的教材之後，復由教師舉行正式測驗，使兒童知所補救，所以練習與正式兩種診斷測驗同樣重要。第四，打破班級教學，按「社會年齡」將學生分組，使能以學科為單位而升遷。第五，注重團體與創造的活動。第六，繼續不斷地進行實驗。凡此諸特點可以表出文納特卡制的精神。

第五節　格里制與普拉頓制

上述設計教學法，道爾頓制與文納特卡制乃是最近注重於個性化的教學的方法；其根本精神是注重教學上之個性的發展，最近尚有一方面並不違反此精神，而另一方面却因社會的需要，而起的兩種教學制，那就是現代頗知名的格里制與普拉頓制。茲分項述之。

第一項　格里制

名稱與起源

位於美國米西根湖畔，另有一個擁有三萬人口，屬於印第安那州的格里(Gary)市，也曾實行新教育方法而聞名於當時。格里是一個迅速的地發展的工業都市；其人口增加之迅速，致使教育設備不能即時適應；所

以在一九二〇年前有杜威的弟子名叫瓦特（W. A. Wirt）者在該城實行適應此種工業城市的教育方法。這就是也以地名而得名的與顏聞名於各國的格里制。

特點

格里制的特點大約有四。第一，雙重地利用學校的設備，即因人口過多，入學兒童數超過學校容納數，不得已改變學校教學組織：原來是單行制的，每一教室一月只教授一級兒童，現在利用一教室在一月內教授二級或二級以上的兒童；所以通常稱此種學校為雙重學校。第二，各個教室都依各科的專門性質而設備配置，即在同一教室之內可川流不息地教授多數來自外間的兒童，每教室都有各專門學科的指導。第三，除普通教科之外，其他各科如技藝，運動等亦所注意，即學生於課後要受一定限制到工場或運動場中去受專設指導者的指導而活動。第四，音樂課程夾在課間——每天授課前二十分鐘——舉行，即在授課之前由音樂教師指導全班兒童實習演唱；歌聲抑揚，能於授課前激動兒童的愛美的情緒。因為此制具有這樣的特點，所以在人口繁殖，學校建築不多的都

市多利用之。

第二項　普拉頓制

起源與意義

如格里制一樣，同樣在工業迅速發達的城市，就有限的學校設備而謀足較多數的兒童教育的需要的，尙有近亦知名的所謂普拉頓(Platoon)制。普拉頓並不是以地方得名；乃是一種分兒童爲兩組，一組在普通教室從事學習，一組在特別教室從事學習，兩組互相交替，而使校舍利用達到最高度的教育計劃或組織。一九一五年美國俄哈俄州馬斯克貢市(Muskegon)有一督學名叫哈特威爾(S. O. Hartwell)者，因爲調查某市學校製作一種報告名爲兒童過剩的學校與普拉頓制；此爲普拉頓制名稱之起源。原來哈特威爾曾經參觀格里組織，而以爲偷能於最高度的利用校舍與教育社會化之兩優點之外，另在學級担任的制度之下，酌採教科担任的制度，自能補救格里組織的弱點而發揮其特長。所以就於格里組織之中，另訂一種換骨脫胎的方案，而試行於米西根湖畔的加拉曼左(Kalamanzoo)市的一個小學校；結果成績甚好。後來各校紛紛採用此制。再就一九二四年到一九二五年

而在美國採用此制的學校已達到二五六校之多。疾風捲葉，全美教育界現已風行此制了。

特點

普拉頓制可分爲兩方面來說。就教室方面言，如上所述，將所有教室分普通與特別兩種，各集一組從事學習，彼此交替，因而省用教室。就教科方面言，授課於普通教室中的，如國語，算術等基礎科目；授課於特別教室中的，如音樂，手工，圖畫，家事等科目。前者由學級教師担任教授；後者由各科專門教師担任教授。所以此制半用格里組織，半用從來的學級組織；一方面免除格里組織的支離破滅的弊害，他方面保存從來學級組織的特長。

最近的教育理論與方法，因爲篇幅關係，只能述到上述者爲止；而此中又幾全注意於美國教育方法的敍述，原因是美國教育方法近來容易傳播於中國：中國報章，雜誌，甚至叢書亦多有所談及。實則美國現已成爲後起的典型帝國主義國家，其教育理論與方法將形成世界帝國主義國家典型的教育理論與方法了。此章之所以詳述者亦正吾人於此特作相當之暴露耳。但是，反抗資本主義教育而與其交替者有新

與的蘇俄教育，下章當敍述及此。

設問

一，試述杜威與柏克赫斯特兩人社會教育學說產生的原因。

二，杜威教育哲學的主旨何在？

三，試將設計教學法與道爾頓制作一比較。

四，爲什麽美國密西根湖畔當爲新的教育方法的產生地？

五，格里制與普拉頓制怎樣適應於資本主義的社會？

參考書

一，常道直譯：平民主義與教育。

二，美略：最近歐美教育思潮。

三，王壁如：現代教育概論。

四，唐紹言譯：設計教學法。

五，舒新城：道爾頓制概觀。

第三章　蘇俄的教育

適與現在英，美，法，日等資本主義國家相反；蘇維埃社會主義共和聯邦與俄羅斯蘇維埃社會主義

共和國是試行社會主義的國家。前者的政權握在資產階級的手裏，後者的政權握在勞動者階級的手裏。前者爲資產階級謀利益；後者爲勞動者階級謀利益。兩者的目的與旨趣完全相反。英，美，日，法等資產階級國家的教育已於本書以前敍述個詳盡了；現在我們特劃分一章來敍述勞動者階級的蘇俄的教育。

第一節　蘇俄社會的背境

第一項　社會主義的發展及其理論

在未述蘇俄教育之前，請先述蘇俄社會的背境，藉知其教育之所自。

社會主義的發展

自產業革命，機器發達以來，勞動者的出賣勞動力日益迫切，其所生產的剩餘價值盡數爲資本家所襲括，結果形成純爲資產階級謀利益的資本主義社會。資本主義社會越進展，勞動者階級的痛苦越增加。目睹這種痛苦的增加，最初有人說盲或空想的社會主義者出現，往後有無政府主義者出現——從聖西門(Saint Simon 1760——1825)傅立葉(Fourier 1772——1837)與歐文(Robert Owen 1771　1858)到蒲魯

東 (Proudan 1809——1860) 巴枯寧 Bakunin 1814——1876) 與克魯泡特金 (Kropotkin 1842——1919)——或則欲以烏托邦似的計劃拯救這世間，或則憧憬於過去的自然的與善美；奔波起伏，震蕩全歐洲；然而資本主義的社會並不因此而動搖，勞動者階級的生活並不因此而改善，理想的社會終無由實現。直到馬克思 (Karl Marx 1818——1883) 與恩格斯 (Engels 1820——1895) 於一八四八年共同起草共產黨宣言，歐洲的資本主義社會才略受震撼；到後來資本主義自己也感覺到本身的壽命將不能久延了。

馬克思主義的理論

馬克思的社會主義，適與前此的空想的社會主義相反，稱為科學的社會主義。其所以稱為科學的社會主義者，因其以唯物史觀為基礎。他用科學的方法以觀察分析並批評資本主義社會，且從而預測新社會的出現。他以為現在的社會是由一種進化過程創造出來的，不過其中又包含一種進化而為新社會的要素；換句話說，現在的社會依存於資本主義的經濟組織，不過這組織內又包含一種矛盾，使現社會的經濟組織

必然崩潰且從而實現新社會。他說："人類在其生活之社會的生產上發生一定的關係……那就是適應於其物質的生產力之一定發達階級之生產關係。這些生產關係之總和，構成社會的經濟組織，卽形成法律的政治的上層建築的基礎。社會思想之一定形態莫不與此基礎相適應。物質生活的生產方法是決定社會的政治的與精神的生活過程之條件。非人類的意識決定社會的存在，乃是人類社會的存在決定人類的意識。"他這樣以唯物史觀的方法觀察社會的變化與過程之實現。所以說科學的社會主義是建設在唯物史觀之上的。

但是社會之物質的基礎如果發生矛盾與衝突的時候，則可反映於人類的意識之上，而使思想也發生矛盾與衝突，因而便形成社會階級的對立。社會階級的對立越嚴重，則階級鬥爭的實現愈可能；換句話說，階級發達到頂點的時候，便發生其間的決死的鬥爭。其結果，不是全社會的改革，便是各階級的滅亡。所以階級鬥爭在人類歷史上是新進步的出發點。

而實現新社會與推翻舊社會之間的過程是無產階級專政。無產者利用政治的權力以壓迫有產者使

有產者盡行消滅，然後無產階級與無掠取的社會方代之而興。

以上是馬克思社會主義理論的大概。

第二項　俄國革命的經過及其後的進展

馬克思的社會主義現將開始試行於俄國了。

布爾什維克及其工作

俄國原來是一個東方式的國家：專制橫行，產業落後，農奴解放獨遲，這種情形當然容易激起反抗的運動。一八九八年有馬克思主義者普立哈諾夫(Plechonov)與阿克塞爾羅(Axelrod)開始組織俄國社會民主主義黨，以圖推翻東方式的俄國而實現新俄的社會。未幾，黨內分裂為兩派，一主溫和的策略，一主過激的行動。一九〇三年投票的結果，以列寧(Lenin)為首領的過激派佔多數，於是呼列寧派為多數派，即布爾什維克(Bolsheviki——此字義為多數)。

一九〇五年俄國發生革命，反對專制，企圖實現憲法上的自由。這種革命並不是無產者社會的革命，乃是中產階級政治上的革命。布爾什維克極不滿意，以為只有無產者與赤貧的農人團結起來方可以進行社會革命，於是到處運動企圖新社會的實現。一九一

七年乘歐戰方酣之時，實行社會革命，推翻政府，以蘇維埃（Soviet）民衆委員會的形式建設布爾什維克的中央政府。於是喊着交政權於蘇維埃，宣佈無產階級獨裁，企圖建設共產主義的國家。同年十月革命，便把這種使命完成了。

但是因爲工業方面的恐慌與農業方面的飢饉，硬還的共產主義，一時實行不通，於是不久改行新經濟政策。數年來，社會平靜，產業發達，收效不少。一九二八年開始實行'五年計劃'，企圖於一九二八年至一九三三年之五年間實行其所計劃的工業建設。從此計劃實行以來，效果殊大，至今二年餘來竟有許多方面超過原定計劃。現在乃欲以四年功夫完成五年計劃；而於其完成後又欲規定五年計劃。布爾什維克的努力，實足以令帝國主義者驚服啊。

第二節　蘇俄教育的根本原理

蘇俄實行革命以企圖社會主義的實現，當然依據馬克思主義的理論，以社會下層建築之經濟組織的變革爲其基礎變革。然其上層建築亦殊注意，比如注意於受政治制約的教育卽其一端。因爲

蘇俄現在應革命與建設的要求，要將全聯邦化為教育的實驗室；而且在其社會意識形態之下，要依辯證的歷史方法，將教育作大胆的嘗試呀。此種教育就是普通所稱的蘇俄教育或蘇俄新興教育。

敘述蘇俄新興教育，請從其根本原理入手。

教育的社會性

蘇俄新興教育根本原理有幾個特性可述。其第一個特性，就是社會性。不與上章所述杜威與拉托爾蒲的社會教育理論相同，蘇俄的社會教育是以現實為出發點的；而且在廣大的教育領域內，一切根本問題都受着社會紐帶的統制。換句話說，蘇俄教育不是從來社會教育之統一的或綜合的結果所再構成的利息生活，而是依據馬克思主義的理論基礎重新樹立起來的社會教育。

依據馬克思主義，社會只限於唯物辯證法的發展；教育亦依此而發展。但是唯物辯證法並不以社會的必然性滅却個人的自由；却以自由與正義為立足點，而始終以社會的現實的發展為條件。因為使個性與自由的發展，社會本身亦可更加發展，而達到可以

建設合理的社會。原來辯證法的發展，不是急於求統一；而是在本身之中，否定自己，打消自己。其重心，就在這樣矛盾的機契上。而其所以盜重矛盾的機契上，也就是為圖合理的發展。但大衆的非文化性却不住地妨礙那發展的合理的前進。蘇俄教育是欲以克服大衆之非文化性與文化革命為己任的。這是蘇俄教育的自覺。

並且蘇俄教育的理論以一切意識形態之實現的基礎的研究爲出發點。由這個原則出發，對於人們與現代，要當作一個現實的原理而發見。牠要抽提着那人類基礎的自然，而以包含有生物學的人性學爲基礎；同時以現代爲實在，而以之爲人類社會歷史發展之最進化的現實形態。所以，對於現代作深刻的開悔，對於過去的各時代與現代作互與的批評。蘇俄教育是這樣在相對的與絕對的永遠的辯證的過程上得到確實的發展的。蘇俄教育是這樣以含有這些現實的地盤而工作着的。

蘇俄教育，因爲是眞正的社會教育，故以一般民衆爲對象。又因爲政治對於教育是居於制約的　位，所以教育並不離開政治而失掉社會的現實性。（至爲

民衆的政治，為遂行其政策計，亦以民衆的教育為重要。）所以蘇俄教育是注重民衆教育的。

這是蘇俄教育的第一個特性。

教育的階級性

蘇俄教育的第二個特性是階級性。

教育一般民衆之克服非文化性，的確是現代的一個重要課題。社會的經濟的進步與在社會的交涉上確定各個人的生活原理的民衆的非文化性的克服，在現代社會的民衆不能不是一個口號。這件事實含有現實的重要性與實踐的直接性。因為是人的社會，所以一定可以發現在某種形態上的人的教育，並且也當然有這種要求。

但是今日政治家所要求的民衆教育並不是想啓蒙他們的文化性更進而克服之，以促進社會本身的發展；乃是以自己的政治的支配，階級之確立與存續為根本原則，只開這根本原則不陷於危險，不惜為民衆教育的處構。又教育者的本身亦以不干預政治為保持聖潔而克盡其神聖的職務。這種教育不是為民衆，而是為支配階級的。

眞正為民衆的社會教育，除民衆自決外，別無良

爭方法 所以這種教育在於民衆能夠實踐地捕捉那明確的階級意識。

現在階級間的鬥爭日益激烈化，於是教育本身在像現代的轉換期，亦不能處於無風帶的狀態了。現在的蘇俄，正站在無產階級的方面努力爲新興教育而奮鬥着。

這是蘇俄教育的第二個特性。

教育的現代性

蘇俄教育的第三個特性是現代性。

馬克思主義者對於現代的理解上有二方面：一則現代對於歷史的過去與將來含有相對的模爽，二則現代不能否定其本身所具有的絕對性。這就是現代之本身的內在的魂的現實形態。並且社會具有轉化自己至現實的更高形態之實踐的理論。卽在這社會同時具有保守的與革命的兩種性質：前者是絕對的，後者是相對的。

教育應注意於促進一般人類社會之健全的客觀的與合理的發展，這是無疑的。沒有現代意識——卽與現代沒有關係——的教育，乃是否定自己文化史的使命的教育。對時代的推動不充分認識，對時代的

權力表示怯懦的教育，乃是使人類文化與自己疏遠的教育。這樣的教育結果只是與舊時代的沒落同其運命。現代教育者所期望的不是這樣的教育的實現；乃是發現敵人存在自己的裏面。於是不得不先與這敵作戰。這就是握住現在。

要這樣，教育與學問才能變爲活的未來的問題，而且變得實在的力量。

這是蘇俄教育的第三個特性。

第三節　蘇俄教育的實際

原理建築在事實的基礎之上。蘇俄新興教育的根本原理已如上述；然而爲其基礎的事實是什麽呢？此節乃將蘇俄新興教育實際試作簡單的剖明。

我們知道，蘇俄教育的狂熱已跟着革命與建設的高潮而播盪全國了。自一九一七年至一九二一年蘇俄因爲經濟的危機，沒有什麽特別教育建設之可言，到一九二一年後，經濟方略有轉機，於是教育的真實基礎方開始奠定。

自教育基礎開始奠定之後，教育建設方針大概向兩條路上走去：一是爲新子代的教育，二是爲成人

的與特殊政治的教育。前者是要將世界上的第一個社會主義國家的基礎奠在下一代的兒童的身上；後者是要將前俄皇治下失學的成人們使之能得到普通的知識，以及使共產黨員受到特別的政治教育，以便為世界上第一個社會主義的國家而工作着。這兩個教育方針是現在蘇俄正在實行着的。玆分項述之。

第一項　新子代教育

教育階級

蘇俄新子代的教育制度分四階段：一，初級學校或勞動學校（即社會教育）；二，職業學校；三，高等專門學校；四，研究院。而在這四階級以前，又有校前教育，即從前三歲到八歲兒童的豫備教育。

校前教育

校前教育的目的，在給兒童以良好的膳食，休養與正當的娛樂，藝術的涉獵，各種自然境界的探入，音樂與戲劇的接觸，以及工作世界的智識。施教機關名幼稚園；施教的方法用團體制；每天教育的時間自六小時至八小時。

初級小學

緊接在校前教育之上而為蘇俄教育階梯之第一段的是社會教育，即勞

動學校或初級學校。此階段分二級：第一級的目的在教授自八歲到十二歲的兒童以寫，讀，算的基本智識，使其對於周圍的環境——人類勞動，自然現象，與公共生活——有較正確的了解。第二級的目的在教授自十三歲至十五歲的兒童以人類勞動的智識，人類社會的組織，自然現象的要素與公共生活，而使其成為正大純良的公民。

職業學校

緊接在初級學校之上，而為蘇俄教育階梯之第二段的是職業學校。此階段通常分為三大類。一，農民學校，其目的在注重農事與鄉村中的各種工作；二，城市學校，其目的在注重工業，商業，運輸，教育，與行政等工作；三，工場學校，大都與某種生活企業聯合組織而成，其目的在注意訓練各種企業的學徒。據一九二四年的調查，蘇俄有三一七、八四二兒童在職業學校中肄業。

高等專門學校

緊接於職業學校之上而為蘇俄教育階梯之第三段的是高等專門學校。其目的在：(一)為各種工業創造的中心，(二)預備科學家以應國內各種機關（如科學的，

技藝的與工業的機關)的需要，(三)廣播有用的智識於無產階級與鄉村民衆之前。據一九二四年的調查，醫藥高等專門學校有六六所；師範高專有三三一所；農業高專有一五二校；工業高專二一九所；經濟與社會科學高專五三所，音樂與藝術高專九三所。合計高專九一三所，學生一五九、一七六人。

研究院

蘇俄教育的最後階段是研究院。其目的在：(一)對於國內之經濟的，政治的與社會的活動的領導者予以技術的訓練，(二)對於人類智識中的專門問題作實驗室的專門的研究。

第二項　成人教育與政治教育

蘇俄成人教育的目的在：(一)用多種可能的方法，將前俄皇治下已經失學的成人轉變爲能識字與有智識，使其文化的水平線漸漸提高，而且使他們有一種新文化的目的，是與資本主義文化的光相對抗。至於政治教育的目的在使蘇俄的共產黨員及其理論的信仰者獲得實際的政治能力以便領導蘇俄的大衆爲社會工作。屬於成人教育機關，有識字學校，日間學校，星期學校，讀書室、俱樂部，家庭研究機關，宣

傳工作等機關。關於政治教育機關有普通政治學校，高級政治學校，及共產黨大學等。

識字學校

識字學校係爲全不識字的民衆所建立，授予不識字的民衆以最基礎的教育知識，尤其注重在識字，故名。其上有高級成人學校。據一九二四年到一九二七年的調查，識字學校數與高級成人學校及兩者的學生數如下：

	識字學校		高級成人學校	
年分	學校數	學生數	學校數	學生數
1924	17,364	534,000	49[illegible]	56,000
1925	44,375	1,399,000	539	65,000
1926	50,925	1,635,000	511	68,000
1927	46,759	1,516,000	866	90,000

日間與星期學校

日間學校有兩種：一，工業學校；二，農業學校。各依普通學校的所在而設立。平常的課程，係兩年修完；但若環境許可，亦可加爲三年。修完這種學校的課程，與

勞動學校畢業者有同等資格。至於星期學校與日間成人學校同性質的，不過形式不同，因其為日間不能入學的工農民衆而設故名。

讀書室與俱樂部

非學校的成人教育機關以鄉村讀書室與民衆家庭及俱樂部為最要，而蘇俄教育的成功亦以此等最著。據一九二四年到一九二八的調查，鄉村讀書室與民衆家庭及俱樂部之數目如下：

年份	鄉村讀書室數目	民衆家庭及俱樂部數目
1924	11.357	11.635
1925	21.517	10.838
1926	24.924	11.250
1927	22.085	11.115
1928	23.122	12.016

家庭研究團體與宣傳機關

此外如家庭研究團體及宣傳機關均在成人教育中佔有重要的位置。如家庭研究團體，據一九二七年的調查，已有二七、〇〇〇所，共有會員一、二〇〇、〇〇〇人，這種團體都是自己組織，且受着地方或中央特

糧委員會的指導進行的。至於特種教育事業如農業改進，婦女救濟，肺病防備等，都賴教育機關來作宣傳，故通常教育機關又可稱爲特殊或成人教育宣傳機關。此種宣傳工作的進展，是因通常教育機關的發達而比例地前進的。

兩種政治學校及共產黨大學

普通政治學校，其目的在造就地方蘇維埃，縣蘇維埃，工會，共產黨支部等機關的人員。高級政治學校，其目的在造就共產黨縣黨部與省黨部等較高機關工作人員。共產黨大學，其目的在灌輸共產黨黨員及雖非黨員而對共產黨理論有深厚的信仰者以較高深的共產黨理論。據一九二四年到一九二八年的調查，兩種政治學校與共產黨大學的學校與學生數約如下表：

年份	學　校　數	學　生　數
1924	764	53.000
1925	1.538	81.000
1926	5.857	206.000
1927	6.138	243.000
1928	6.217	245.[illegible]00

第四節　蘇俄教育的實驗

蘇俄教育實際情况已簡單具述如上。但此實際卻未能充分表現蘇俄對於教育的努力的精神。比較地能表現蘇俄對教育的努力的精神的，乃是蘇俄對普通教育的實驗。

理論的基礎

我們知道，蘇俄教育建設的整個目的是與其社會建設的目的相適合的；換句話說，就是要將教育全部的進程建築在人類勞動及其組織之上。蘇俄教育者觀察學生，不注重在學習勞動，便注重在豫備勞動或分任勞動。這個理論是蘇俄教育最普通流行而帶有充分的現實性的理論。而達這個理論的目的可由教材的實踐得到證明。茲將一九二三年蘇俄教育當局所公布的勞動學校的進程大綱照錄數節如下，一則表示蘇俄對新子代新興教育的建設是如何的努力，二則表示蘇俄怎樣在努力將教育實際建設在全社會領域之上。而所謂全社會領域的基礎條件是：(一)自然與人，(二)勞動，(三)社會。蘇俄勞動學校的進程是建設在這個眞實基礎之上的。以下選述這幾個進程大綱：

勞動學校第一級進程大綱

勞動學校第一級(八——一二歲)進程大綱:

一,第一年。

甲,自然與人——週年的季候。

乙,勞動——城鄉家庭中日常勞動。

丙,社會——家庭與社會。

二,第二年。

甲,自然與人——空氣,水,太陽,植物與家畜及其需要。

乙,勞動——兒童生長的城市或鄉村的勞動。

丙,社會——鄉村與城市中各種管理機制。

三,第三年。

甲,自然與人——對於物理化學之初步注意(觀察)。鄉下風物。人體機構的生命。

乙,勞動——本區的經濟。

丙,社會——本區的各種管理機制。本區的歷史。

四,第四年。

甲,自然與人——俄羅斯及其他國家的地

理。人體的生命。

乙，勞動——蘇維埃及其他國家的自然經濟。

丙，社會——蘇聯及其他國家的國體組織。

人類過去生活的圖表。

由上述初級學校的進程大綱的敍述，當夠使我們了解幼年兒童在'自然與人''勞動'與'社會'三個總題之下所運用的教材是怎樣一種形式了。由此可知蘇俄初級學校的教材與資本主義國家國民學校的教材，是呈着如何不同的形式與實地。

蘇俄教育的大要已簡單地敍述完盡了。以後我們將轉到中國近代教育的敍述以爲本書的殿章。

設問

一，試剖明馬克思主義的要義。

二，試簡述蘇俄革命及其建設的經過。

三，蘇俄教育的根本原理何在？與資本主義社會的教育原理有什麽區別？

四，試將蘇俄的新手代教育制度與現在流行資本主義國家的教育制度作一比較。

五，蘇俄的成人教育與資本主義國家的成人或

社會教育有區別嗎?其要點安在?

六，試設計一個蘇俄勞動學校三年級的訓育進程大綱。

參考書

一，潘梓年譯：蘇俄新教育。

二，王西徵譯：蘇俄的活教育。

三，顧樹森：蘇俄的教育。

四，常道直：比較教育。

五，山下德治：新興ロシヤノ教育。

第七篇

近代中國的教育

鴉片戰後，近九十年來中國的歷史是帝國主義壓迫中國的歷史。帝國主義在此時期完全把中國屈服了。中國社會於是發生了變化：在國際資本勢力之下發生產業革命，都市發展，農村崩潰，軍閥交爭，語言文字與學術思想發生變革。於是舊教育解體了；適應新社會要求的新教育發生了。本篇的目的在剖明九十年來的中國社會的變化及其教育理論與實際的演化。

第一章　近代中國社會的變化及其教育的特徵

自鴉片戰爭（一八三九——一八四二年）而後，九十年來的中國社會，變化多端。舉其大要：在生產或經濟組織方面說，將由農業經濟變到工業經濟，將由小規模的個人主義生產制變到大規模的資本主義生產制度；就社會的性質方面說，將由農業社會變到工業社會，將由靜的社會變到動的社會。就所謂文化方面說，將由精神文化變到物質文化，將由東方文化變到西方文化；就其他方面——無論道德，風俗，習慣等方面——說，都在大變特變．然而其過程如何？其所反映於教育的影響安在？這是本章所當敍述明白的。

第一節　近代中國社會的變化

第一項　帝國主義與產業革命

帝國主義的侵略

中國自從鴉片戰爭與英國訂立南京條約而後，帝國主義者闚得中國的填實情況，先後肆行其侵略的手段，盡

慘刼掠。中法之役，迫得中國訂立不平等的天津條約，後又成立不平等的北京條約。中日之役，喪師割地，受盡恥辱。八國聯軍，直搗北京，成立辛丑條約，至今猶有餘傷。日本二十一條件之無理的要求，近數年的五卅慘案與五三慘案，均使中國人創巨痛深。帝國主義者的大砲震天響，使數千年來安眠慣的中國社會發生動搖：都市發展，農村崩潰，軍閥交爭，學術思想及其工具發生變化。凡此變化均是帝國主義的侵略所造成的。所以帝國主義的侵略是中國社會變化的主因。

國際資本主義勢力下之產業改革

兇很的帝國主義最初用來打刼中國的工具，是堅甲利兵。帝國主義的堅甲利兵所到之處，城垣為之摧毀，病夫為之震驚。於是中國人驚醒了，覺得要抵抗外侮，惟有發達軍用工業。所以從一八六二年到一八八二年先後設立若干製砲局，兵工廠或火藥局，並派人出洋學習軍械技藝與航海測驗。這時的軍用工業熱可說是盛極一時了。可惜外侮未曾抵禦，而却製造了內亂！

強兵由於富國。於是跟着軍用工業的發達，便實

行礦業的開採。從一八七八年開辦開平礦務局而後，各省紛紛設立礦務局。金，銅與煤礦的開採固曾一時盛極於中國。可惜因爲國際資本主義勢力的壓迫，民族資本不能抬頭，反而大多數礦業爲帝國主義者所併有！

因爲礦業需要運輸，於是跟着礦業的發達便建設了鐵路。唐山鐵路成立於開平礦務局設立後之第三年（雖然早在一八七六年淞滬路已經開車了）。後來由唐山路擴爲平漢路，由淞滬路擴爲滬甯路了；其他各處亦開始建設鐵路。可惜因爲國際資本主義勢力的伸張，到如今，在全國已成的一三、二二四、九一公里鐵路之內，竟有一一、六六七、三一公里爲國際資本主義勢力所控制！

航行的輪船也如鐵道的火車一樣是運輸的工具。早在一八四四年，廣州香港間卽有輪船的行駛。往後英商設立太古與怡和兩公司，日商設立大阪商船公司，德商設立漢堡與北德兩公司；雖然中國也有招商局，鴻安，甯紹，三北等公司之設立，但與外商的船數與噸數相較，不及什一。帝國主義者的船舶往來中國沿海內河，有若入無人之境然！

除上述軍用工業，礦業，運輸業外，紡織業與金屬業也開始創辦了。惟因處於國際資本主義勢力之下，民族資本的產業無由發展而已。

總之，因爲帝國主義的侵略，使中國產業發生改革。產業是社會的物質基礎。產業改革是社會變化的重要樞紐。凡此在國際資本主義勢力下之產業改革，是中國社會變化的樞紐。

第二項　都市農村與軍閥

都市的發展

此樞紐下的最初的變動便是新都市的發展。因爲產業界的變動在在足以直接幫助新都市的發展；於是都市上的社會關係一天一天複雜起來。從前中國的舊都市，街道狹窄，人口稀少，呈寂寞荒涼的景況；如今因爲商埠的開闢，工業的發達，以及金融機關的建立，全國十萬人口以上的都市不下百十；百萬人口以上的都市亦有數個；因爲國際資本主義勢力之所在，上海竟擁有三百萬以上的人口而爲世界第五大都市。新都市的社會關係與舊都市及農村的相較要複雜千百倍：祇要看看新都市上已經設有聲電影甚至反對有聲電影的'城市之光'，而舊都市與農村中却在演傀

傀戲，新都市上已有陌生的男女當衆擁抱跳舞，而舊都市却仍在包小脚，就可以知道了。

農村崩潰

都市越發達，農村越崩潰，使都市發展的事實，同時就是使農村崩潰的事實。例如中國的商業資本，因爲帝國主義的侵略，日益擴大，一方面固然繁華了新都市，但他方面却使農村崩潰；又如中國近來資本的生產制，因爲帝國主義的刺激，日漸發展，一方面固然促進新都市的發展，但他方面却吸收農村中的資本與農民而直接破壞了農村；凡此工商的發達，都使農村日趨於崩潰。到如今，農村經濟的破產實不堪設想了。有大多數的內地的農民簡直連買食鹽的錢都不容易賺得。饑荒救道，飢饉頻仍。陝甘人民因缺乏食物與災害而死者達數百萬。但同時新都市上一人一月之花費達數百或數千元足養活數千乃至數萬人的生命。新都市之發達如此，農村之崩潰如彼，這就是普通所說的中國社會的畸形的發展。

軍閥交爭

上面說過，使都市發展的事實就是使農村崩潰的事實。其實使農村崩潰的事實，尙不止此，軍閥交爭亦即其

一也。上面也已經說過，因爲要禦外侮而發達軍用工業，但外侮却未能抵抗而却增長了內亂。這個內亂便是軍閥交爭。軍之所以爲閥，乃因統軍者不受任何社會勢力的支配，視其軍隊爲自己的私有財產而爲所欲爲。這種現象造成的原因：一則因爲反抗帝國主義的追壓而訓練新軍，但此使命未完成，却增長了新軍；二則因爲反抗清室的壓迫，各省新軍獨立自雄，但結果成爲軍閥割據的局面。辛亥革命是與軍閥以抬頭的機會的。到如今，從統治階級的清室已經崩倒二十年了，在此二十年中，軍閥已成爲中國的統治階級了。雖然二十年來已掛了共和的新招牌，然而號令不出都門。各省軍閥割據成爲尾大不掉之勢，往日袁世凱的統治中國，乃因卵育於腐敗的清室政府之下，養兵自肥，結果能代表舊的統治勢力而從革命勢力之下竊取其統治權；所以袁氏之爲總統以及帝制自爲，乃是軍閥統治階級的最早的抬頭。往後北洋軍閥之宰割中央政府，無論段祺瑞以及其他，都有太上政府之稱。大的軍閥割據中央；小的軍閥割據各省。軍閥愈大，割據的地盤愈多而愈肥；在政治方面在實行宰割的力量亦愈大而愈凶；在經濟方面，其製

括的手段亦愈惡而愈烈。所以近數十年來的農村的崩潰，一部份原因是因爲軍閥直接勒索，搜括，刼掠等破壞行爲之所致。他們不但直接破壞了農村，而且因爲新的都市金錢的積集，極思割據最大的都市以自肥而肥軍（實則肥軍卽肥自己）；所以近數十年來，愈割據大的都市的軍閥，其勢力愈雄厚，亦愈能持久。

帝國主義者看到上述這種現象，頗思利用軍閥。一則造成土倉交哄式的戰爭使中國越不安靜，產業越不發達，因而帝國主義者可消售其過剩的商品。二則農村越破產，軍閥依賴都市的關係越密切，因而因爲金融與餉械的接濟使土倉交哄式的內亂越增加。帝國主義者與軍閥形成這樣的關係越深，民族資本下的中國產業越不能發展，而社會越成畸形的發展（農村越崩潰，都市越發展）；於是民不聊生，社會秩序紊亂，各種建設無從着手。中國社會到底要走往那條路上去，誰能知道。

第三項　語言文字與學術思想的變革

語言文字的改革

帝國主義侵略，使中國社會發生動搖，已如上述。在此動搖中之中國社

會其學術思想與倫理觀念等亦自然發生變化。所以近十餘年來，西洋的學術思想倫理軌範等亦普遍地流行於中國，將數千年來的儒教思想與固有道德標準等衝散無餘。而為這種改革或轉變的工具，其最基礎的要算是語言文字（因為語言文字是一切思想的工具）。一九一九年北京有一派教授如胡適與陳獨秀等，提倡白話，使受初淺教育的人們能讀書寫信，得知世界的大事與中國社會的情形。這是工商社會必然的要求。帝國主義侵略後，農村振盪與都市膨脹的中國，自然容易發生此種變動，所以十餘年來所號召的所謂文學革命，白話運動，或言文改革，原來是中國社會下層建設徐徐解體之後必有的變革，這是學術思想的工具——語言文字——變革的情形。

學術思想與倫理觀念的變化

學術思想的工具變革了　在本身當然發生變化。所以在一九一九年左右，尤其一九一九年以後，西洋的政治思想與社會思想如德謨克拉西與無政府主義等，西洋倫理標準如男女戀愛與男女自由等觀念，均爭相競雄於中國。但當這時，西洋資本主義社會已發生了高度的衝突，反資本主義社會的運動已澎湃了全歐，

於是社會主義的思想也隨着帝國主義的商品而深入中國內地了。所以在德謨克拉西思想盛行之時，共產主義思想亦流行於小有產者及無產者的腦中。近年來，更因為中國農村加速度的破壞，無產遊民被驅為匪，內地各省尤有大規模的匪的集團的存在；在這種集團之中，自然容易流行一切破壞的思想，所以一切破壞的思想近來在中國亦佔有很大的勢力。總之，從德謨克拉西到安那琪與康美尼種種思想，均曾在中國盛極一時。動搖的中國社會，其學術思想與倫理觀念之紛雜變動有如此者。這是最近中國學術思想與倫理觀念變化的情形。

第二節　近代中國教育的特徵

教育是社會的一種現象；教育又因為社會的變化而變化；這是我們在先已經提過了的。本此原則以解剖中國近代教育史，得知因近代中國社會的變化，其教育理論與實際亦在此局面之下而展開。茲將其特徵在本節略為說說：

特徵之一

一，適應帝國主義要求的新教育

前面說過，帝國主義在近九十年新

治了中國。統治者所需要的教育不是被治者所需要的教育。中國人未與帝國主義接觸以前，中國已有其舊教育，而且很是有用；自與帝國主義接觸而被其統治以後，原有的舊教育當然不適用了。於是適應帝國主義要求的新教育應運而興。這是近代中國教育特徵之一。

特徵之二

二，國際資本勢力下產業革命的新教育　國際資本需要發展其本身的新教育；產業革命亦需要其相適應的教育以為推進；二者之反映於教育當使其成功特殊的形態。於是在國際資本開發中國產業時，中國新教育乃成為金錢與奴隸化的事業的形式了。這是近代中國教育特徵之二。

特徵之三

三，都市中的新教育　產業革命，都市發展，使趨階級在都市上需要充分享受近代的文明，因而揮金如土。但近代文明的價值以費金的多寡決定其高低的：費金多者文明的價值高，否則低。而此文明之享受莫過於用娛樂與交際的形式。於是揮金如土的娛樂與交際的教育成為都市教育的最要的要求了。這是近

代中國教育特徵之三。

特徵之四

四，農村崩潰與教育低落　農村崩潰，舊教育摧毀，新教育無由建立。於是全中國鄉民都成爲智識不開的愚民或目不識丁的文盲了。下層階級教育的退步——這是近代中國教育特徵之四。

特徵之五

五，軍閥交爭與教育破產　軍閥爲摧毀農村與都市教育的良好工具。"大軍所過，廬舍爲墟；弦歌中斷。"更因爲軍閥扣減教育經費，於是教育趨於破產的途徑。這是近代中國教育特徵之五。

特徵之六

六，語言文字的教育　語言文字爲教育的工具。中國文字特別艱深，雖是白話亦較外國文難學數倍。加之中國人深中了文字之毒，近來竟以'新八股'代替'舊八股'了。這是近代中國教育特徵之六。

特徵之七

七，學術思想混亂中的教育　學術思想本來誕生於教育制度之中而亦直接影響於教育過程。因爲學術思想的混亂，於是教育制度變化多端，其目的亦無定。這

是近代中國教育特徵之七。

總之，近代變化多端的社會，反映於其教育亦自然發生變化；其變化的特徵大約如上所述——這是根據上節所述中國社會的變化所此提出來的，其實近代中國教育的特徵何止於此。本篇以下二章想不就此列舉的特徵作詳盡的敍述，却將近代中國教育理論與實際的客觀的事實作系統的記載，供給讀者以爲理解的資料。

設問

一，試簡述帝國主義壓迫中國的歷史。

二，試述中國農村崩潰與軍閥交爭的關係。

三，試述中國新教育產生的原因及其主要特徵。

參攷書

一，孟世傑：中國近百年史

二，周谷城：中國社會的變化

三，舒新城：近代中國教育史料

第二章　近代中國教育的理論

九十年來分崩離析的中國社會，其教育過程亦變動非常。中世傳下來的舊教育制度——科舉——，

直到帝國主義的大砲向中國轟動後，方開始崩潰。舊教育制度崩潰了，於是新教育制度開始產生。九十年來的中國教育歷史乃是由中國式舊教育變爲西洋式新教育的歷史。在這個轉變的過程之中，我們只注意於新教育建設的敍述，而忽略於舊教育的追溯。無論理論與實際，我們都將分作三個時期來敍述：第一個時期（簡名近代初期）起自鴉片戰爭（一八四〇年）之後，止於八國聯軍（一九〇〇年）之役。第二個時期（簡名近代中期）起自八國聯軍之役，止於清室顛覆（一九一一年）；第三個時期（簡名最近期）起自清室顛覆之後，止於現在。本章敍述教育理論；下章將敍述教育實際。

第一節　近代初期中國教育的理論

此時期是帝國主義開始向中國進攻的時期。中世國家的中國當然敵得住帝國主義的一擊。

所以中國自與資本主義先進國家交戰的結果，總是割地，賠款，以及訂立各種不平等條約；這已在上章敍述大概了。資本主義先進國家光臨了，後進國家的一切只有被揚棄而做倣先進國之一法，舉凡一切

動作都由資本主義先進國家指使實行。所以此時期的中國教育，無非受帝國主義的指使，而求其最低限度的適應。此時期的中國教育理論以求適應帝國主義的要求防禦帝國主義的攻擊為主旨。而此主旨在近代初期的大約有二點可述：一、西語；二、西方軍備。

西語教育理論

一八六二年總理衙門創設北京同文館的奏疏，將西語教育理論說得明白："……外國交涉事件必先識其情性……欲悉各國情形，必通其語言文字，方不受人欺蒙。……中國迄無熟習外國語言文字之人，恐無以悉其底蘊。"翌年李鴻章奏設上海廣方言館亦說："……我官員紳士中絕少通習外國語言文字之人，各國在滬均設立翻譯官二員。遇中外大臣商之事，皆憑外國翻譯官傳述，亦難保無偏袒捏架情弊。中國能通洋語者僅恃通事。凡關涉軍營交涉事務，無非僱覓通事往來傳話，而其人遂為洋務的大害。查上海通事……僅通洋語者十之八九，兼識洋字者十之一二。……不特於彼中兵刑食貨……昏焉無知，即遇有交涉事宜，……往往失其本旨。……京師同文館之設，實為良法。……"因要與外國人打交涉，必須是翻譯員；因為通

事之不可恃，必須有精通外國語言文字的翻譯員。此種理論實爲當時提倡西語教育的代表理論。

軍備教育理論

一八七一年曾國藩奏請送子弟出洋習藝摺上說："擬選聰穎幼童送赴泰西各國書院學習軍政，船政，步算諸書，約計十年而歸，使西人擅長之技，中國皆能諳習，然後可以漸圖自強。……如輿地，算法，步天，測海，造船，製器等事，無一不與用兵相表裏。……"一八八五年李鴻章奏請設立天津武備學堂說："泰西各國，講求軍事，精益求精，其兵船將弁必由水師學堂，陸營將弁必由武備書院造就而出………專選世家子弟，童而習之，長則調入營伍，由隊長薦充將領，非可一月蹴幾也。……我非盡敵之長不能制敵之命，故居今日而言武備，當以其人之道還治其人。……數年以後，教學相長，觀摩益善，北洋各營，必全曉西洋近日行軍制勝之方矣。"鞏海疆假手於將弁；將弁須由學堂出身：此種理論實爲當時提倡軍備教育的代表理論。

致用

西語教育與軍備教育是當時教育理論之所尚。然此種理論的歸的在於

致用。所以一九二八年奏定學堂章程第二章曾說："夫中學體也，西學用也。二者相需，缺一不可。體用不備，安能成才？且不講理義，絕無根底，則浮慕西學，必無心得，祇增習氣。前者各學堂之不能成就人才，其弊皆由於此……"此種中學爲體，西學爲用的教育理論在中國初創新教育的時候，歷數十年而不朽。所謂西語與軍備乃爲當時致用之途逕。

第二節　近代中期中國教育的理論

此時期帝國主義已全然把中國屈服了。中國人也覺得軍備不足以禦外侮，西語不足以利交涉；而以爲外國之強在於發達工藝，實行立憲政治與提倡國民與軍國民精神。於是當時教育理論競相趨於此途。其主旨約可分爲三點：一，西藝的；二，西政的；三，國民與軍國民精神的。

西藝教育理論

一九〇二年張百熙奏訂學堂章程，將大學分爲政藝二科，以聲，光，電，化，農，工，醫，算等事隸藝科。一九〇八年倫壽奏請選派子弟分送各國學習工藝說："工藝爲富強之要圖，近來創辦學堂者頗不乏人，惟工藝

一科仍多未能講求。……選送……子弟，以分送東西各國學習製造，駕船，鎗礮，商務，礦務，農政，各專一藝，庶可較有把握。”同時學部限制非習農，工，格致三科者不給官費。一九〇九年設立清華學校預備留美學生，而對於學習科目之規定，則以十分之八習農，工，商，礦等；此後該校考取校外專科生亦以習工藝科目爲限。總之，自一九〇〇年以後，因帝國主義進攻中國之政策以及因不平等條約關係致國內政治經濟的大變動，西洋工藝教育理論盛極一時。往後漸漸脫化爲職業教育理論，則待下期來敍述。

西政教育理論

與西藝教育理論先後盛行於一時在當初幾無甚分別的，爲西政教育理論。一九〇三年張之洞等改訂學堂章程，將政藝並重。當時時務報記者梁啓超極力鼓吹西政教育，他說：“今日之學當以政學爲主義，以藝學爲附庸。政學之成較易，藝學之成較難。政學之用較廣，藝學之用較狹。”一九〇五年張之洞等奏請立停科舉以廣學校；他們以爲興學校爲變法的唯一要圖，而科舉則爲妨礙學校唯一障礙物；所以要立刻去掉牠。所以科舉的廢止與西政教育有最大的影響，可視爲提倡

西政教育的消極的理論。總之，政體改變與科學發正直接間接影響於當時的教育理論，使國人注意於政治教育的建設，故當時西政教育理論繼西藝教育理論而盛行於中國。

國民與軍國民教育理論

正當醞釀政治改革之時，國民與軍國民精神亦煥然勃發。所以緊接在西政教育理論之後，立即盛行國民與軍國民教育理論。因爲外有帝國主義之侵略，內有清室之腐敗，均足以激動民族或國民思想，許多人以爲欲救中國，惟有振興民族或國民精神。而此種精神之提倡首在教育。一九〇二年梁啓超在新民叢報上說："十九世紀以後，百賦之政治家，始確認教育之本旨，在養成國民。……今中國不欲興學則已，苟欲興學，則必自以政府干涉之力，強行小學制度始。……既以造成國民爲目的，則不可舉全國之子弟而悉教之。……"在此國民教育精神之中，首重養成軍國民的態度。一九二八年蔣百里做軍國民教育一文，指出軍國民教育大綱凡四：一，愛國心；二，公德心；三，名譽心；四，負責與忍耐力。他又將軍國民教育政策分爲學校的與社會的兩種：前者在擴充軍人教育於

學校，後者以社會組織軍隊代，以尙勤尙苦爲社會的風尙，以文學戲劇等引起國民激昂慷慨的精神。當時教育宗旨列有'尙武'一條。一九一一年各省教育總會以'尙武主義'爲先決條件，議請學部頒布軍國民教育主義的方針。所以當時的國民教育理論一變而爲軍國民教育理論；軍國民教育理論又一變而爲軍國民教育主義。往後此種論理時盛時衰地灌輸於教育組織中。在中國近代教育史上留下甚深的痕跡。

第三節 最近中國教育的理論

此時期因爲帝國主義對中國的壓迫日益尖銳化，於是中國人對於帝國主義國家文物的認識比較明瞭，初則崇尙外國化，繼則思自創造。所以此時期的教育理論，初爲模做性質之實利主義與平民主義理論，繼爲頗有自創性質之三民主義理論。

實利主義與職業教育理論

實利主義之成爲近代中國教育的理論，淵源於一九一一年前教育宗旨中之'尙實'一條。但此名詞初見於蔡元培的新教育意見中；他說："今之世界所恃以競爭者不僅在武力，而尤在財力，且武力之豐亦由財力而滋

乳。於是有第二禁錮政治者，曰實利主義之教育，以人民生計爲普通教育之中堅。……實利主義之教育固亦當務之急也。”陸費逵甚取此種主張以實利主義爲一切教育主義的根基。一九一三年以後，實利主義演化爲黃炎培的實用主義；他說：“教育者，教之育之使備人生不可少之件而已。……析言之，所謂德育者宜歸於實踐；所謂體育者求便於運用；而所謂智育……授以生活所必需之普通知識與技能而已。”一九一五年以後又由實用主義的教育演化爲職業的教育；其目的有三：(一)個人謀生的準備，(二)替人羣增加生產力的準備，(三)個人服務社會的準備。'使無業者有業，有業者樂業，'爲當時黃氏提倡職業教育的名言。所謂職業陶冶，職業測驗，職業指導與職業訓練等名詞頗盛傳於當時一般教育界人士之口中。然而當時仍不免'吃飯教育'之譏，則可知中國人對此尚未甚深的了解，不無遺憾。

平民主義的教育理論

跟着實利主義教育理論而起，同樣販自外國，而在中國較能盛行於一時的教育理論則爲平民主義教育理論。蔡元培於一九一二年在參議院演說道：“……在普通

教育應順應時勢養成共和國民之健全人格。……"此語實含有平民主義的意義。一九一八年歐洲大戰告終，德謨克拉西的呼聲大作，於是平民主義教育的要求亦急。一九一九年世界有名的平民主義社會教育家杜威來華，歷中國各大都市講演兩年，有其弟子胡適，蔣夢麟等介紹其師學說於中國，於是平民主義遂在中國發生很大的影響。（杜威的教育理論已於本書上編第二章敍述其大概了。）自此理論輸入後，中國教育界頓現活氣，尤其一九二二年至一九二三年新學制系統之改革爲有聲有色。當時在行政上崇尙分權；在課程上崇尙活動性；在教法上輸入各種新方法；在教育實驗上，產生不少的試驗學校；在學生本身對內有自治團體之組織，對外參加政治運動。到一九二四年後，因國內社會情形的改變，此種理論漸就衰微；然而因爲中國上層社會之日益資本主義化的緣故，所以此種理論盛行於中國，較以前各種理論爲長久且深厚。

三民主義教育理論

一九二四年後中國國民黨開始得勢，全國盛倡三民主義，於是在教育理論上代平民主義而興者爲三民主義理

論。其初盛倡所謂黨化教育，乃是想"把中國的教育來國民黨化，變爲一種特殊的教育，……以求貫澈以黨治國的主張，以俟達到……以黨治國的目的之預備。"自國民黨於一九二七年定都南京後，三民主義的理論普及於全國中上階級．雖往日北洋派系的軍閥亦輸誠於國民黨；當時三民主義教育的理論，隨着青天白日的旗幟傳播於全國。一九二八年與一九三〇年先後舉行兩次全國教育會議於南京，集各省的教育代表，討論教育宗旨，異口同聲以實現三民主義爲教育的最高目的；於是民族教育，民權教育，民生教育的口號盛行於各級學校。一九三一年於憲法中制定教育專章，各省代表對教育討論綦詳，無非欲以三民主義原則來確定教育的組織。三民主義教育理論在最近的中國要算是獨佔之物了。

設問

一，試述近代中國各種教育理論發生的原因。

二，平民主義教育理論爲什麽盛行於產業落後的中國?

三，試述三民主義教育理論的與評。

參攷書

一，舒新城：近代中國教育思想史

二，舒新城：近代中國教育史料

三，陳翊林：最近三十年中國教育史

第三章　近代中國教育的實際

近代中國教育的實際，已於上節述及，分作三期來敍述。茲在每期中略將其行政，學制，初等，中等，高等，留學，師範，實業等教育敍述之。

第一節　近代初期中國教育的實際

行政與學制

此時期無教育行政制度可言，學堂均附設於行政機關，直到八國聯軍之役前二年（一八九八年）設立京師大學堂後，方以之"節制各省所設立學堂。"此時期的學校制度異常紊亂：一八九四年以前的學堂分爲二級，但未成文規定；一八九五年規定成文的兩級學堂，一八九六年規定成文的三級學堂。

初等教育

一八七八年張煥倫所辦正蒙書院分學生爲三班，授以算數，體操，遊戲，技藝諸科，爲新制初等學校的濫觴。往

後直至一八九八年設立京師大學堂之後，才有建立小學的計劃。當年俞復在無錫辦三等公學，自編蒙學讀本；翌年陸基鍾崇辦蒙學於蘇州；又翌年天津創立蒙養東塾；當時北京設立奉直小學堂，廣東設立遜業小學堂；往後各省設立的小學堂一天多一天。

中等教育

此時期關於純粹中等教育的事實殊少，因爲當時中等教育多包含在高等教育內。例如最初設立的同文館，招收十三四歲的學生，八年畢業，前四年頗似中學，後四年頗似大學。由此可知中等教育可以同文館爲最早。以後所設立的新式學校，多包含中學與大學的程度。較後設立的南洋公學中院，四年畢業，實即中學。一八九八年五城中學的計劃，其他則無從查考。

高等教育

此時期的高等教育已如前說，多含有中等教育的性質；當時高等教育也以同文館爲起點。一八六二年設立同文館時只有英文館學生十人；翌年添設法文館與俄文館；第五年添設算學館；直至一八九四年以前，該館爲高等教育的中心機關。一八六六年左宗棠奏設船政學堂附於福州船政局內，爲中國海軍學校的

先進。一八六七年曾國藩奏設機器學堂於上海製造局。一八八〇年李鴻章奏設北洋水師學堂，以'立中國兵船之本'；一八八五年又奏設天津武備學堂，以'遏敵之展'，'制敵之命'；以後紛紛設立水師或武備學堂，以至造成後日赳赳糾糾的軍閥，禦侮不足，內亂有餘。一八九三年張之洞奏設武昌自強學堂，而略做同文館的辦法。一八九五年盛宣懷奏設天津中西學堂，其中頭等學堂分爲工程，電，礦，機器，律例五門，爲中國新式大學建設之始；後雖停辦，但旋恢復更名爲北洋大學。一八九七年盛氏又奏設南洋公學，當初本擬注重政治學，但後却偏重於工程。一八九九年湖南創立時務學堂，以造就'革新黨人'與'倡導攘夷'爲宗旨。一八九六年梁啓超爲李端棻草請創設京師大學堂，後二年才開始籌設，規定以'中學爲體，西學爲用；'京師大學堂一八九八年停辦，後二年又恢復了。

留學教育

在中國新教育內，時人有稱爲'高'高等教育的，這就是留學教育。留學教育在近代初期便已開始了。一八六七年容閎向曾國藩建議派學生留學美國；後五年曾

氏採取容氏的建議，遣幼童出洋習藝，爲留學教育之開始；是年由宋氏帶領第一批三十名學生赴美。往後又先後派遣九十名學生赴美。一八七五年沈葆楨派遣福建船廠學生數人赴法習船政，爲留學歐洲之始。一八七六年李鴻章派遣卞長勝等赴德習水陸軍械技藝，爲軍官留學之始。往後紛紛派遣學生赴歐學習But。一八九四年中國戰敗於日本，乃思'學日本之長以制日本'，於是於一八九六年開始派遣學生十三人赴日本留學；到一八九九年已共派留日學生六十四名了。

第二節　近代中期中國教育的實際

行政與學制

此時期可有一定的教育行政制度了。一九〇三年張之洞計劃在中央專設總理學務大臣，下設六處，分掌各級各種教育事務；但可惜這個計劃並未實行。一九〇五年廢止科舉，於是各省學堂發達了；是年十一月奏准設立學部，爲新式獨立中央教育行政機關的開始。一九〇六年學部奏定學部官制；越二年又奏定視學官章程；再越二年又奏設中央教育會。至此中央教育行

政機關才算完備。至於各省亦開始規定地方的教育行政制度了。此時期的學校制度亦有系統。一九〇二年張百熙奏定學堂章程，頗稱完備，但未實行。一九〇三年張之洞，榮慶與張百熙三人會同重訂學堂章程，分學校為三大級：(一)，高等教育，有五年的通儒院，三或四年的分科大學與大學選科，三年的高等學堂與大學預科；與分科大學及大學預科同級而程度稍低的，有四或五年的優級師範與高等實業學堂。(二)，中等教育，有五年的中等學堂。與之同級的，有五年的初級師範與中等實業學堂。(三)，初等教育，有四年的高等小學，五年的初等小學，以下有蒙養院；與高等小學同級的有初等實業學堂與實業補習學堂；與初等小學同級的有藝徒學堂。一九〇五後這個學制時有修改。在初等小學方面，一九〇九年改初等小學年限為四年；一九一〇年中央教育會議，議定四年小學為義務教育。在女子教育方面，一九〇五年頒布女子師範學堂章程，四年畢業；又頒布女子小學章程，在中等教育方面，一九〇八年改仿德制，實行分科。經此改革之後，於是學制頗稱完備了。

初等教育

此時期的初等教育較前期大為發達。蒙養院課程為遊戲，歌謠，談話與手技。初等小學課程為修身，讀經，講經，國文，算術，體操。高等小學課程除初等小學所有外，另加歷史，地理，格致等；又手工，樂歌，農業，商業等列為隨意科。教法注重三點：一，以講解為最要；二，須循循善誘，不輕用夏楚；三，循序漸進，尤貴互相貫通與印證。教員出身，照一九〇八年的統計，在師範學校畢業者，高小約佔十分之七，初小約佔二分之一。照一九〇八年的統計，學堂數為五一、六七八所，直隸最多，黑龍江最少；學生數為一、五三二、七四六八，四川最多，新疆最少。

中等教育

照一九〇三年規定，中等學堂課程有修身，讀經講經，中國文學，外國語，歷史，地理，算術，博物，理化，圖畫，法制及財政，體操等。教法多注重於講演；即在自然科學，也很少個別的自動的實驗。照一九〇八年的統計，教師為師範學校出身者，及全數三分之一，且多為日本三月以至六月之速成生。照一九〇八年的統計，全國有中學堂四六〇所，四川最多，黑龍江與新

疆最少；有中學生四〇、四六八人，四川最多，新疆最少。

高等教育

此時期的高等教育正在開始發達。其課程因科而異；大抵(一)經學科：有周易，尚書等；(二)政法科：有政治，經濟等；(三)文學科：有各國文學等；(四)醫科，有醫，藥等；(五)格致科：有理，化，算數，博物，天文等；(六)農科：有農林等；(七)工程科：有土木，機械，工程等；(八)商科：有銀行，貿易等。教法在外國語多用翻譯法；在社會科學多用講演法；在自然科學多用二重講演法。分科大學在此期中方開始正式建立；私立大學和中國公學（一九〇五年）與復旦大學（一九〇五年）亦開始建立，人民自建大學實從此發端。此時期大學堂學生無正確統計，大概至多不過數百人而已；據一九一〇年的統計，全國有高等學堂二四所，學生四、二〇三人；專門學堂，以法科爲最多，有學堂四七所，學生一二、二八二人。

留學教育

此時期的留學生以留日學生爲最多，留歐次之，留美又次之。留日學生最多的原因，大概是由於：(一)路近

省費；(二)東文近於中文。一九〇六年規定，凡畢業於中學堂者卽有留學的資格。留學科目，因國別而異；大抵在歐洲者多習實用農，工，醫，理等科；在日本者多習法政，師範與普通等科；留美學科原與留歐學科相同，但一九〇八年規定用庚子賠款送往美國肄業，以十之八學農，工，商，礦等科，以十之二學政治，經濟，教育等科；至於武備學生則東西各國都有。據一九二六年學部通令各省限制遊學電云："查日本學生一萬二三千人，習速成者最佔多數；"但至一九〇六年，因日本於前四年開始取締中國留學生，留日學生大減；至一九〇九年只有二千餘人。留歐學生總統計，大抵不過百數十人。一九〇八年至一九一〇年清華學校改送留學生一七五人；據一九〇八年的大概調查，當年在美學生有八百餘人。總之，此時期赴東西各國的留學生，大約至少在二萬人以上。

師範教育

師範教育在近代初期卽已萌芽，如一八九六年卽創立南洋公學師範院，'選成才之士之四十名……課以中西各學……'是爲中國有師範學校之始；一八九八年京師大學堂有師範齋之規定，但後四年方始設立。從

級師範有八種公共科，分爲四類，卽語言科，史地科，數理化科，博物科是，加習科有十種，至少須選五種，初級師範以教育科爲最重要，讀經講經次之，此外爲史，地，博物，數理，化，圖畫，體操等科；女子師範各科程度較初級師範爲低，不設讀經講經，但加授家事，縫紉，手藝等科。優級師範教法頗與高等教育相似；初級與女子師範教法，有明文規定，頗爲注意。據一九〇八年的統計，全國有各級師範學堂五一四所，學生二八、五七二人，兩者均以河南爲最多，新疆爲最少。

實業教育

此時期實業學校的課程約可分爲三類，（一），普通科目（但無讀經講經），只居於輔助地位；（二），實習業科目，卽農，工，商等專科，教授時間最多；（三），實習，卽農場，工廠等實習。教法本重實習不重理論，但結果却至'農校學生不下田'，'工校學生不看機器。'據一九〇八年的統計，全國有各級實業學堂二五四所，學生一六、六四九人，兩者亦均以河南爲最多，新疆爲最少。

第三節　最近中國教育的實際

行政制度

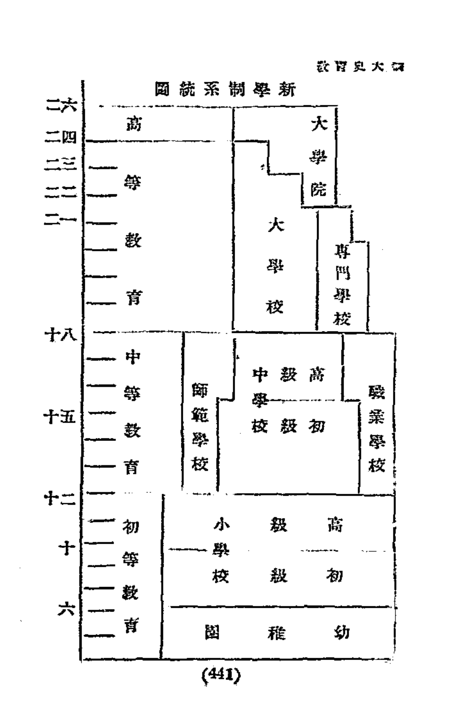
此時期的教育行政制度，因國體變更而有所更改。一九一二年一月南京臨時政府成立即組教育部；四月在北京重組教育部，蔡元培爲部長，范源濂次之。是年八月新定教育部官制，越年十二月略加修改，再越年七月又加修改，直至一九二七年無大變更。國民革命軍出發廣州後，中國國民黨於一九二六年在廣州設立教育行政委員會，爲中央最高教育行政機關。一九二七年國民黨定都南京，做法國制成立大學院，管理全國學術與教育行政事宜，同時分全國爲若干大學區：是名大學區制。一九二九年因大學區制實行發生弊害，故恢復以前的教育部制，以行政機關專掌行政事宜。此爲中央教育行政制度的大概。至於地方教育行政制度；在省有教育廳，其下有管理普通、高等與社會教育之各科（在大學區制時期，以大學代替教育廳）：在縣有勸學所（或於縣署中另設教育科），一九二二年新學制會議議決改勸學所爲教育局，縣教育局長之下有視學員與事務員若干人。此爲地方

教育行政制度的大概。

學校制度

一九一二年曾將前的學校制度改造一次；其要點爲：一，初等小學男女同學；二，小學廢止讀經；三，中學爲普通教育，文實不分科；四，中學改爲四年畢業。一九一六年在法令上將實行學制略有改變；其要點爲：一，引起專門學校的升格運動；二，中學得採用分科或分組制；三，小學可自由改制。一九二一年全國教育聯合會開會於廣州，有十一省提議改革學制；翌年開會於濟南，重行討論；同時教育部召集學制會議，修正教聯會的議决案，於當年十一月公佈新學制系統改革令。此制全做自美國之六三三制，定小中學各爲兩級，各三年畢業（但亦可改爲四二制，那初級四年高級二年），大學自四年至六年，其上有大學院。一九二八年與一九三〇年先後兩次在南京所舉行的全國教育會議對學校系統也曾議及，但對於新學制系統改革，至多祇在文字上或枝葉上加以修補或增添而已。茲將新學制系統圖列下：

新學制系統圖


二六
二四
二三
二二
二一
十八
十五
十二
十
六
高等教育
大學院
大學校
專門學校
中等教育
師範學校
中學校 高級
初級
職業學校
初等教育
小學校 高級
初級
幼稚園

初等教育

此時期的初等學校課程，照一九一二年所規定，初小爲修身，國文，算術，手工，圖畫，唱歌，體操，女生加課縫紉；高小爲修身，國文，算術，本國歷史地理，理科，手工，圖畫，唱歌，體操，但可加英語，男生加課農業或商業，女生加課縫紉。一九一九年後因受杜威教育學說的影響，有許多小學自由改造課程，以求合於社會化；同時受白話運動的影響，改國文爲國語。一九二三年新學制課程標準委員會擬訂小學課程爲國語，算術，衛生，公民，歷史，地理（前四年衛生，公民，歷史，地理四科合併爲社會）自然，園藝，工用藝術，形象藝術，體育等十一目。一九二九年八月教育部公佈中小學課程暫行標準，所定科目爲黨義，國語，社會，自然，算術，工作，美術，體育，音樂等。教法大都採用啓發式或單級教授或二部教授法。一九一七年自學輔導法輸入，亦曾採用。一九一九年設計教育教學法輸入，一九二一年道爾頓制輸入，先後盛極一時，有許多進步的小學曾經採用，至於今後諸較前者在小學頗有勢力與成效可觀。據一九一三年至一九二〇年的統計全國小學生的統計約如下表；

年期	初小國民學生數	高小學生數	其他學生數	總數
1913	2,398,472	356,385	19,516	2,776,373
1920	5,275,206	447,007		5,722,213

又據一九二三年的統計，全國小學生對人口總數比例數各省不同，大抵自百分之〇·五九(貴州)至百分之七·一〇(山西)，是年貴州與山西兩省人口與學生比例約如下：

省名	人口總數	小學生總數
貴州	11,470,099	10,891,878
山西	67,157	784,935

中等教育

此時期中學校的課程，照一九一三年的規定爲修身，國文，外國語，歷史，地理，數學，博物，理化，法制經濟，圖畫，手工，樂歌，體操，男生加課園藝，女生加課家事與縫紉。一九二三年全國教育聯合會擬定課程，初中爲社會科，言文科，算學科，自然科，藝術科，體育科等；連選科共一八學分畢業。高中分二組；一，以升

學為主的普通科；二，以職業為主的師範，農，工，商，家事各科；其科目分三類：一，公共必修者；二，分科專修者（又分必修與選修兩種）；一五〇學分畢業：公共必修科為國語，外國語，人生哲學，社會問題，文化史，科學概論；分科專修科由各校自定。一九二九年教育部頒布中小學課程暫行標準，初中科目為黨義，國文，外國語，歷史，地理，算學，自然科，生理衞生，圖畫，音樂，體育，工藝，童子軍與職業科目，共計學分一八〇。高中科目亦將一九二三年的規定略有修改（因為繁複，茲未開列；）一九三〇年教育部通令加授黨義，每週從一小時至二小時，但學生殊少注意。教學法多用講演制；在較進步的學校，於社會科學注重自學與討論，自然科學注重實驗，國文改用國語，注重社會問題；且有應用科學方法（如教育測驗等）與新教學法者，但為數殊少。訓育較難處理；尤其在現今黨化之下，主持訓育者每不易得其人，甚至為學生所輕視。據一九二三年的調查，全國有中學五四七所，學生一〇三、三八五人，其中女生約佔總數百分之三、一四。據一九一九年的調查，全國有初中一一〇三所，高中一六六所；又據一九二八年的調查，

全國有中學學生二三四、八三一人。

高等教育

此時期的高等教育，變化殊多。一九一九年至一九二八年之十年間，私立大學有如雨後春筍。一九二七年至一九二九年，因紀念孫中山先生，曾將若干大學改爲中山大學。一九二九年以後教育部對於高等教育頗予注意：一，將單科大學改爲學院，有三院以上(至少要有一理科學院)者方稱爲大學；二，私立大學嚴加取締，其立案條件較嚴(一九三〇年至一九三一年曾在各大都市舉行未立案中大學校學生升學試驗)；三，多設專科學校。大學課程大概分爲公共必修、分科必修、選修等科。教學法仍多用講演制。此時期的大學學生頗注意於社會與政治運動。一九一九年的'五四運動'發軔於北京大學與北京高等師範，往後的'羣衆運動'多以大學生爲領導；但近年來因當局抑壓，殊少進展；然而一九三〇年大學風潮特多，則又爲社會與政治混亂之反映。據一九二三年的統計，全國有專門以上學校一二五所，學生三四、八八〇人。

留學教育

近二十年來的留學生教育在中國教育上佔有特殊的位置。他們的用費，公款（用庚子賠款留學，有人說是'吃麥匪'）與私款都有，回國後所佔的位置頗大；他們在中國成功了特殊的社會層。據一九一八年至一九二一年統計，自費留學生以中學畢業生為最多，約佔總數百分之四二、一四，大學畢業的百分之二九、八四；公費留學生的資格較高。據約路的估計，最近二十年來的留學生以美國為最多，日本次之。留學科目，公費生與清華生以自然科學為最多；自費生以社會科學為最多。據一九一三年至一九一七年的統計，公費留學歐美與日本的學生數如下：

國別	1913	1914	1915	1916	1917
日本	1824	1107	1200	1084	1250
歐州	242	218	184	182	173
美國	?	510	130	131	176
總計	2066	1853	1514	1397	1599

而從一九〇九年至一九二五年的清華學校留學

生共有一、〇三一人，平均每年約七〇人。至自費生，歷年無正確統計，故不載。

師範教育

按照新學制系統改革令，師範學校可有八種形式：一，高中師範科；二，六年師範學校，後三年行分組選修制；三，單設後二年或三年之師範學校，招收初中畢業生；四，師範講習科；五，二年師範專修科；六，四年師範大學；七，大學教育科；八，職業教育養成所。課程除普通科目外，注重教育科目與實習。據一九一五年調查，全國有高等師範一〇所，學生一九一七人；一九一八年調查，全國只有高等師範七所，但有學生二、四〇一人。據一九二三年的統計，全國有師範學校二七五所，學生三八、二七七人，其中女生有六，七二四人；同年全國有師範講習所學生五、五六九人，其中女生有二九九人。

實業教育

實業教育，按照新學制的規定，大約如下：一，小學校高年級，得視地方情形，增設職業準備的教育；二，初中得視地方需要兼設各種職業科；三，高中分農，工，商，家事等職業科(師範科亦可視爲職業科)；四，職

業學校之期限與程度，得視地方情形酌定之。課程可分爲三類：一，職業科目，如農，工，商，家事等專科是；二，職業基本科目，如農科之生物，工科之數理等是。據一九一七年的統計，全國實業學校及其學生數如下表：

學校別	學校數	現有學生數	畢業生數
甲種實業	112	13.533	.8 4
乙種實業	344	15.265	1.430
女子職業	20	1.719	230
總　　計	476	30.517	3.494

又據一九二三年的統計，全國有甲種實業學校一六四所，學生二〇、三六〇人，其中女生一、四五二人。

設問

一，近代中國學制系統有何變化？

二，近代中國初等教育可適合於大衆的需要嗎？爲什麼？

三，近代中國留學教育有何利弊？

四，最近教育部取締私立大學與限制私立學校

立案；試述其政策的根本旨趣。

參攷書

一，陳寶泉：中國近代學制變遷史。

二，陳翊林：最近三十年中國教育史。

三，舒新城：近代中國教育史料。

四，王鳳階：中國教育史。

結論——攝要

我們現在已經敍述到了人類社會現象之一的教育歷史的末端了。讓我將以上所述的來攝要敍述幾句以作本書的結論。

在原始時代，人類蠢然無知。經過了長時期——由野蠻期到半開化期再到文明期——的進化，人類方才具備一些謀食與自衛的能力。因爲要防禦猛獸，抵抗自然災害以及征服周圍環境，乃於不知不覺中開始人類的社會生活。但因當時生產力薄弱，社會組織殊形簡單，社會意識亦極淺陋。在此種社會形態之下的教育特徵：一爲教育與社會以及實踐生活全相一致；二爲教育由模倣或參加出發，先進於有教育成分之訓練，再進於有教育制度意味之加入式。

二

經過了原始狩獵社會之後，時代進到了農業社會，於是歷史上的農業文明出現了。農業文明的民族，遠東有印度與中國，近東有巴比倫，埃及，猶太與波斯，西方有希臘與羅馬。印度社會，宗教階級森嚴；其教育純係宗教性質；中國古代社會，諸子百家雜出；其教育理論與實際均表現複雜多端。巴比倫位居肥沃流域；其教育繁榮。埃及金字塔炫耀遠方；其教育進展頗足驚人。猶太民族強悍漂泊；其教育以勇邁著稱。波斯教育亦如其社會關係之複雜而表示多方的發展。至於希臘與羅馬則爲西洋文明發源之地，前者之自由與愛美，後者之勇敢與服從，均足彪耀史册而爲歷代教育史家所稱道。古代農業文明民族的教育現象眞是鮮花燦爛啊。

三

時至中世，建築在農業生產上之社會組織發生了桎梏，於是西洋的基督教與中國的儒家各爲其社會的統治物。在此種宗教氣焰與儒教精神籠罩的漫漫長夜的中世社會之下，其教育理論固無建樹，其教育實際亦陷於桎梏的境地。西洋的僧侶與中國的士

大夫各爲其社會的受教育的特殊智識階級。於是西洋的僧院學校與中國的科舉制度各流播其社會亘數百年以至千年之久。

四

時代的車輪開到了中世末期，貨幣經濟侵入了田園與城廓，代替了從前土地與農奴的生產。從此商業經濟做了時代的過渡物——由農業經濟過渡到工業經濟。這個過渡時代的社會意識是思想自由，宗教改革與科學發達。此意識之反映於教育，乃是提倡自由精神之人文主義，實行宗教改革及幫助宗教混戰的宗教教育，與應用科學方法及鼓勵科學思想的實證主義。於是人文教育，宗教改革教育與實證教育遂做了時代教育的過渡物——由中世受宗教制約的教育過渡到近代的受國家制約的教育。

五

近代在十八世紀中葉開展了。此時代的經濟基礎是工業資本。因爲要促進工業資本的發展，於是民族國家需要形成與改造了。在德，法，英，美諸資本主義先進國家形成與改造之後，其教育組織亦跟資本主義的進展而日益國家化。所以德，法，英，

美在十八世紀中葉以後的教育系統，各有其特殊的國家的性質。同時，其教育理論亦有形或無形地國家化；比如十八世紀的大改革固然引起國家性的教育理論；因着資本主義之發展，教育理論亦在國家形式之下而心理化或個性化。於是國家教育的理論與實際籠罩了全近代；直到蘇俄新興教育勃興，西方帝國主義國家教育氣焰方才少想。

六

時代越進展，資本主義社會的矛盾越顯著。四年烟霧瀰天的歐洲大戰已把帝國主義的破綻暴露了。戰後資本主義的國際間雖然尚維持均衡的局面，然而危機萬狀，一觸即發。此外則有新興階級的布爾塞維克竟欲實行共產主義於東方式的俄國。當此時期，資本主義國際間的教育實際固然呈現着分崩離析的狀態；而其理論亦力求適應於此矛盾現象之暫時的或局部的維持或解決；至蘇俄新興教育之著有成績，實是開教育上的另一頁。總之，帝國主義的教育將同帝國主義的本身趨於崩潰；蘇俄的新興教育却已示人類大衆教育之可能。

七

我們的教育史的敍述從此便由西方轉到近代東方的中國了。此時期的中國備受資本主義先進國家的壓迫。於是中國的社會大變而特變了。因爲社會之變化，於是舊教育開始崩潰了，爲帝國主義所逼迫出來的新教育開始形成了。到如今，帝國主義繼續地壓迫中國，因而中國的新教育繼續地改造與完成。近代的中國教育就走在改造與完成的過程之中。

人類社會的教育史是這樣一幅縮影圖。